



La Gran Época

Guion y dibujos: Paco Alcázar

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2024

Color. Rústica

80 páginas. 27 x 19 cm.

18 euros

¡Caramba!

ISBN: 978-84-10332-02-7

A la venta el 3 de octubre

¡VUELVE SILVIO JOSÉ!

Victoria Cabezas, sufrida vigilante del metro, comparte piso con Carmen (psicóloga de la línea 5) y Agustín (escritor de la serie de novelas *Fernando VII, investigador privado*). Los tres están a punto de aceptar convivir con el hijo de su casero, un cuarentón post-adolescente obsesionado con la comida basura y el mando a distancia que responde al nombre de Silvio José Pereda. El drama está servido.

Paco Alcázar recupera en este volumen las páginas que publicó en la revista digital *Orgullo y Satisfacción* de *La Gran Época*, heredera de *Silvio José, el buen parásito*, la popular serie que dibujó para *El Jueves*. El libro contiene todas las páginas de *La Gran Época* publicadas originalmente entre 2014 y 2016, junto con nuevas páginas que Paco Alcázar ha dibujado para esta edición sin apenas quejarse.

Victoria Cabezas y sus dos compañeros de piso van a tener que aceptar en su casa a **cierto tipo con bigote obsesionado con las salchichas Chisparritas**. ¿Sobrevivirán?

EL AUTOR



Paco Alcázar nació en Cádiz en 1970, aunque creció en Barcelona. Empezó a dibujar para fanzines a principios de los 90 unas historietas de humor negro muy salvaje que acabaron recopiladas en *The Lovesucks Experience* (Monográfico, 1994) y *¡Escarba, escarba!* (Subterfuge, 1997). Después cambió de registro para seguir contando cosas igualmente agradables en *Porque te gusta* (Subterfuge, 1999), *Moho* (Doble Dosis, 2000) y *Todo está perdido* (Doble Dosis, 2001). En 2002 fundó junto a Miguel B. Núñez la revista de cómics *Recto*, a la que luego se uniría Miguel Brieva, y de la que publicaron tres números, el tercero de ellos con Astiberri. Desde 2005 hasta 2014 colaboró semanalmente en *El Jueves*, dibujando las historias de *Silvio José, el buen parásito*, de la que Astiberri ha publicado los cinco tomos que completan la serie. Tras su salida de la revista después de un episodio de censura, colaboró regularmente en el mensual digital *Orgullo y Satisfacción*. Su trabajo ha aparecido en publicaciones como *El Víbora*, *Recto*, *Blab*, *NSLM*, *El País Semanal*, *El Manglar*, *40*, *Rolling Stone*, *MAN*, *Cinemanía* o *Rockdelux*. Es el autor de *El manual de mi mente*, *Daño gratuito*, y en ¡Caramba! ha publicado *La industria de los sueños 1, 2 y 3*, *Las 100 primeras películas de Nicolas Cage* (con Toriö García), *La fábrica de problemas*, *La vida y usted 1 y 2* y *La gran época*.

MÁS DE SILVIO JOSÉ



Silvio José, Faraón
2.^a edición
100 págs. 18 euros.
ISBN: 978-84-15163-57-2



Silvio José, Destronado
2.^a edición
100 págs. 18 euros.
ISBN: 978-84-15685-05-0



Silvio José, Enamorado
2.^a edición
100 págs. 19 euros.
ISBN: 978-84-10332-16-4



Silvio José, Emperador
100 págs. 18 euros.
ISBN: 978-84-15685-94-4



Silvio José, Rescatado
112 págs. 18 euros.
ISBN: 978-84-16251-04-9

