



Gabriele Münter Las tierras azules

Guion y dibujos: **Mayte Alvarado**

Astiberri Ediciones y Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2024

Color. Cartón

96 páginas. 19 x 26 cm. 19 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-19670-97-7

A la venta el 7 de noviembre

Gabriele Münter. Las tierras azules es una coedición entre Astiberri y el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza en la que la dibujante **Mayte Alvarado** se acerca a la figura de la **pintora alemana**, muchas veces eclipsada por **Kandinsky**

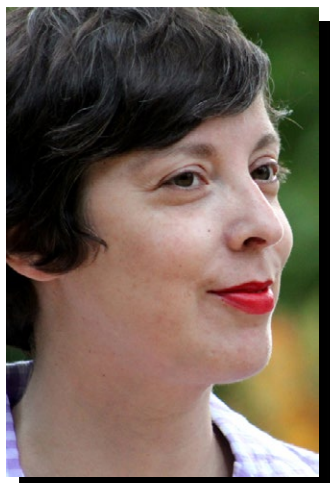
LA GRAN PINTORA EXPRESIONISTA

Paisajes nevados y centelleantes. La montaña, imponente. Los Alpes y sus tierras azules inspiraron a la pintora alemana Gabriele Münter algunos de sus mejores cuadros. Fundadora y miembro del grupo artístico El Jinete Azul, desempeñó un papel fundamental en el desarrollo del expresionismo alemán de comienzos del siglo xx.

Mayte Alvarado se asoma a las etapas vitales de Gabriele Münter, desde su llegada al pueblo de Murnau, pasando por su estancia en París, y recrea como parte del escenario de la novela gráfica los propios cuadros de la pintora alemana. Un paseo al ritmo de las cuatro estaciones por el arte de Münter, muchas veces injustamente eclipsado por su relación sentimental con Kandinsky.

Gabriele Münter. *Las tierras azules* es una coedición entre Astiberri y el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza con motivo de la exposición *Gabriele Münter. La gran pintora expresionista* que abrirá sus puertas en Madrid del 12 de noviembre de 2024 al 9 de febrero de 2025.

LA AUTORA



Mayte Alvarado (Badajoz, 1978) es autora de cómics e ilustradora. Estudió Comunicación Audiovisual y durante varios años trabajó como editora de vídeo y grafista en diversas productoras audiovisuales. En 2012 autoeditó sus primeros fanzines bajo el sello Los Ninjas Polacos, formado junto a Borja González. Su relación con el mundo del fanzine y la autoedición desembocaría en la creación de la editorial El Verano del Cohete, junto a Borja González y Rui Díaz, en la que publicó su primer cómic, *E-19* (2015). También creó *spiderland/snake*, un proyecto de publicación de cómic online y ediciones limitadas en papel. Ha ilustrado libros como *La casa de Bernarda Alba* (Clásicos Alfaguara, 2017) o *Escrito al margen* (Avenauta, 2019) y ha realizado trabajos de ilustración para las revistas *GQ*, *Rockdelux*, *Jot Down* y *eme21*, entre otras. Mayte Alvarado es la autora de *La isla* (Reservoir Books, 2021), premio a la autora emergente de la Asociación de Críticos De Cómic y premio Antifaz a mejor obra nacional en el Salón del Cómic de Valencia. Sus últimos trabajos son *Gabriele Münter. Las tierras azules* (Astiberri y Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2024) y un cómic biográfico sobre el pintor Henri Matisse para la editorial china Sendpoints (2024).





primavera



