

ASTIBERRI



No queda casi

Guion y dibujos: **Mauro Entrialgo**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2026

Color. Cartoné

80 páginas. 18,5 x 14 cm.

15 euros

Colección Kili Kili

ISBN: 979-13-87927-05-9

A la venta el 9 de abril

LA PENÚLTIMA GAMBERRADA DE HERMINIO BOLAEXTRA

Herminio Bolaextra, redactor del periódico *El Caos*, dedica su tiempo libre a hacer el bandarra por calles y chiringos más puesto que un ciclista junto a Miguelito, su compañero de curro y fiel colega de gamberradas. Tras cuarenta años publicando historietas protagonizadas por Herminio Bolaextra, Mauro Entrialgo comunicó hace poco más de un año el próximo final del excesivo personaje que creó allá por 1987. Esta bomba informativa convierte el presente cómic en el penúltimo libro de la serie; tras él, solo aparecerá uno más de este personaje: *La muerte de Herminio*. Por lo tanto, **no queda casi**.

Pero ¿por qué querría el autor matar a su personaje? En palabras de Entrialgo, extraídas de su ensayo *Malismo. La ostentación del mal como propaganda* (Capitán Swing, 2024), “en una coyuntura *malista* dominante en la que existen

Mauro Entrialgo comunicó hace poco más de un año el próximo **final** de **Herminio Bolaextra**, el excesivo personaje que creó allá por 1987. Esta bomba informativa convierte el presente cómic en el **penúltimo** libro de la serie; tras él, solo aparecerá uno más de este personaje: *La muerte de Herminio*. Por lo tanto, **no queda casi**

ASTIBERRI
WWW.ASTIBERRI.COM



facebook.com/astiberri



@astiberri.com



astiberri_ediciones



astiberri_ediciones

Apdo. 485. 48080. Bilbao • Tel.: 689 213 317 • prensa@astiberri.com

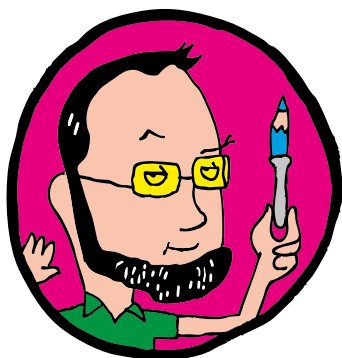
representantes públicos de alto nivel que hacen peinetas, presentadores de la televisión que insultan a los concursantes, *youtubers* que vejan a trabajadores para monetizar, empresas que se ríen de sus clientes (...), un gamberrete callejero no es ya un elemento discordante. La incorrección tiene poca gracia como broma, porque la incorrección ha sido asimilada por los poderosos y es ya una de sus armas recurrentes”.

No queda casi, por lo tanto, supone la última recopilación de las historietas de Herminio Bolaextra publicadas en la revista *TMEO* desde 2010 hasta su última aparición en 2026. Tras este cómic, Mauro Entrialgo y Ata –creadores, junto con Santi Orúe, de *Cómo convertirse en un hijo de puta* (Astiberri, 2004), la exitosa parodia de los manuales de autoayuda y los libros de instrucciones protagonizada por Herminio Bolaextra– firmarán el último cómic de la serie, donde se contará todo sobre la muerte de Herminio y que también será publicado por Astiberri.

“Una lección de incivismo y de peligrosidad social impartida con desparpajo”.

Yexus, *El Diario Montañés*

EL AUTOR



Mauro Entrialgo (Vitoria-Gasteiz, 1965). A pesar de tener un pulso como para robar panderetas, **Mauro Entrialgo** ha publicado más de medio centenar de libros de historietas. Además, ha estrenado unas cuantas obras de teatro, escrito una peli y grabado algunos discos. También pinta cuadros, habla en la radio y no para de rellenar libretas con *collages*. En su ensayo **Malismo** explicó las razones por las que ha decidido matar a **Herminio Bolaextra**.

DEL MISMO PERSONAJE



Cómo convertirse en un hijo de puta

Con Ata y Santi Orúe

6.ª edición

80 páginas. 17 euros

978-84-19670-92-2

DEL MISMO AUTOR



Ángel Sefija en todoterreno

80 páginas. 19 euros

978-84-10332-50-8



Ángel Sefija en un cómic del quince

80 páginas. 16 euros

978-84-19670-65-6



Cervezas

72 páginas. 12 euros

978-84-17575-59-5



Plétora de piñatas

128 páginas. 17 euros

978-84-15163-47-3



Plétora de piñatas 2

128 páginas. 17 euros

978-84-15163-89-3



Plétora de piñatas 3

128 páginas. 17 euros

978-84-15685-14-2



