



AVNI 6. ARROSA KOLOREKO BIZITZA!

Gidoia: **Romain Pujol**

Marrazkiak: **Vincent Caut**

Itzulpena: **Bego Montorio**

Astiberri Ediciones. Bilbo, 2024

Kolorea. Paper-azala azal-hegalekin

64 orrialde. 17 x 21,5 cm. 11 euro

Txikiberri bilduma

ISBN euskera: 978-84-19670-40-3

OTSAILAREN 22AN SALGAI

Seigarren emanaldi honetan, azalaren **diseinu berria** dakar bildumak, **fosforito koloreko tintaz**, ohiko formatuari eta formulari eutsita

Fosforitoz jantzi zaigu Biga

Bigaren sortzaileek asmatzen dituzten pasadizo eta abenturen kuxkak hondorik gabekoa dirudi. Betiko freskura eta etorri bera dute haien gagek, janaria, familia, jolasak, alergiak, jolastokiko bihurrikeriak... gai hartua. Romain Pujolek eta Vincent Cautek Bigaren mundu berezia osatzen jarraitu dute, bi orrialdetako kontakizun barregarrien bitartez. Hori bai, gidoigileak Espainiara egindako bisita batean kontatu zigunez, gero eta gehiago landu nahi dute haiek "hari gorria" deitzen dutena; hau da, liburuki bakoitzaren amaieran zenbait

orrialdetan garatzen den hari edo bilbe landuago hori. Seigarren emanaldi honetako hari gorria "Barne bidaia" da, eta Bigak oso bidaia berezia egingo du Biff barrutik nolakoa den eta hain harroputza zergatik den antzemateko.

Biga fenomenoa zabalduz doa euskaraz, katalanez eta gaztelaniaz ere, eta horren adibide dira hizkuntza horietan saldutako 25.000 aleak baita zaletuek bidaltzen eta gure sareetan argitaratzen ditugun dozenaka irudiak ere. Gainera, jatorrizko diseinuari jarriki, seigarren liburuki honetatik aurrera fosforito pantoneko tinta berezi batez inprimatuko dira komikietako azalak.

"Umore aparta du, eta inoiz ez dakizu nondik aterako den".

@Bocadillitos



ROMAIN PUJOL (Albi, 1989) eskola garaiaz gero ari da bere unibertso propioa sortzen eta irakasleen eta eskolakideen karikaturak eskuetan erortzen zitzaion edozein paperetan marraz-ten. 2006an bigarren saria eskuratu zuen "Teenagers" kategorian Colomierseko komiki lehiaketan. Hura izan zen bere grina ogibi-de bihurtu behar zuelako baieztapena. 2007an, batxilergoa egi-ten ari zen bitartean, bere pertsonaia zoro-zoroak lantzen zituen blog bat sortu zuen. Arte Aplikatuaren lizentzia lortu zuen 2011n, eta hala lasaitu zituen gurasoak. Bera eta Thitaume, Tolosako gidoigi-le bat, aukeratu zituzten Rabbids bideo-jokoa komikira egokitzeko. 2013an, Milan argitaletxeak gazteentzako pertsonaia berriak sort-zea proposatu zion eta proposamen hura *Avni* (Biga) saila bihurtu zen azkenean, Vincent Cautek marraztua eta *Toboggan* aldizkarian aldeztu aurretik argitaratua (400.000tik gora harpidedun). Thitaume bere lankidearekin elkarlanean gazteentzako beste sail baten gi-doiari lantzen ari da: *Balez et Malina*.



VINCENT CAUT (Melun, 1991) 13 urterekin ustekabea komiki-blog batekin topo egin zuenean hasi zen komigintzan. Zaletasunez eta dibertitzeko, interneten komikia lantzeko aben-turari ekitea erabaki zuen. 2009an bigarren saria eskuratu zuen Angulemako jaialdiko Révélation Blog lehiaketan, eta horri es-ker bere lehen albuma argitaratu ahal izan zuen, *Le Trésor de l'Île Mokoko* ("Mokoko uharteko altxorra") Diante! argitaletxearentzat. Vincent Caut arte aplikatuaren ikasketak egiten ari da gaur egun eta gazteentzako ilustrazioan dihardu azkenaldi honetan (*Okapi*, *Phosphore*, *Makaka*, *La Boîte à bulles...*). *Avni* (Biga) sailaz gaine-ra, marraztu ditu baita ere *Mes 100 premiers mots des animaux* ("Animalien nire lehen 100 hitzak") eta *Où es-tu, Léopold?* ("Non zaude, Léopold?") saileko hiru liburuki.





AMAIA