

# *Eva Medusa*

Ana Miralles

Antonio Segura



ASTIBERRI





¡¡ELLA VA HACIA EL RÍO!!...



¡¡MALDITOS!!... ¡¡OS  
DESPELLEJARÉ VIVOS SI DEJÁIS  
QUE ESCAPE!!...

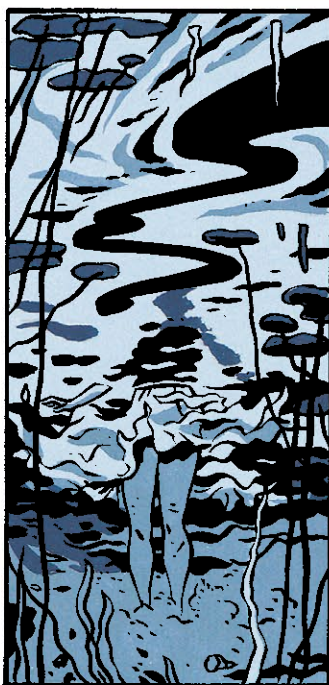
¡¡SOLTAD A LOS  
PERROS!!...



MI DIOS...  
MI SEÑOR...  
YA ESTOY  
AQUÍ...











NO SE  
FATIGUE MÁS,  
AMO...



HÁGAME CASO, VAYA  
AL HOTEL CON DON  
GONZALO... MI NIETO  
LE AVISARÁ SI VIENE  
EL VAPOR...

NO, ESPE-  
RARÉ AQUÍ.

QUIERO SER  
EL PRIMERO  
EN VERLA... Y  
SI ES COMO  
SU MADRE,  
SI ME LA  
RECUERDA...  
LA HARÉ  
VOLVER A SÃO  
PAULO EN EL  
MISMO BARCO.



TE NOTO LLEGAR, MI  
NIÑA... PRONTO PODRÉ  
VERTE Y SABRÉ SI ERES  
MÍA O UNA EXTRAÑA...  
CARNE DE LA CARNE  
DE DON FERNANDO.

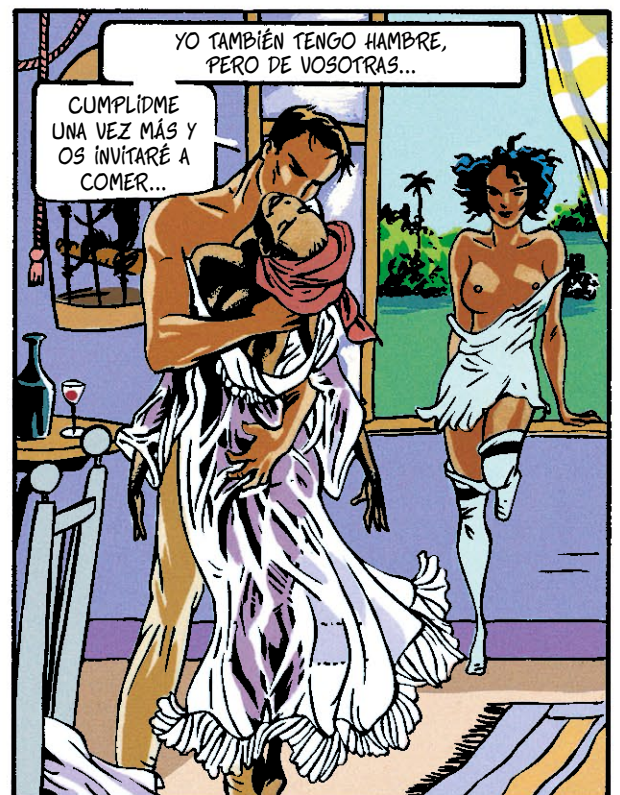
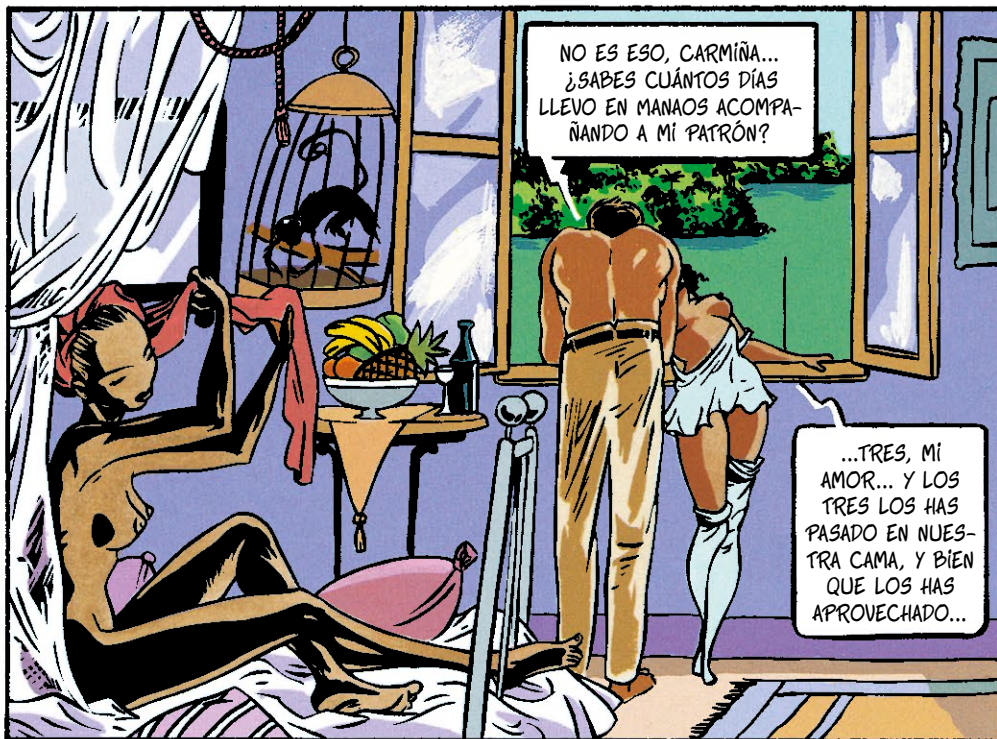


