



El Hematocrítico de Arte

Guion: **El Hematocrítico**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2012

Rústica con solapas. color

96 páginas. 15 x 21 cm. 14 euros

¡Caramba!

ISBN: 978-84-939306-5-3

5.º edición

El Hematocrítico de Arte. La recopilazioni della stupideci de Interneti contiene una selección de las **mejores obras** aparecidas en su blog acompañada de **pinturas inéditas**, con prólogo de **Nacho Vigalondo** y portada de **José Luis Ágreda**.

EL ARTE DE TITULAR

En ¡Caramba! somos grandes aficionados al Arte, pero sobre todo al Arte desde el punto de vista de El Hematocrítico. Desde que Hemato puso en marcha El Hematocrítico de Arte hemos aprendido que el Arte, como la vida misma, es algo que no sólo no merece la pena tomarse demasiado en serio sino que además resulta ser una fuente inagotable de grandes chistes.

En *El Hematocrítico de Arte (La recopilazioni della stupideci de Interneti)*, su autor selecciona y da nuevos e insospechados sentidos a un buen número de pinturas clásicas a través de reveladores pies de foto. Santos, pintores, mártires y figuras celestiales en actitudes que parecen propias de la actualidad, un gran ejercicio de humor en un libro de 96 páginas a color, con portada de José Luis Ágreda y prólogo de Nacho Vigalondo.

EL AUTOR



El Hematocrítico Nadie sabía cómo se las apañaba, pero El Hematocrítico (Miguel López, A Coruña, 1976-2023), en algún momento de principios del siglo XXI adquirió el poder de la multiplicidad. Era capaz de dividirse y multiplicarse. Esa es la auténtica explicación de cómo conseguía compaginar su carrera como maestro de escuela con su carrera de autor de literatura infantil (en colecciones como *Leyendas del recreo* con Albert Monteys y *El bosque de los cuentos* con Alberto Vázquez y Mar Villar en Anaya) y creador de actividades (*Los cuadernitos de escritura divertida* y *Tu diario de verano* en Blackie Books) con el desarrollo de proyectos en internet de todo tipo, desde su columna sobre crianza en GQ a su blog de humor en *Liopardo*, sus guiones para programas como *Los felices veinte* y *Mapi* o su legendario *Los Hermanos Podcast* con Noel Ceballos.

Sus más queridos proyectos de humor en internet, *El Hematocrítico de arte* y *Drama en el portal*, tienen en ¡Caramba! su versión en formato libro, cuatro volúmenes en total (uno de *Drama en el portal* y tres de *El Hematocrítico de arte*) recopilando las mejores publicaciones de estos dos proyectos concebidos originalmente para internet.

DE LA MISMA SERIE



El Hematocrítico de Arte 2

2.ª edición

96 págs. 14 euros.

ISBN: 978-84-616-9751-9



El Hematocrítico de ArTRES

96 págs. 14 euros.

ISBN: 978-84-16880-18-8



JUVENTUD SIN VALORES
Il bambino alcoholici, Guido Reni.



ME ABURRE TU PITO
Il tuo penne sei un cognazi, Guido Reni.