

## **Bone** **En busca del Resplandor** **Libro Uno**

Texto: Tom Sniegoski  
Ilustraciones: Jeff Smith  
Traducción: Gonzalo Quesada  
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2012  
Color. Cartoné.  
216 páginas. 15,2 x 22,2 cm. 19 euros  
Colección Bone  
ISBN: 978-84-15163-71-8

**A la venta el 31 de agosto**

## **Un apasionante regreso al mundo de Bone**

***Tom Sniegoski traslada el cómic de Jeff Smith al formato novela***

*Bone. En busca del Resplandor* marca el regreso de Jeff Smith a los carismáticos personajes de la serie *Bone*, con los que ha cosechado el éxito internacional. Smith ilustra esta trilogía de novelas escritas por Sniegoski (que ya guionizó algunas de las historias de *Estúpidas, estúpidas mostrorratas*), ambientadas cronológicamente en una época posterior a la serie en cómic.

En este primer libro de *En busca del Resplandor* descubrimos que algo perverso ha envenenado el Sueño y ahora está invadiendo el mundo consciente. A medida que se extiende la oscuridad, la gente del Valle, incluida la reina Thorn, es atrapada por las pesadillas. Sólo un muchacho puede salvarlos a todos.

A sus doce años, Tom Elm ha pasado la mayor parte de su vida cultivando la tierra, pero siempre se ha sentido destinado a hacer algo importante. Cuando su familia cae en un peligroso sueño, Tom, junto con el mapache Roderick, forma equipo con Percival Bone y sus sobrinos, un guerrero Veni-Yan, una misteriosa mujer y dos estúpidas mostrorratas para emprender la búsqueda de las partes perdidas del Resplandor. Sin su luz, la familia de Tom, y todo el Valle, podría no volver a despertar jamás.

## **Bone: un éxito de papel de camino al cine**

*Bone* se convirtió en un clásico casi en el mismo momento de su aparición, en 1991, editado por el propio autor. Desde entonces los libros de *Bone* han ganado más de 40 premios en todo el mundo. Tras un primer intento de adaptación cinematográfica años atrás, que no fructificó, ya que el propio autor acabó por no estar nada conforme con el cariz que estaba tomando el proyecto de película al pervertir el espíritu y el contenido de la serie, una nueva productora, la estadounidense Warner, adquirió en marzo de 2008 los derechos para una adaptación cinematográfica que actualmente se está desarrollando y en la que el propio Jeff Smith trabaja activamente.

## **Elegida por la revista TIME como una de las 10 mejores novelas gráficas de todos los tiempos.**

“Un risueño y optimista viaje de regreso al querido mundo de *Bone*”.

*Booklist*

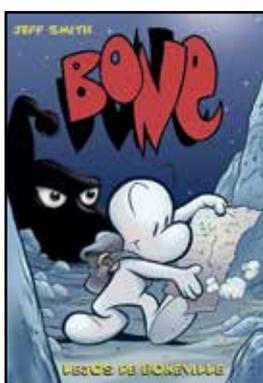
“La atracción por el mundo recreado en esta serie es fuerte y hay un buen montón de ilustraciones de Jeff Smith para reforzar la conexión. Una excelente elección para los fans de *Bone*”.

*School Library Journal*

**Jeff Smith** nació en McKees Rocks, Pensilvania, y creció en Columbus, Ohio, donde vive en la actualidad. Es conocido principalmente por la serie *Bone*, que empezó a autoeditar en 1991, y que finalizaría en 2004. *Bone* ha sido publicada íntegramente en castellano por Astiberri tanto en el blanco y negro original como en color, así como en edición de bolsillo. Su creación más reciente es RASL, una serie de ciencia ficción dura y descarnada sobre un ladrón de arte interdimensional, que constará de dos tomos, el primero de ellos ya publicado por Astiberri y el segundo previsto para el segundo semestre de 2012. Asimismo, Smith prepara la adaptación cinematográfica de *Bone*, cuyos derechos cinematográficos fueron adquiridos por la Warner en 2008. La obra de Jeff Smith ha sido objeto de varias exposiciones antológicas en el Wexner Center for the Arts y en la Ohio State University.

**Tom Sniegowski** es autor de más de dos docenas de novelas, incluyendo *The Fallen*, una serie de cuatro libros de fantasía juvenil que fue adaptada en forma de miniserie de televisión para el canal ABC Family Channel, y los libros de la serie *Billy Hooten: Owlboy*. También colaboró con Jeff Smith en *Estúpidas, estúpidas mostrorratas* (Astiberri, 2007). Es coautor, junto con Christopher Golden, de la serie *OutCast*, que Universal está adaptando para el cine. Sniegowski nació y se crió en Massachusetts, donde todavía vive con su esposa y su perro labrador.