¿QUÉ MIRAS,  
GONZALO?



¿ACASO NO  
TE HEMOS  
HECHO  
FELIZ?...  
¿POR ESO  
ESTÁS TAN  
DISTANTE?









COMO SIEMPRE,  
LO MÁS SELECTO DE MI  
CASA PARA USTED...

...MIS MEJORES NIÑAS  
Y MI MEJOR COMIDA.

ACOMPÁÑENOS,  
DOÑA AMANDA,  
QUIERO HACERLE  
UNAS PREGUNTAS.



¿SABÍA QUE  
DON FERNANDO  
TIENE UNA HIJA?



PUES CLARO QUE LO  
SÉ... ES UNA HISTORIA  
MUY TRISTE Y MUY  
TRÁGICA, DE LAS  
QUE A NADIE GUSTA  
RECORDAR.



SU PATRÓN ESTUVO  
CASADO CON DOÑA  
ISABEL DE OPORTO...  
LA MUJER MÁS HERMOSA  
QUE JAMÁS VI... TAN  
DELICADA Y SENSUAL QUE  
TODAS LA ODIÁBAMOS.  
FUERON MUY FELICES  
HASTA QUE UN DÍA TODO  
CAMBIÓ. DOÑA ISABEL,  
QUE SIEMPRE SE HABÍA  
COMPORTADO COMO  
UNA ESPOSA FIEL Y  
SUMISA, EMPEZÓ A  
TENER AMANTES...



...A DEVORAR A TODOS  
LOS HOMBRES QUE LA  
RODEABAN DESPERTANDO  
EN ELLOS TAL PASIÓN  
QUE ENLOQUECÍAN.



PARA DEFENDER SU HONOR,  
DON FERNANDO  
SE BATIÓ EN DUELO CON LOS QUE LE HABÍAN  
OFENDIDO, QUE ERAN MUCHOS...

OH, SÍ... MATÓ A SUS  
MEJORES AMIGOS... A SU  
PROPIO  
HERMANO...



CUMPLIDA SU VENGANZA, LLENO DE  
IRA, LA ENCERRÓ EN SU CASA COMO  
EN UNA CÁRCEL...

