



Tebeosfera

Textos: varios autores
Rústica. 17 x 24 cms. 304 páginas
Coordinación: Manuel Barrero
Astiberri Ediciones, 2005
B/N, 15 euros
ISBN: 84 95825 42 2

Tebeosfera: de Mafalda a The Spirit y la historieta republicana durante la Guerra Civil

A pesar de la cantidad de cómics que se publican en la actualidad, es indudable el déficit de revistas de estudio sobre el medio. Tras la desaparición de U y Yellow Kid, el lector exigente ha quedado un poco huérfano de este tipo de publicaciones. El sitio web Tebeosfera, surgido a finales del 2001, se ha mantenido durante los años como un referente clave para entender la historieta en todas sus facetas. Sus cuidados artículos y entrevistas, sus reseñas medidas y los rigurosos estudios que ha producido durante se han convertido en un ejemplo de periodismo independiente en la red.

Siguiendo ese ejemplo, Manuel Barrero, editor de la web, nos ofrece ahora bajo la edición de Astiberri una colección de artículos, algunos ya previamente publicados en la versión electrónica y otros inéditos, articulados en tres grandes bloques geográficos de interés: España, Estados Unidos y Argentina.

A lo largo de sus más de 300 páginas Tebeosfera incluye textos en profundidad sobre la historieta republicana durante la Guerra Civil, Mafalda, la editorial EC, Héctor G. Oesterheld, la historieta de Terror en España, la última década de la historieta argentina, The Spirit, la industria editorial española y una entrevista a Carlos Trillo.