

El Faro

Guion y dibujos: **Paco Roca**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2024

Bitono. Cartoné

64 páginas. 17 x 24. 12 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-10332-18-8

8.^a edición

Paco Roca desvela su **pasión** por el **mar** y por el **faro** con un relato que arranca en la **guerra civil** española

UN VIAJE A LOS SUEÑOS PERDIDOS DE LA GUERRA

Francisco, un joven carabinero republicano de diecisiete años, intenta cruzar la frontera francesa para ponerse a salvo. Herido en su huida, llega hasta un viejo faro perdido en un solitario espigón.

Telmo, el anciano farero y único habitante del lugar, le dará cobijo. El farero es un tipo peculiar que vive en su propio mundo, cuidando con escrupulosa rutina de un faro ya inútil por el paso del tiempo. Con sus historias de aventureros libres que surcan mares perdidos y descubren lugares maravillosos, Telmo intenta devolver la ilusión de vivir al joven soldado.

Paco Roca ha volcado en sus páginas su pasión por las novelas que leyó de niño, como *Moby Dick*, *Los viajes de Gulliver*, y cita también a Ulises y al capitán Flint de *La isla del tesoro*; desvela asimismo su pasión por el mar y por el faro, "un elemento muy atrayente, lleno de simbolismo, especialmente recurrente en el mundo del cómic".

La presente edición incluye 16 páginas de extras con dibujos a lápiz, fotos, diseños, bocetos, entre otras imágenes, sobre la génesis de la obra, el prólogo de un farero y un epílogo del autor. *El Faro* ha vendido más de 14.000 ejemplares en castellano.

“Este magnífico relato, a caballo entre la realidad y la fantasía, es una joya del mercado de los tebeos en España”.

Leer

“Una fábula agridulce sobre la persecución de los propios sueños o quimeras, con el viaje por mar como leit-motiv”.

Yexus, *El Diario Montañés*

“Un vibrante, hermoso y poético tebeo”.

Juan Puchades, *Efe Eme*

“El dibujo de Paco Roca resulta tan agradable y rico como su historia. (...) El trazo ha ganado en elegancia, y la bicromía le da un aire antiguo apropiado para esta historia que mezcla hábilmente la barbarie de los hechos que vive el país y la belleza de los universos imaginarios que suscita la literatura, desde don Quijote hasta La isla del tesoro”.

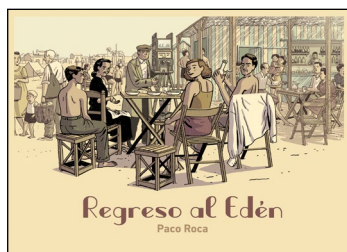
Actua BD

EL AUTOR



Paco Roca (Valencia, 1969) estudió en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia. Aunque su trabajo se centra en los cómics, compagina su tiempo con la ilustración y las charlas y talleres. En el terreno de los cómics, su obra se ha traducido en una docena de países. Entre su bibliografía publicada por Astiberri destacan: *El juego lúgubre*; *El Faro*; *Arrugas*; *Las calles de arena*; *El invierno del dibujante*; *Memoorias de un dibujante en pijama*. *El integral*; *Los surcos del azar*; *La casa*; *La encrucijada*; *El tesoro del Cisne Negro*; *El dibujado*, creado inicialmente para las paredes del IVAM; *Regreso al Edén* y *El abismo del olvido*, su última novela gráfica. Sus cómics han sido galardonados dentro y fuera de España con, entre otros, el Premio Nacional del Cómic 2008, el Goya al mejor guion adaptado por *Arrugas* en 2011, el Excellence Award de Japón, el Inkpot Award en la Comic-Con de San Diego en 2019 o el Eisner 2020 a la mejor obra extranjera. Paco Roca ha recibido la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes 2021 del Ministerio de Cultura del gobierno de España y en mayo de 2023 le concedieron el Premio al Mérito Cultural Ciutat de València.

DEL MISMO AUTOR



Regreso al Edén

3.^a edición

176 páginas. 18 euros

ISBN: 978-84-18215-20-9



El abismo del olvido

Con Rodrigo Terrasa

4.^a edición

296 páginas. 25 euros

ISBN: 978-84-19670-22-9

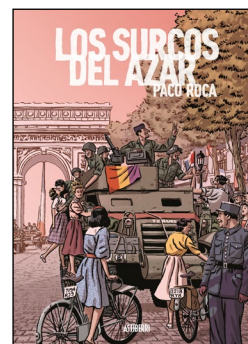


La casa

9.^a edición

136 páginas. 16 euros

ISBN: 978-84-16251-00-1

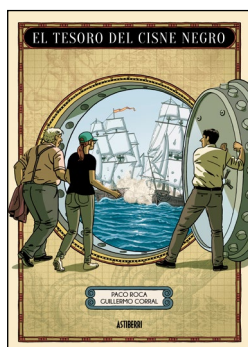


Los surcos del azar

12.^a edición

352 páginas. 25 euros

ISBN: 978-84-17575-19-9



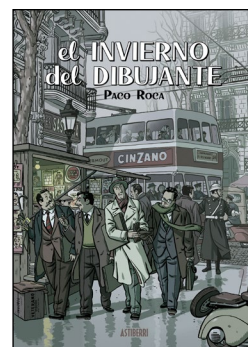
El tesoro del Cisne Negro

Con Guillermo Corral

4.^a edición

224 páginas. 20 euros

ISBN: 978-84-16880-87-4

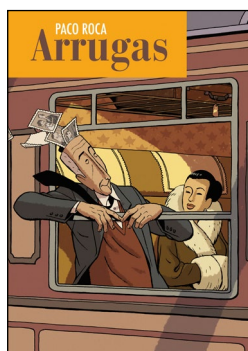


El invierno del dibujante

9.^a edición

144 páginas. 18 euros

ISBN: 978-84-18215-70-4



Arrugas

18.^a edición

104 páginas. 15 euros

ISBN: 978-84-96815-39-1



Memorias de un dibujante en pijama. El integral

224 páginas. 25 euros

ISBN: 978-84-18909-34-4