NO LA VOLVIMOS A VER... Y FUE POR  
UNO DE SUS ESCLAVOS COMO SUPE QUE  
HABÍA TENIDO UNA NIÑA.



UNA NOCHE ESCAPÓ  
DE LA HACIENDA... Y  
DICEN QUE ACABÓ  
COMIDA POR  
UNA SERPIENTE  
AL INTENTAR  
CRUZAR EL  
RÍO... ESA ES  
LA HISTORIA.

DIOS  
SANTO...  
CREO QUE  
VOY A LLO-  
RAR... ES  
TODO TAN  
TRISTE...

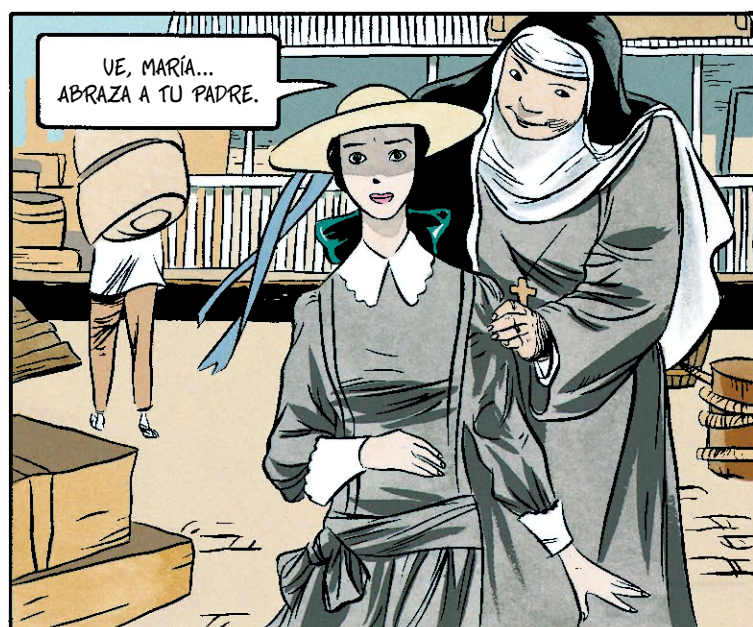




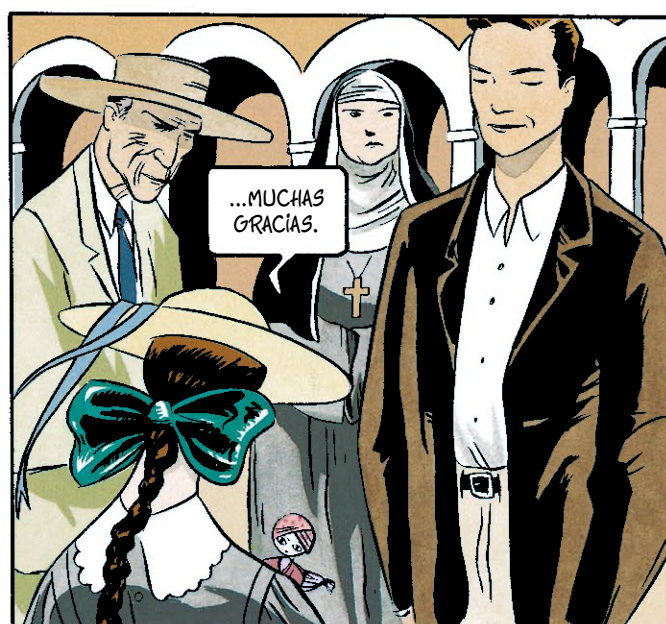
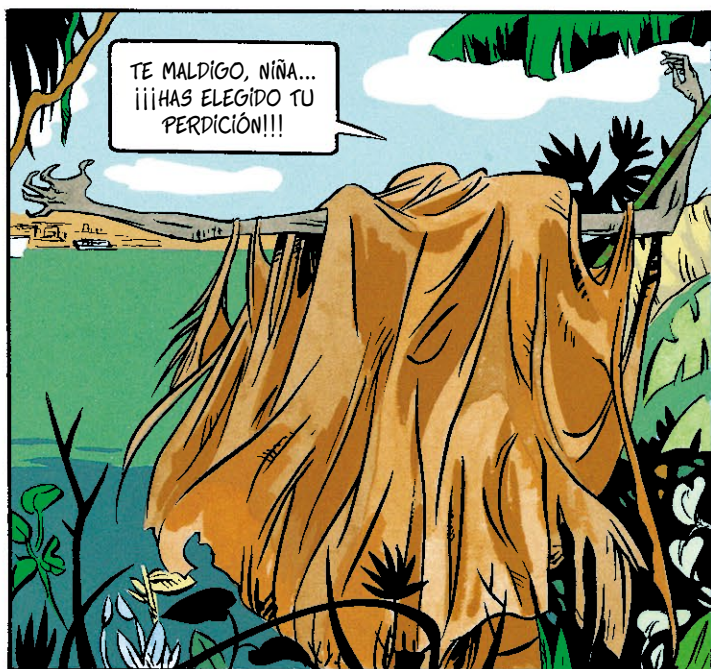




