



## Píndoles blaves

Guió i dibuix: **Frederik Peeters**

Traducció: **Valentí Vilarmau**

Pròleg: **Óscar Palmer**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2026

Blanc i negre. Cartoné

216 pàgines. 17 x 24 cm. 18 euros

Colecció Sillón Orejero

ISBN: 979-13-87927-11-0

**A la venda el 16 de abril**

Aquest **clàssic** de la novel·la gràfica, amb més de 21.000 exemplars venuts a Espanya fins a la data, “s’erigeix sobretot com una autèntica eclosió de **talent**, com un abans i un després **irreversible** en la vida d’un autor que des d’aleshores, no ha deixat de donar-nos **alegries**”, assegura l’editor i traductor Óscar Palmer.

## AMOR EN TEMPS DE VIH

Amb fresques pinzellades d’humor i una sinceritat gens autocomplaent, Frederik Peeters s’endinsa en una història que, amb aparent senzillesa i una lucidesa desarmant, aborda temes tan universals com l’amor o la mort. Dotat d’una soltesa gràfica i una capacitat narrativa impecables, l’autor suís parla de la seva història amb la Cati, del VIH que condicionarà la seva relació i de totes aquelles emocions contradictòries que tant ell com ells, hauran de superar: compassió, pietat, llàstima, sentiment de culpa o amor pur i inalterable?

Més fresc i positiu que fosc i fatalista, ofereix sense cap mena de sensacionalisme o victimisme fàcil la possibilitat d’un acostament al dia a dia de la malaltia, alhora que sorprèn la maduresa d’un creador amb 27 anys a l’hora de gestar-la el 2001.

Frederik Peeters va dibuixar vuit pàgines noves de còmic que aporten llum sobre la situació dels protagonistes de *Píndoles blaves*, tretze anys després de la realització de l'obra, les quals s'inclouen en aquesta edició juntament amb un *post scriptum* de dues pàgines que mai s'havien publicat anteriorment en una edició en paper. Tot un clàssic del qual ja s'han venut a Espanya més de 20.000 còpies, i que 20 anys després, Frederik Peeters, ha donat continuïtat amb la seva obra *Oleg* (Astiberri, 2021).

*Píndoles blaves* va rebre el premi Rodolphe Töpffer de la vila de Ginebra l'any 2001. Va ser nominat al premi Alph'Art al millor àlbum del saló del Còmic d'Angulema el 2002 i a la millor obra estrangera en el Saló del Còmic de Barcelona l'any 2005.

**“Píndoles blaves s'erigeix com una autèntica eclosió de talent, com un abans i un després irreversible a la vida del autor que, des d'aleshores, no ha deixat de donar-nos alegries”.**

**Óscar Palmer**

**“Estic entusiasmada amb Píndoles blaves de Frederik Peeters. Per a mi ha estat una sorpresa emocional”.**

**Anna Gavalda**

**“Poques vegades el còmic ofereix una obra tan perfilada, tan densa i intensa. Importa poc quina sigui la proporció entre allò real i allò inventat. Tota l'obra, des del primer traç fins a l'última paraula, despulla la veritat, aquella veritat d'unes vides que no es poden permetre el descuit ni la deixadesa, però que precisament, per això mateix són intenses i mereixen ser viscudes, i ser llegides”.**

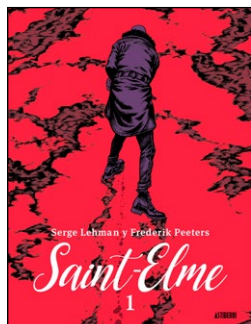
**Juan Manuel Díaz de Guereñu, Revista de llibres**

## L'AUTOR



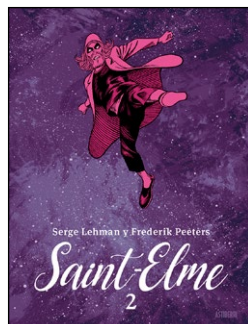
**Frederik Peeters** (Suïssa, Ginebra, 1974) va publicar els seus primers àlbums a l'any 1997. El 2001, va produir *Las migajas* (Astiberri, 2015) amb un guió d'Ibn Al Rabin, a la qual seguiria *Píldoras azules* (Astiberri, 2004). L'any 2003, Frederik Peeters treu els quatre toms de *Lupus*, recopilats en un volum integral (Astiberri, 2011), i *Koma* (Dibbuxs 2006-2009), amb la col·laboració de Pierre Wazem. Després de quatre nominacions a Angulema, finalment va rebre un premi el 2007 pel quart volum de *Lupus*. Va rebre el mateix premi l'any següent per *RG 1 "Riyad-sur-Seine"*, coescrit junt amb *Pierre Dragon* (Astiberri, 2007). La seva sèrie *Aâma* (Astiberri, 2011-2014) va guanyar el premi de sèries del Festival d'Angulema de l'any 2013. El 2016, *El olor de los muchachos voraces* (Astiberri, 2016) guanya el Premi Landerneau. A continuació, realitza *El hombre garabateado* (Astiberri, 2018), amb la col·laboració de Serge Lehman, i després, com a autor complet, *Saqueo* i *Oleg* (Astiberri, 2021), i *Saint-Elme* (Integral 1, toms 1 i 2, Astiberri, 2023), juntament de nou amb Serge Lehman; una obra que consta de cinc toms en la seva edició original en francès i de dos integrals en l'edició en castellà.

## DEL MATEIX AUTOR



### **Saint-Elme. Integral 1** (Amb Serge Lehman)

160 pàgines. 30 euros  
ISBN: 978-84-18909-68-9



### **Saint-Elme. Integral 2** (Amb Serge Lehman)

248 pàgines. 40 euros  
ISBN: 978-84-19670-71-7



### **El hombre garabateado** (Amb Serge Lehman)

**2.ª edició**  
328 pàgines. 26 euros  
ISBN: 978-84-16880-80-5



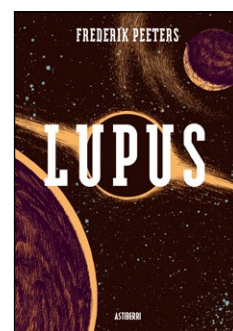
### **El olor de los muchachos voraces** (Amb Loo Hui Phang)

112 pàgines. 22 euros  
ISBN: 978-84-16251-59-9



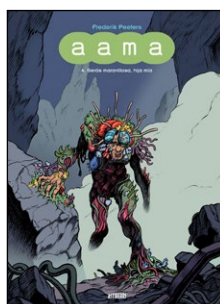
### **Castillo de arena** (Amb Pierre Oscar Lévy)

**4.ª edició**  
104 pàgines. 18 euros  
ISBN: 978-84-18215-92-6



### **Lupus. Volumen integral** **3.ª edició**

400 pàgines. 25 euros  
ISBN: 978-84-15163-25-1



### **Aama 1. Olor a tierra caliente**

88 pàgines. 20 euros  
ISBN: 978-84-15163-39-8

### **Aama 2. La multitud invisible**

88 pàgines. 20 euros  
ISBN: 978-84-15163-93-0

### **Aama 3. El desierto de los espejos**

88 pàgines. 20 euros  
ISBN: 978-84-15685-37-1

### **Aama 4. Serás maravillosa, hija mía**

104 pàgines. 20 euros  
ISBN: 978-84-15685-79-1





