

Una posibilidad

Guion: **Miguel Á. Giner Bou**

Dibujos: **Cristina Durán**

Prólogo: **Eduard Punset**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2025

Color. Rústica con solapas

320 páginas. 17 x 24 cm. 22 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-10332-66-9

2.ª edición

Una posibilidad cuenta la **experiencia transformadora** de una familia a través de la **crianza** de su primera hija, que sufrió daños cerebrales tras nacer, y el proceso de **adopción** de su segunda hija. Un libro **revelador** por parte de los ganadores del Premio Nacional del Cómic 2019, que se ha convertido en todo un referente en el ámbito de la **Medicina Gráfica**.

APRENDER A VIVIR CON LA DISCAPACIDAD

“Quieras o no, una experiencia así te cambia la vida. De golpe todo se desmorona y las piezas que componen tu vida quedan esparcidas por el suelo. Entonces, hay que empezar de nuevo, colocar cada pieza en su sitio. Sin embargo, es una oportunidad única para reconstruirnos”, afirman Cristina y Miguel, los autores de *Una posibilidad*. Reconstruirse y reinventarse es lo que hacen cuando, nada más nacer Laia, su primera hija, les toca enfrentarse al mundo de la parálisis cerebral infantil: hospitales, centros de rehabilitación y personal sanitario se convierten entonces en su rutina diaria. Hay una posibilidad entre mil de que Laia salga adelante, y se agarra a ella con una fuerza tremenda y una alegría desbordante.

Años más tarde deciden emprender, con la misma valentía y determinación, el arduo proceso de la adopción de su segunda hija, Selam, y se enfrentan esta vez a un largo periodo de cursillos, test psicológicos, entrevistas y trámites varios antes de poder por fin preparar la maleta. A la vuelta, les espera una nueva vida llena de alegrías y descubrimientos, pero también una etapa de adaptación para encontrar un nuevo equilibrio. Una historia de superación, que transita por un camino familiar empedrado y lleno de incertidumbres, pero que los cuatro recorren con una energía y un optimismo fuera de lo común.

Una posibilidad recopila en un volumen integral *Una posibilidad entre mil* y *La máquina de Efrén*, publicados inicialmente por separado, e incluye material extra inédito hasta la fecha: un epílogo nuevo, bocetos, páginas de guion y cuadernos de viaje.

“Cuando hay una posibilidad entre mil de que las cosas salgan bien, sabes que eres afortunado. La diferencia que hay entre esa *chance* y ninguna es un abismo insondable. Evitarlo ha sido el propósito de los humanos desde el inicio de los tiempos, y Cristina y Miguel lo han logrado”.

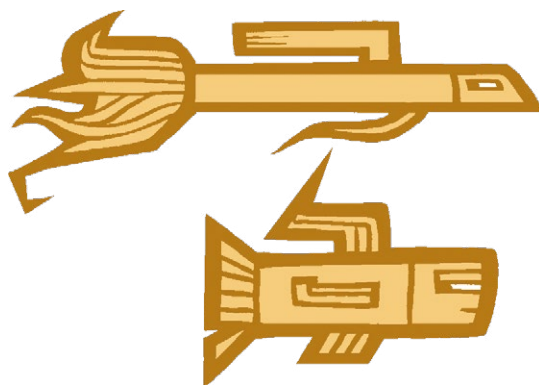
Eduard Punset

“Estas viñetas de trazo limpio se leen con el corazón atrapado entre la congoja y el embeleso. Un libro revelador”.

Cristina Sánchez Andrade, *Babelia-El País*

“La crianza de una niña con daños cerebrales es el meollo del cómic: una experiencia transformadora a nivel personal, tanto para los progenitores como para la familia. Es asimismo una reivindicación de la comunidad sanitaria y su imprescindible desvelo y trabajo, así como un tortazo a la quimera del individualismo: sobrevive quien está más acompañado y cuidado”.

Isabel Guerrero, *Rockdelux*



LOS AUTORES



Fotos: José Lacomba



Cristina Durán (València, 1970) y **Miguel Ángel Giner Bou** (Benetússer, València, 1969) se dedican profesionalmente al cómic y la ilustración a través de su estudio, LaGRÚAestudio, que fundaron en 1993. Han publicado juntos cómics como *Una posibilidad*, *Cuando no sabes qué decir*, *El día 3*, junto con Laura Ballester, que recibió, entre otros, el Premio Nacional del Cómic 2019, o *María la Jabalina*. Además, han participado en los álbumes colectivos *Viñetas de Vida*, *Enjambre*, *Efectos secundarios*, *O todos o ninguno*, *En tu seno* y *Ecotopías*.

Miguel Ángel ha escrito los libros-cómic protagonizados por Anna Dédalus: *El misterio de la mansión quemada*, dibujado por Núria Tamarit y Xulia Vicente, *La paradoja de Fermi* y *El misterio de la montaña muerta*, ambos dibujados por Susanna Martín. Con Susanna también ha publicado *Ofensiva final*. Miguel Ángel fue director editorial de Andana Gràfica y es actualmente profesor de guion y narrativa en el máster de Diseño e Ilustración de la Universitat Politècnica de València.

DE LOS MISMOS AUTORES



María la Jabalina

Edición en castellano

3.ª edición

176 páginas. 25 euros

ISBN: 978-84-18909-65-8

Edición en valenciano

2.ª edición

176 páginas. 25 euros

ISBN: 978-84-18909-66-5



El día 3

con **Laura Ballester**

Premio Nacional del Cómic 2019

Edición en castellano

2.ª edición

216 páginas. 18 euros

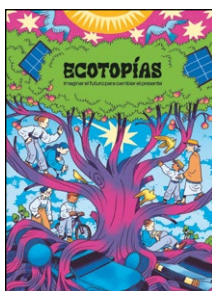
ISBN: 978-84-16880-48-5

Edición en valenciano

2.ª edición

216 páginas. 18 euros

ISBN: 978-84-16880-69-0



Ecotopías. Varios autores

2.ª edición

112 páginas. 17 euros

ISBN: 978-84-19670-59-5



Viñetas de vida

Varios autores

120 páginas. 15 euros

ISBN: 978-84-15685-82-1



Efectos secundarios

Varios autores

120 páginas. 20 euros

ISBN: 978-84-18215-93-3



