



Black Hammer 8 El fin

Guion: **Jeff Lemire**

Dibujos: **Malachi Ward**

Traducción: **Santiago García**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2025

Color. Cartoné

176 páginas. 17 x 26 cm. 23 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-10332-06-5

A la venta el 30 de enero

Black Hammer, la serie creada por Jeff Lemire y Dean Ormston, **llega a su fin** tras **siete tomos** y más de **30.000 ejemplares** vendidos en España

EL VIEJO PATRÓN DEBE MORIR

¿Cómo se escribe un final? ¿Sabemos dónde empieza y dónde acaba todo? El Coronel Weird creía tener la respuesta: todo estaba en el patrón. Pero cuando el Anti-Dios despierta, todos los superhéroes de los múltiples universos deben reunirse para la batalla final. Sin embargo, antes de que se pueda escribir un nuevo futuro, el viejo patrón debe morir.

Black Hammer: El fin es el último paso en la historia principal del universo *Black Hammer*. Una aventura con múltiples líneas temporales y saltos a través de mundos, nuevas amenazas, nuevos héroes y el largamente esperado regreso de Martillo Negro a la granja. El enfrentamiento final es el mayor desafío hasta el momento jamás concebido por Jeff Lemire para la serie.

Sobre la serie

Tras siete tomos de la serie principal con más de 30.000 ejemplares vendidos en España y un universo expandido a través de una docena de *spin offs*, la serie *Black Hammer* llega a su fin. Un hito histórico dentro de la colección de cómic independiente estadounidense de la editorial Astiberri, que comenzó con la publicación del primer volumen en 2017, año en que la serie ganó el premio Eisner a la mejor serie nueva y el premio del Gremio de Libreros de Madrid al mejor cómic. En 2018 fue nominada a Mejor serie regular en los premios Eisner y Mejor libro en los premios Harvey. Desde entonces ha acumulado casi una veintena más de nominaciones entre los principales premios de Estados Unidos.

A lo largo de estos años, por *Black Hammer* han desfilado algunos de los nombres más importantes del cómic actual como David Rubín, Gabriel H. Walta, Ray Fawkes, Tate Brombal, Caitlin Yarsky, Tyler Crook, Malachi Ward, Tonči Zonjić o Matt Kindt, entre otros.

“Cada momento es esencial para el argumento y para el estado del universo mismo”.

APIT!

“Si eres fan de la serie *Black Hammer*, vas a entusiasmarte con esta nueva aventura que tiene un peso muy real”.

COMIC CRUSADERS



LOS AUTORES



Jeff Lemire es un dibujante y guionista de cómics canadiense con una laureada carrera. Su trilogía *Essex County*, reeditada en un volumen integral por Astiberri, fue destacada en 2011 como la mejor novela canadiense de la década y en 2023 adaptada a una miniserie de televisión homónima, disponible en Filmin. Tras adquirir una gran popularidad como guionista para DC y Marvel, creó la serie *Black Hammer* junto al dibujante Dean Ormston y en 2017 ganaron el premio Eisner a la mejor serie nueva. En 2018, vio la luz una nueva novela gráfica con Lemire como autor completo: *Un tipo duro*. Astiberri publica las principales series que Jeff Lemire realiza para editoriales independientes como *Black Hammer*, *Descender*, *Gideon Falls*, *Royal City* o *Ascender*, a las que se han sumado *Family Tree*, *Snow Angels*, *Little Monsters* y el nuevo universo de cuentos de terror *Mitos del huerto de los huesos*, que cuenta ya con tres títulos publicados: *El pasadizo*, *Diez mil plumas negras* y *El bloque*. Su última colaboración con el dibujante Gabriel H. Walta, *Carretera fantasma*, ha sido nominada al Premio Eisner a Mejor serie nueva 2024. En 2025 verá también la luz el final de *Las efímeras*, una obra en dos volúmenes que recupera al Lemire más intimista.



Malachi Ward es un ilustrador, dibujante y escritor afincado en Los Ángeles. Ha trabajado en diseño de fondos y desarrollo visual para Netflix y Titmouse en series como *Centaur World*, *Captain Fall*, *Exploding Kittens*, *Jentry Chau Vs. The Underworld*, entre otras. Es cocreador junto a Matt Sheean de *Ancestor* y *Expansion* y ha trabajado como ilustrador y portadista en *Star Trek*, incluida la miniserie *Day of Blood* de IDW. En 2016, Malachi Ward lanzó su primera colección de cómics cortos, *From Now On*, que incluye trabajos para Fantagraphics, NoBrow, la serie *The Best American Comics*, Top Shelf y Study Group Magazine. El trabajo de ilustración de Malachi incluye dibujos para *Wired*, *Craft Records*, *Secretly Canadian*, *SpectreVision*, *New Beverly Cinema* y *The New York Times*.

DEL UNIVERSO BLACK HAMMER



Black Hammer. Tomo 1 Orígenes secretos

3.^a edición

Jeff Lemire,
Dean Ormston

184 páginas. 19 euros

ISBN: 978-84-16880-21-8



Black Hammer. Tomo 2 El suceso

3.^a edición

Jeff Lemire, Dean
Ormston, David Rubín

176 páginas. 18 euros

ISBN: 978-84-16880-54-6



Black Hammer. Tomo 3 La edad sombría. Parte I

2.^a edición

Jeff Lemire,
Dean Ormston

144 páginas. 16 euros

ISBN: 978-84-17575-10-6



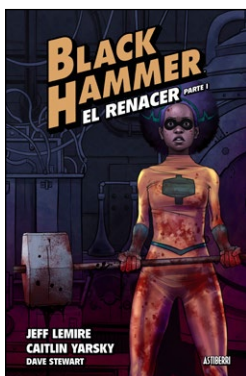
Black Hammer. Tomo 4 La edad sombría. Parte II

2.^a edición

Jeff Lemire,
Dean Ormston

192 páginas. 18 euros

ISBN: 978-84-17575-55-7



Black Hammer. Tomo 5 El renacer. Parte I

Jeff Lemire, Caitlin Yarsky

112 páginas. 16 euros

ISBN: 978-84-18909-59-7



Black Hammer. Tomo 6 El renacer. Parte II

Jeff Lemire, Malachi
Ward, Matthew Sheean

112 páginas. 17 euros

ISBN: 978-84-19670-05-2



Black Hammer. Tomo 7 El renacer. Parte III

Jeff Lemire, Caitlin Yarsky

112 páginas. 17 euros

ISBN: 978-84-19670-25-0



