

## El nuevo Calvin y Hobbes clásico

Guion y dibujos: **Bill Watterson**

Traducción: **Francisco Pérez Navarro**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2024

Blanco y negro, y color. Cartoné

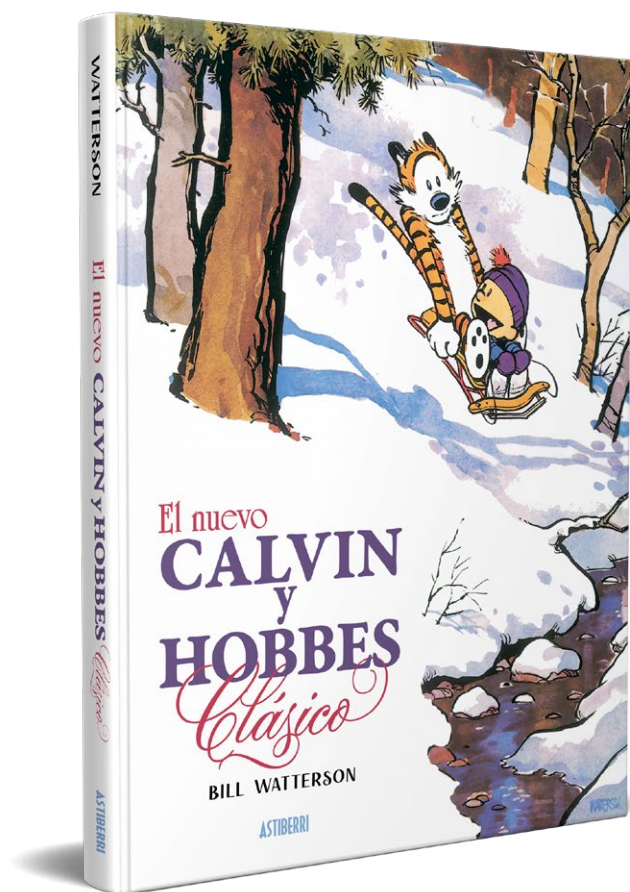
256 páginas. 21,5 x 27,5 cm. 29 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-19670-91-5

A la venta el 31 de octubre

Esta **quinta entrega** en el proceso de **recuperación** de la serie *Calvin y Hobbes* incluye la historia **Calvin, el elefante**, realizada expresamente para este tomo



## UN CLÁSICO IMPERECEDERO

*El nuevo Calvin y Hobbes clásico*, quinto tomo en el proceso de recuperación de la serie *Calvin y Hobbes*, incluye un arco argumental en el que Calvin se “separa” de su familia y decide huir al territorio del Yukón. Publicado originalmente en 1990, este libro contiene los recopilatorios de Calvin y Hobbes *Yukon Ho!* y *¡Bichos de otro planeta!*, tanto las tiras diarias en blanco y negro como las páginas dominicales a color, así como la historia original *Calvin, el elefante*.

Esta edición reúne las tiras diarias y las páginas dominicales publicadas entre el 24 de mayo de 1987 y el 4 de diciembre de 1988. La edición de Astiberri mantiene la traducción de Francisco Pérez Navarro totalmente revisada e incorpora una tipografía creada a partir de la caligrafía de Bill Watterson.

Los libros de *Calvin y Hobbes* han vendido más de 45 millones de ejemplares en todo el mundo y se han publicado en más de 2.400 periódicos. Entre los numerosos premios que ha ganado destacan: dos Eisner, dos Reuben, ocho Harvey, el premio al mejor cómic extranjero y el gran premio en el Festival Internacional de Angoulême.

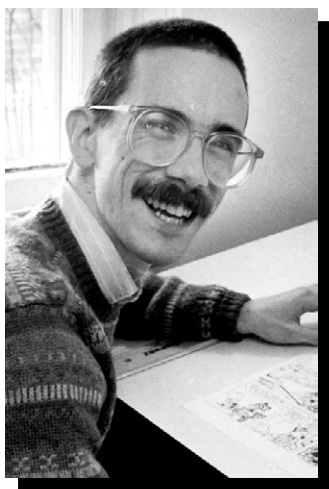
**“Calvin y la ironía de Hobbes confluyen, una vez más, en diálogos inteligentes y un tipo de humor específico que ejerce como bálsamo y deja poso esperanzador”.**

**Raúl Julián, *Mundo sonoro***

**“A *Calvin y Hobbes* le ocurre lo mismo que a *Mafalda*, parecen historietas para todos los públicos e incluso para niños, pero nada más lejos de la realidad. En sus viñetas esconden crítica, sarcasmo y lecciones de vida que solo un adulto comprendería. Calvin es un travieso niño de seis años capaz de imaginar a su peluche, Hobbes, como un felino de dos metros de altura. Juntos, viven aventuras, castigos y situaciones de lo más variopintas, demostrando por qué es uno de los mejores cómics de nuestra época”.**

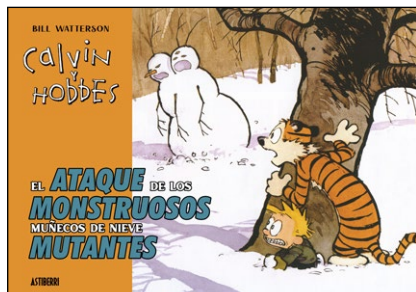
**Jon Sedano, *Sur***

## EL AUTOR



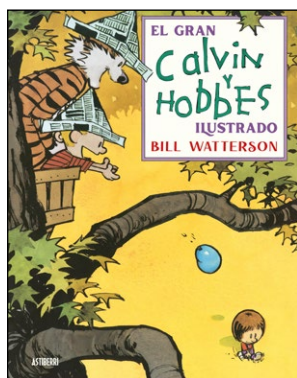
**Bill Watterson** (Washington D.C., 5 de julio de 1958) es el creador de *Calvin y Hobbes*, una de las tiras cómicas más populares y apreciadas del siglo XX. Watterson dibujó la tira desde su debut, el 18 de noviembre de 1985, hasta el 31 de diciembre de 1995. En 1986, Watterson se convirtió en la persona más joven en ganar el prestigioso premio Reuben al “dibujante más destacado del año” de la National Cartoonists Society. Volvió a ganar el premio en 1988, y también fue nominado para el premio en 1992. Además, ha ganado dos Eisner, ocho Harvey, el premio al mejor cómic extranjero y el gran premio en el Festival Internacional de Angoulême, y se han vendido más de 45 millones de ejemplares de sus libros.

## EN LA MISMA SERIE



### **Calvin y Hobbes** **El ataque de los monstruosos muñecos de nieve mutantes**

168 páginas. 23 euros  
ISBN: 978-84-19670-27-4



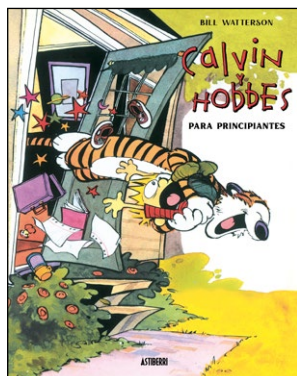
### **El gran Calvin y Hobbes ilustrado** **2.ª edición**

256 páginas. 29 euros  
ISBN: 978-84-18909-44-3



### **Calvin y Hobbes** **Un mundo mágico**

168 páginas. 23 euros  
ISBN: 978-84-18909-54-2



### **Calvin y Hobbes para principiantes**

256 páginas. 29 euros  
ISBN: 978-84-18909-94-8