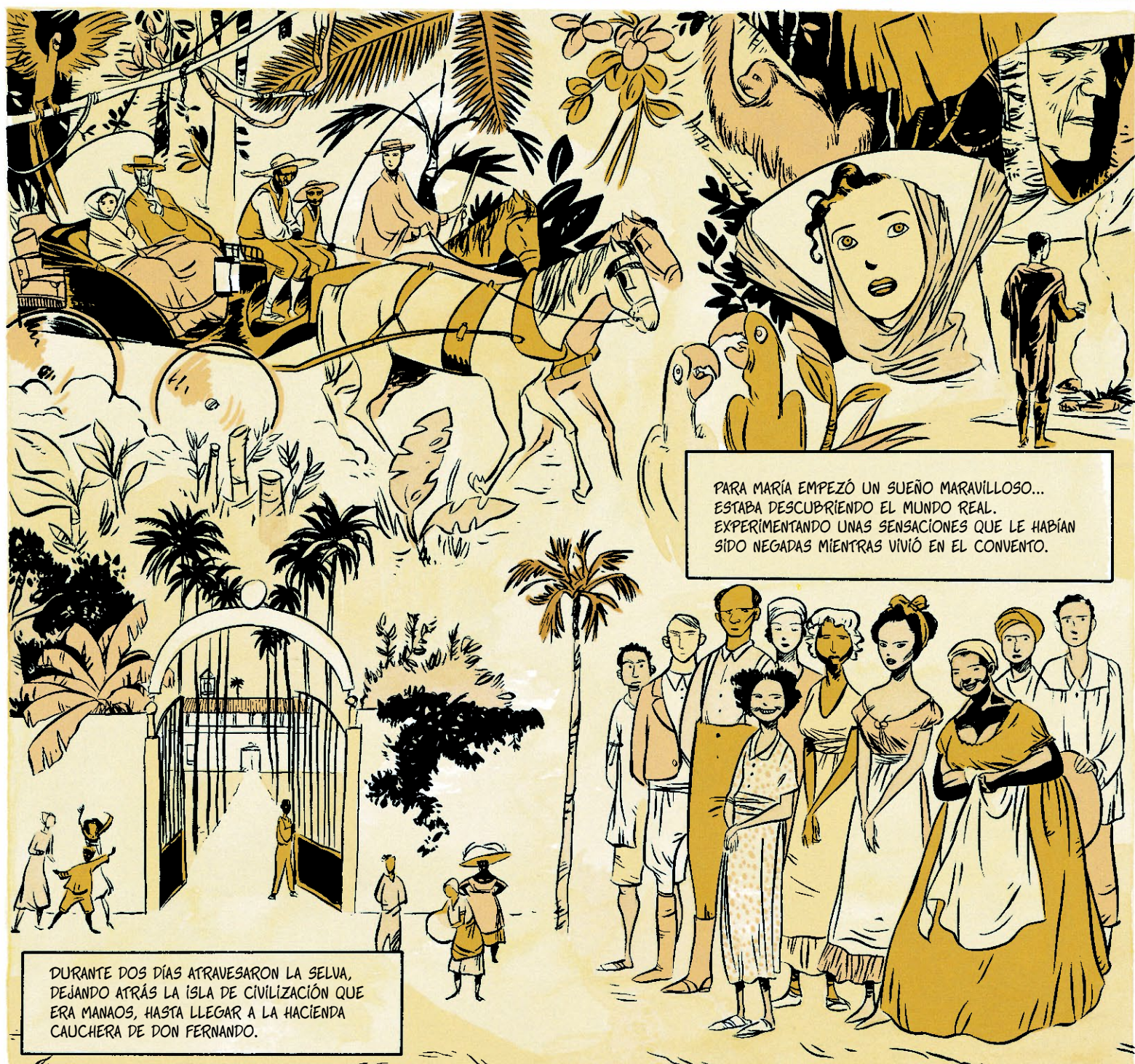




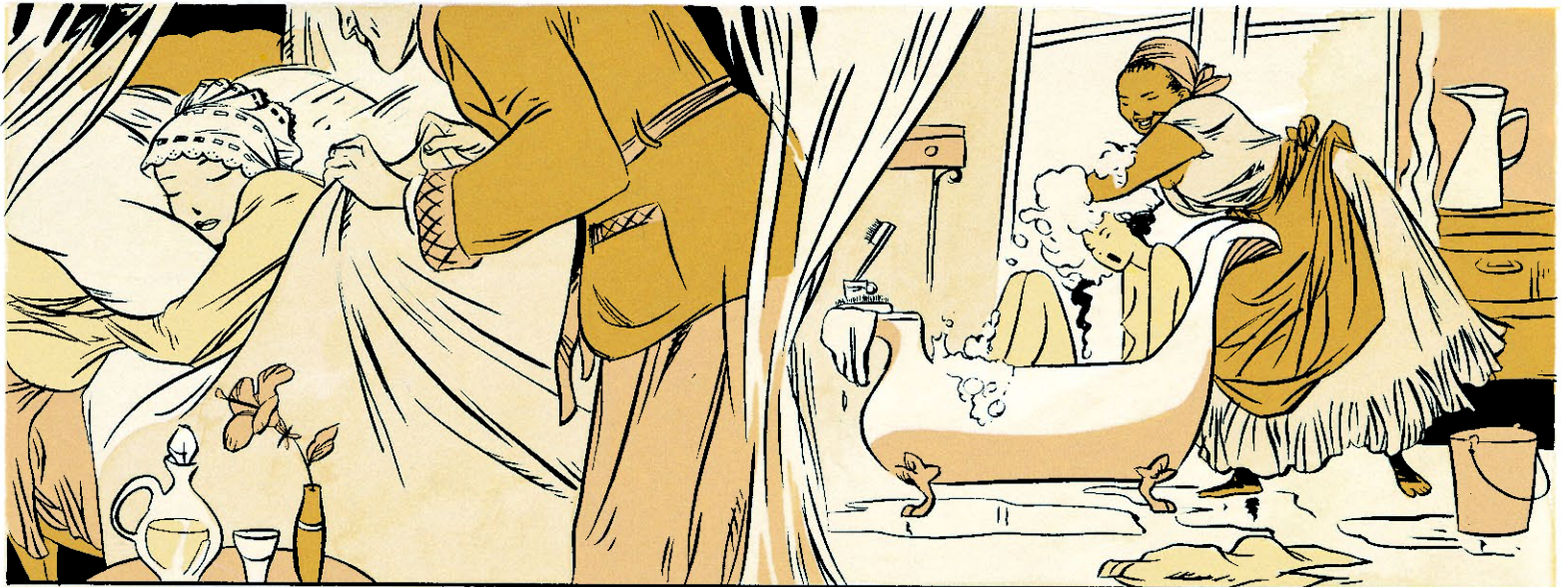












Y EN LOS DÍAS QUE SIGUIERON, AL TIEMPO QUE MARÍA, LENTAMENTE, IBA CONQUISTANDO EL CARÍÑO Y EL AMOR DE SU PADRE...



...DERRIBANDO CON SU AFECTO LA BARRERA INVISIBLE QUE DURANTE TANTOS AÑOS LOS HABÍA SEPARADO...

