



## PATTI ETA INURRIAK



Gidoia eta Irudiak: Anouk Ricard  
Itzulpena: Bego Montorio  
Astiberri Ediciones. Bilbo, 2021  
Kolorea. Azal gogorra  
48 orrialde. 20 x 26 cm. 12 euro  
Txikiberri bilduma  
ISBN: 978-84-18215-26-1

**MARTXOAREN 4AN SALGAI**

**“Nagusien munduaz  
Ieporaino? Sakatu hemen”**

***Epopeia zoro eta samur bat etxeko  
lorategian, haurrentzako komikigile  
arrakastatsu baten eskutik***

Pattik egun txarra izan du. Eskolan nota txarrak atera ditu, eta irakasleak errieta egin dio. Etxera itzultzean, gurasoak ere haserretu zaizkio. Nahigabetuta, logelan bilatu du aterpea, eta Internetera konektatu da, baina, ustekabean, aukitik erori eta konortea galdu du. Handik gutxira, neskatala ñimiño bilakatuta itzartuko da gurasoen lorategiaren erdian. Inurri batzuek bahitu egin dute, baina, geroago, bakarrik utziko dute intsektuek, haien nagusia -morroi zital samarra- suminduko ote zaien beldurrez.

Benetan larritzen hasita dago Patti. Esperantza piztu zaio Fabrice intsektu makila topatzean, baina, kamuflatzen trebea izanagatik ere, ez dirudi oso animalia azkarra denik. Sandalia ikaragarri handi baten pausoak (Pattiren amarena) hondamendia iragartzen du. Eta hasiera baino ez da...

Anouk Ricard komikigile frantses ospetsuak -Anna et Froga komiki sailaren sortzailea da- neskatila arrunt batek egoera ezin bitxiago batean biziko dituen gorabehera eroak kontatuko dizkigu. Marrazkera samurra eta argia du, apaingarririk gabea eta aldi berean oso adierazgarria, eta gidoian surrealismoa eta ekintza uztartzen dira. Abentura barregarri eta bizigarri bat, lotsagabea eta gaur-gaurkoa.



“Elkarrizketek erritmo bikaina dute, eta kontakizuna umeentzako ipuin soil bat baino askoz gehiago da, bai baitaude zenbait mezu sotil. Horri guztiari esker, zer pentsa ere emango die umeei, eurek bakarrik edo norbaitek lagunduta irakurtzen dutenean”.

**Planète BD**

“Abentura epiko, barregarri eta hunkigarria, marrazketa naif batez eta koloreztatze minimalistaz lagunduta”.

**Page**

“Abentura adimentsu eta barregarria, adin guztietakoentzat”.

**Babelio**



**ANOUK RICARD** (Istres, Frantzia, 1970). Arteetako ilustrazio titulua eskuratu zuen Estrasburgon 1995ean, eta Marseillan finkatu zen. Han, gazteentzako prentsarako lanean jardun zuen, eta lehen albumak plazaratu zituen. Estrasburgora itzulita, komikigintzari ekin zion 2004an, *Anna et Froga* sailarekin, zeinagatik hirutan izendatu baitzuten Angulemakom Komiki Azoka (FIBD) ezaguneko sarietarako. Helduentzako album bat ere argitaratu zuen, *Commissaire Toumi*. 2010ean *Patti et les fourmis* (*Patti eta inurriak*) kaleratu zuen, eta 2011n *Coucou Bouzon*, biak ala biak FIBDk nabarmenduetakoak. Aldi berean, Frantziako telebistarako animazioko filmak egin ditu, baita erakusketetarako margoak ere, eta musikan aritu da, jotzaile eta kantari. Anouk Ricarden pertsonaiek -gehienak, animaliak- eta irudien eta elkarrizketen arteko adostasun ez etengabeak unibertso aparta sortzen dute, non komikotasuna beti dago presente.







