



Bone. Integral

Guion y dibujos: **Jeff Smith**

Traducción: **Enrique Sánchez Abulí,**
Jorge Iván Argiz, Gonzalo Quesada

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2026

Color. Cartóné

1.376 páginas. 16,5 x 22,7 cm. 55 euros

Colección Bone

ISBN: 979-13-87927-20-2

A la venta el 12 de febrero

La serie de **Bone** lleva vendidos **10 millones** de ejemplares en Estados Unidos y más de **150.000 ejemplares** solo en castellano

EDICIÓN INTEGRAL EN CARTONÉ DE LA MULTIPREMIADA SAGA QUE COMBINA HUMOR Y ÉPICA

Bone da comienzo cuando tres primos (Fone Bone –fan irredento de *Moby Dick* y con un valor inversamente proporcional a su estatura–, Phoney Bone –su avaricia es la causa de muchos de los problemas de los tres primos– y Smiley Bone –empeñado en ver siempre el lado positivo de las cosas–), expulsados de Boneville, se pierden en un enorme y desconocido desierto. Cada uno por su lado consigue llegar a un profundo valle boscoso poblado por maravillosas y aterradoras criaturas.

Mientras trata de encontrar a sus primos, Fone Bone se tropezará con una chica hermosa y valiente llamada Thorn, la abuela Ben, un misterioso dragón rojo y las amenazadoras mostrorratas, a las que suele perder su gula por las tartas. Tras diversos incidentes, los tres primos se reunirán en la ciudad de Barrelhaven, ajenos a la conspiración que se teje en torno a ellos y sin percatarse de que sus aventuras no han hecho más que empezar...

Bone, de Jeff Smith, se ha convertido en una de las novelas gráficas de mayor éxito gracias a haber sabido combinar el atractivo universal del humor con la narrativa épica, y se encuentra entre las diez mejores novelas gráficas de la historia según la revista *Time*. La saga de *Bone* ha sido traducida a más de 30 idiomas, lleva vendidos 10 millones de ejemplares en Estados Unidos, más de 150.000 en castellano y ha ganado 41 premios nacionales e internacionales, incluyendo diez Eisner y once Harvey.

RECOMENDADO POR:

- *Publishers Weekly*: lista de mejores libros de 2004
- *The Comics Journal*: libro del año 2005
- American Library Association: una de las 25 novelas gráficas destinadas al público juvenil

“Disfruta de algo emocionante, tierno, poderoso, muy extraño, heroico, sensible. Disfruta de *Bone*”.

Álex de la Iglesia

“Una de las diez mejores novelas gráficas de todos los tiempos. Tan dramática como *El señor de los anillos*, pero mucho más divertida”.

Time Magazine

“Al igual que *El señor de los anillos*, *Bone* planea sobre las modas pasajeras y navega a toda vela con el fuerte viento del mito clásico”.

Frank Miller, autor de *Sin City*

“*Bone* es un soplo de aire fresco..., un cómic para todas las edades que es inteligente, divertido y está maravillosamente dibujado”.