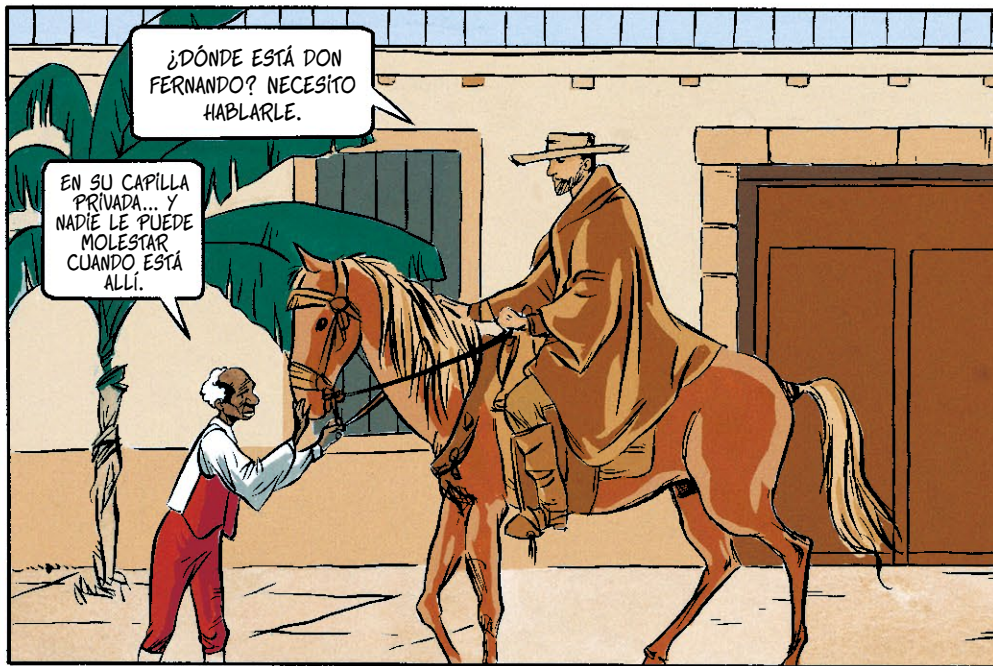


EN SU CORAZÓN DE NIÑA IBA NACIENDO UN NUEVO SENTIMIENTO AL QUE NO SABÍA DAR NOMBRE...



UN SENTIMIENTO QUE HACÍA QUE SUS MEJILLAS SE SOFOCARAN CADA VEZ QUE VEÍA A GONZALO, QUE OÍA SU VOZ, QUE SUS MANOS SE ROZABAN.





¿DÓNDE ESTÁ DON FERNANDO? NECESITO HABLARLE.

EN SU CAPILLA PRIVADA... Y NADIE LE PUEDE MOLESTAR CUANDO ESTÁ ALLÍ.



