



## Los juncos

Guión y dibujos: Sandra Uve  
Astiberri ediciones. Bilbao, 2006  
Blanco y negro. Rústica.  
80 páginas. 17x24 cm. 10 euros  
ISBN: 84-935229-1-0  
Prólogo de Santiago Segura

## La aventura de crecer

“Es inquietante. Es conmovedor. Es triste. Es divertido. Es fresco. (...) Es como si Sandra desnudase su alma para nosotros. Me daba la sensación de estar leyendo a escondidas el diario de una adolescente. Pensaba que en cualquier momento podría entrar y decirme, ‘-¿qué haces leyendo eso? Es algo privado, lo he escrito para mí-’”

Santiago Segura, actor y director de cine

Los juncos de la playa barcelonesa de Gavá, abren en 1978 y cierran en 2006 este relato autobiográfico, a ratos intenso y vital, a ratos delicado y naif, en el que Sandra Uve aborda su crecimiento emocional y profesional, una suerte de síntesis de su diario personal, tal y como anticipa Santiago Segura en el prólogo del álbum.

Sus amores y sus primeras decepciones, los festivales de cine y de música, las fiestas y los veranos mediterráneos, su proceso formativo, los proyectos y realidades laborales, sus viajes, las conquistas, los silencios y las pérdidas..., efectivamente, Sandra, en su constante búsqueda de la siempre intermitente felicidad, se desnuda para nosotros a lo largo de ochenta páginas con una sinceridad que desarma.

Nacida en Barcelona hace 33 años y licenciada en Bellas Artes por la Escuela Llotja de Artes y Oficios, Sandra Uve es una artista multidisciplinar en toda regla: de dibujante de comics a guionista y presentadora de televisión, pasando por directora de cine porno. Su espectro laboral es amplio y tan ecléctico como divertido. Ha sido editora de fanzines como *Annabel Lee*, *Ponnette* y autora del comicbook *621 KM* (Ediciones Doble Dosis). Y además es incansable: en lo que llevamos de año, la hemos visto desfilarse semanalmente por *CuatroSfera* (Cuatro), por *52* (Localia); acabar el álbum que nos ocupa, *Los juncos*, para Astiberri; rodar dos making off y un documental sobre cine X español y terminar el guión de su próxima película para adultos *The fantastic pussywagon* (La coñoneta).