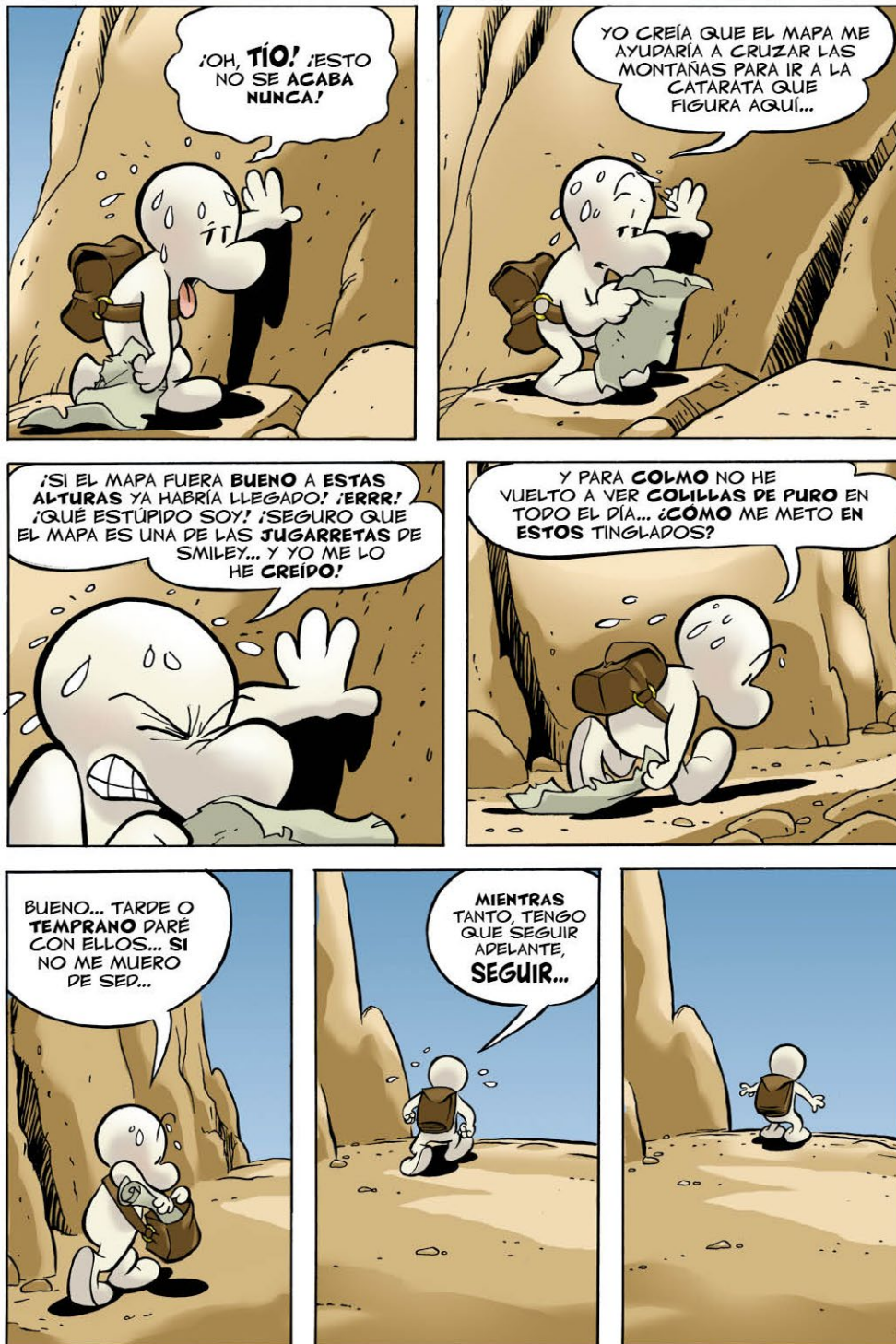
Scott McCloud, autor de *Entender el cómic*

EL AUTOR



Jeff Smith nació en McKees Rocks (Pensilvania) y creció en Columbus (Ohio), donde vive en la actualidad. Es conocido principalmente por la serie *Bone*, que empezó a autoeditar en 1991 y que finalizaría en 2004. *Bone* ha sido publicada íntegramente en castellano por Astiberri tanto en el blanco y negro original como en color, así como en edición de bolsillo e integral. Sus creaciones más recientes son *RASL*, una serie de ciencia ficción dura y descarnada sobre un ladrón de arte interdimensional, que consta de dos tomos, ambos publicados por Astiberri, y *Tuki*, serie ambientada en la prehistoria sobre el primer humano que salió de África. La obra de Jeff Smith ha sido objeto de varias exposiciones antológicas en el Wexner Center for the Arts y en la Universidad del Estado de Ohio.

El mapa



Lejos de Boneville