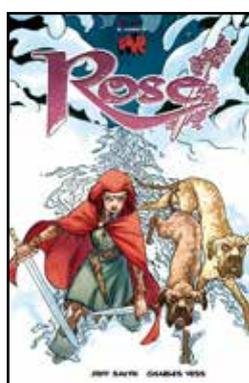
## Del mismo autor



### Bone 1

144 páginas. 17 euros

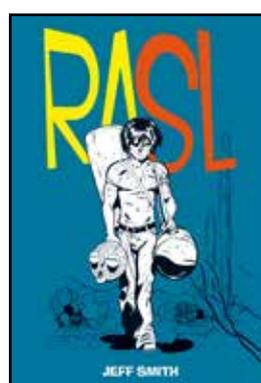
ISBN: 978-84-935088-9-0



### Rose

160 páginas. 15 euros

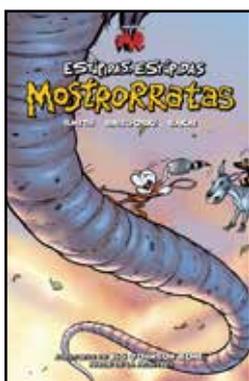
ISBN: 978-84-96815-57-5



### RASL

232 páginas. 20 euros

ISBN: 978-84-92769-95-7



### Estúpidas, estúpidas mostrorratas

104 páginas. 14 euros

ISBN: 978-84-96815-19-3

Boss:

locó una mano en el pecho e inclinó su cabeza cubierta de hojas—, soy Lorimar de los Primeros —anunció—. Y la última, me temo, de los míos.

—¿Los Primeros? —preguntó Tom—. Nunca había oído hablar de ellos... ¿Quiénes son?

—Éramos criaturas del Sueño que vivíamos en perfecta armonía con aquel mundo espiritual hasta que el Señor de las Langostas decidió pasar al reino de los humanos. Tomó posesión del primer dragón... Nuestra amada reina Mim.

Lorimar se detuvo un momento antes de continuar.

—A la reina la venció la locura y el equilibrio del Sueño acabó en caos. Los Primeros tratamos de ayudar, pero no éramos rivales para la reina bajo el poder de la Langosta. La mayoría fuimos destruidos. Entonces tuvieron que actuar los otros dragones.

—Así fue como se formó el Valle, ¿verdad? —dijo Roderick—. Hubo una gran pelea y todo eso.

Lorimar levantó la cabeza, fijándose en el mapache como si lo viese por primera vez.

—Sí, así fue, pequeña criatura del bosque —dijo—. ¿Y quién eres tú?

—Es Roderick —dijo Tom—, mi amigo.

—Hola, amigo Roderick —la mujer hizo una inclinación en su dirección y luego continuó su historia—. Las tremendas batallas de los dragones con su poseída reina dieron forma a esta tierra. Al final, los dragones derrotaron y atraparon a la reina Mim y también al Señor de las Langostas, convertidos en piedra para siempre.

82



Boss:

suelo. Después lanzaron una escalera de cuerda que se detuvo a unos centímetros del suelo.

Abbey fue la primera en bajar, seguida de cerca por Barclay. Percival fue el último, y cayó al suelo bamboleándose.

—Dadme un segundo para recuperar mis piernas de andar por tierra firme —dijo, balanceándose ligeramente de lado a lado—. Encantado de conoceros —dijo tras un momento y presentó la mano para que Tom se la chocase—. Venimos en paz y todo eso.

Tom le dio la mano con ganas.

—¡Yo también me alegró de conoceros!

—¿Sois Bones? —dijo Roderick, señalándolos.

—Y tú eres un mapache —añadió Percival—. Cuéntame algo que no sepa.

—¿Conocéis al mejor amigo de la reina en el mundo entero, Fone Bone? —preguntó excitado Tom.

—¿Que si lo conozco? —dijo Percival—. Somos primos por parte de padre.

Lorimar dobló sus delgados dedos de madera ante ella.

—Ah, sí, Bones... Una especie fuerte. El Sueño ha elegido sabiamente —dijo.

—¿Elegido? —preguntó Percival—. ¿A quién ha elegido?

Tom veía la confusión en la cara de su nuevo amigo y trató de explicárselo.

—Hay una criatura llamada el Nicht que amenaza con convertirlo todo en oscuridad y el Sueño me ha elegido a mí para encontrar todos los fragmentos del primer Resplandor.

86

