

Kitaro vol. 11

Guion y dibujos: **Shigeru Mizuki**

Traducción: **Alberto Sakai**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2024

Blanco y negro. Rústica con solapas

128 páginas. 17 x 24 cm. 18 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-19670-67-0

A la venta el 7 de marzo

Este tomo **pone fin** a las aventuras de **Kitaro** tras publicar las historias que fueron **realizadas** principalmente por el propio **Mizuki**

KITARO, UNA SERIE QUE FINALIZA

El Hombre Rata propone que Kitaro cobre por sus servicios y se convierte en su agente. Su primer encargo será luchar contra un yokai llamado Onmoraki, que tiene la facultad de separar el alma y el cuerpo. Tras vencer al escurridizo yokai, Kitaro renuncia a la recompensa, lo que hará que el Hombre Rata siga su propio camino y trate de arrebatarse a Kitaro el protagonismo de la serie, a la vez que se alía con Hoko, un yokai apasionado de los encurtidos y con la capacidad de controlar los cuatro elementos de la naturaleza.

Con este número 11 ponemos fin a la serie de Kitaro, a pesar de que en Japón cuenta con más volúmenes. El motivo de esta decisión, que sigue la estela de la edición francesa publicada anteriormente, es que hemos elegido publicar solo las historias que, según nos consta, fueron en gran parte dibujadas por el propio Shigeru Mizuki antes de que se le unieran (demasiados) ayudantes.

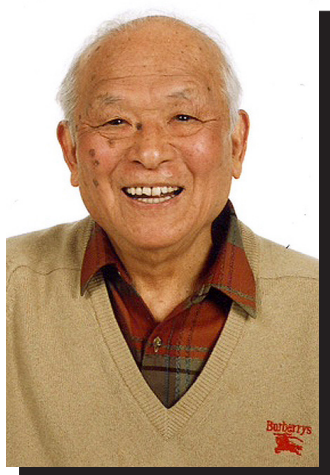
“Si eres un amante de lo extraño o de la comedia irreverente mezclada con el terror sobrenatural, el manga y la ficción inspirada en el folclore japonés, busca el portal del mundo espiritual que prefieras para hacerte con un ejemplar de *Kitaro*”.

JQ Magazine

“Las historias de *Kitaro* de Mizuki siguen siendo algunas de las obras más influyentes de terror y fantasía... Una maravillosa pieza de la historia del manga”.

Anime News Network

EL AUTOR



Shigeru Mizuki nació el 8 de marzo de 1922 y se crio en Sakaiminato, prefectura de Tottori (Japón). Durante la Guerra del Pacífico participó en el feroz campo de batalla de Rabaul, donde perdió el brazo izquierdo en un bombardeo. Tras su regreso a Japón se convirtió en creador de *kamishibai* (teatro de papel) y luego en dibujante de manga. Entre sus obras más conocidas figuran *Gegege no Kitaro* (*Kitaro*), *Kappa no Sanpei* (*Sampei el kappa*) y *Akuma-kun* (*El niño demonio*). Falleció el 30 de noviembre de 2015.

Entre otros ha recibido los siguientes premios:

1965 6º Premio Kodansha de Manga Infantil por *Terebi-kun*, publicado en *Bessatsu Shonen Magazine*.

1991 Condecorado con la Medalla de la Cinta Púrpura.

2003 Condecorado con la Orden del Sol Naciente, Rayos Dorados con Escarapela. Se inaugura el Museo Conmemorativo de Shigeru Mizuki en su ciudad natal de Sakaiminato, prefectura de Tottori.

2007 Premio al mejor cómic en el Festival Internacional del Cómic de Angoulême por *Nonnonba to ore* (*NonNonBa*).

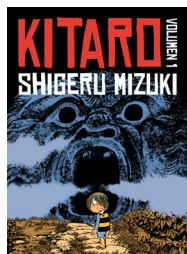
2009 Premio del Patrimonio del Festival Internacional del Cómic de Angoulême por *Soin gyokusai seyo!* (*Operación muerte*).

2010 Elegido como Persona de Mérito Cultural.

2012 Premio Will Eisner a la mejor obra asiática por *Soin gyokusai seyo!* (*Operación muerte*).

2015-2016 Premio Will Eisner a la mejor obra asiática por *Showa-shi* (*Historia de Showa*).

EN LA MISMA SERIE



Kitaro vol. 1
2.ª edición
224 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-92769-77-3



Kitaro vol. 2
208 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15685-84-5



Kitaro vol. 3
216 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-16251-12-4



Kitaro vol. 4
208 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-16251-43-8



Kitaro vol. 5
208 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-16880-03-4



Kitaro vol. 6
208 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-16880-34-8



Kitaro vol. 7
208 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-16880-91-1



Kitaro vol. 8
240 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-17575-51-9

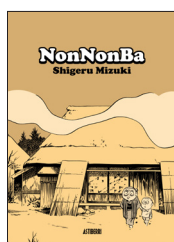


Kitaro vol. 9
248 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-18909-92-4



Kitaro vol. 10
248 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-92769-76-6

DEL MISMO AUTOR EN ASTIBERRI



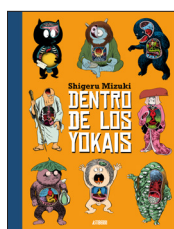
NonNonBa
2.ª edición
416 páginas. 25 euros
ISBN: 978-84-92769-34-6



Hitler
2.ª edición
288 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-16880-09-6



3, calle de los Misterios
240 páginas. 19 euros
ISBN: 978-84-92769-98-8



Dentro de los yokais
96 páginas. 20 euros
ISBN: 978-84-17575-44-1

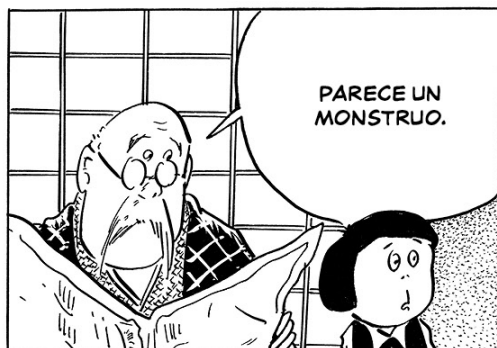


Shigeru Mizuki. Autobiografía

Libro uno
248 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15163-82-4
Libro dos
240 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15163-83-1
Libro tres
232 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15163-97-8

Libro cuatro
264 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15163-98-5
Libro cinco
240 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15685-30-2
Libro seis
248 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15685-31-9





BONTAAAA