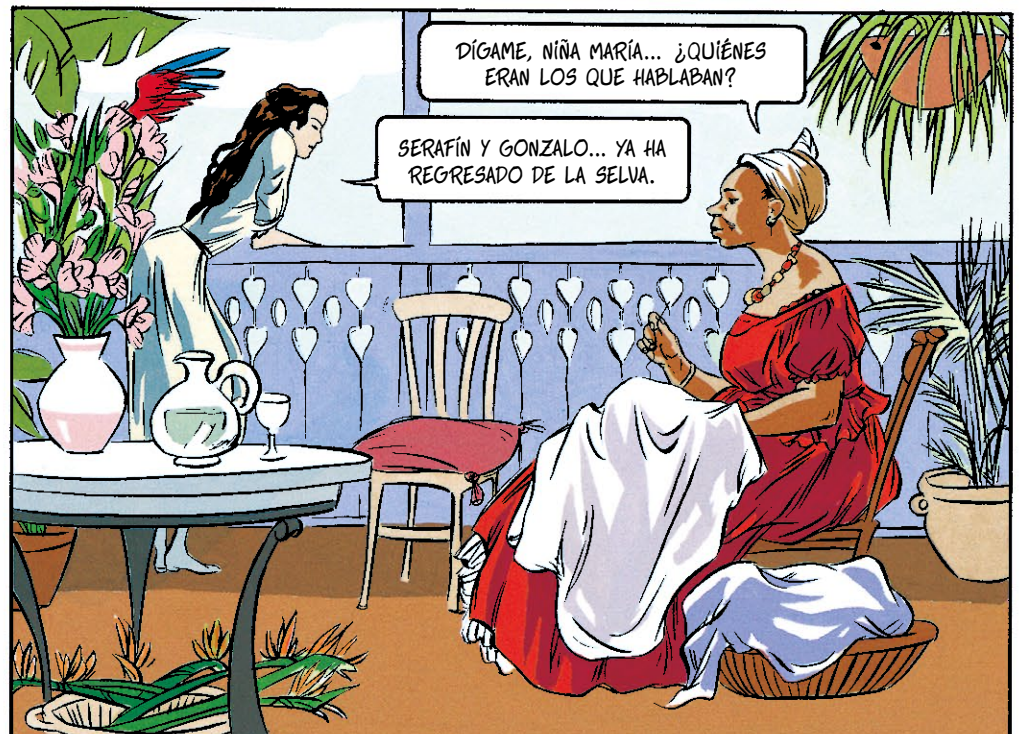
CLARO... TODOS SABEMOS QUE ESA CAPILLA ES SAGRADA... QUE NADIE PUEDE BAJAR NI HABLAR DE ELLA...

CREÍ QUE CON LA LLEGADA DE SU HIJA EL PATRÓN TERMINARÍA CON SUS SECRETOS Y MISTERIOS... VEO QUE NO ES ASÍ.



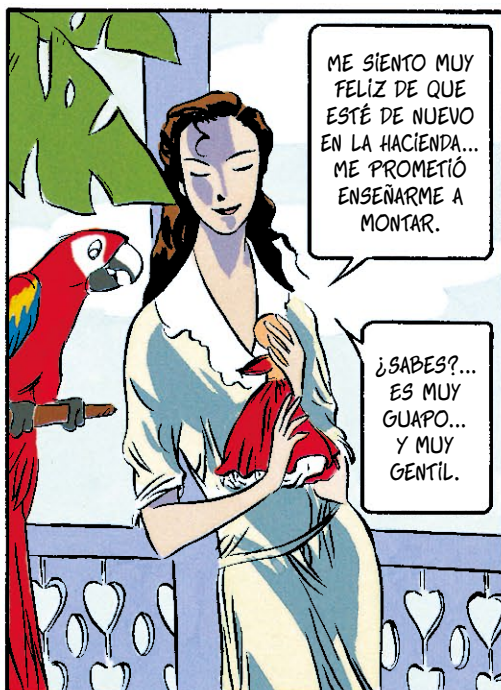
CUANDO SE DEJE VER, DILE QUE TENGO PREPARADO EL EMBARQUE DEL CAUCHO.

Y AHORA, CON TU PERMISO, VOY A DARMER UN BAÑO... ME LO MEREZCO.



DÍGEME, NIÑA MARÍA... ¿QUIÉNES ERAN LOS QUE HABLABAN?

SERAFÍN Y GONZALO... YA HA REGRESADO DE LA SELVA.



ME SIENTO MUY FELIZ DE QUE ESTÉ DE NUEVO EN LA HACIENDA... ME PROMETIÓ ENSEÑARME A MONTAR.

¿SABES?... ES MUY GUAPO... Y MUY GENTIL.



QUÉ COSAS QUE DICE... PUES CLARO QUE ES GUAPO... Y CON MUCHAS NOVIAS, DEMASIADAS.

LE DARÉ UN CONSEJO, NIÑA... NO HABLE ASÍ DELANTE DE SU PADRE... HA PASADO MUCHOS AÑOS ODIANDO A LAS MUJERES Y CIERTAS COSAS PUEDEN ASUSTARLE.



LO SÉ... POR ESO NO ME HABLA DE MI MADRE.

Y YO NO ME ATREVO A PREGUNTARLE NADA... AUNQUE PIENSO QUE CUANDO ESTÁ EN LA CAPILLA REZA POR ELLA.



