

## Quemados

Guión y dibujos: Andy Riley  
Traducción: Óscar Palmer  
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2012  
Color. Cartoné  
96 páginas. 24 x 17 cm. 16 euros  
Colección Kili Kili  
ISBN: 978-84-15163-79-4

**A la venta el 31 de agosto**

## Miseria laboral y vital

### ***Nuestra sociedad en el punto de mira del creador de Los conejitos suicidas***

Tres camareros en una cafetería: el treintañero decaído, la glotona enamoradiza, el bobalicón tocapelotas. Aburridos, hastiados, quemados, no les queda más remedio que pasarse el día observando a la gente y sus manías, pero también sus propios ombligos.

Andy Riley hace brotar de esta miseria laboral y vital situaciones de lo más jocosas y, sobre todo, verdades como puños.

El creador de *Los conejitos suicidas* deja de lado esta vez los animalitos y el humor absurdo para retratar con una mirada sarcástica nuestra sociedad capitalista, en perpetua evolución, en la que parece que sólo importan las apariencias, la alta tecnología y la eterna juventud. “Comprobarás lo rápido que está cambiando la civilización”, apunta el autor. Pero lo hace de manera ligera, sin tomárselo demasiado en serio, con un acerado sentido de la observación y como siempre mucho humor.

*Quemados* recopila las tiras aparecidas entre 2002 y 2007 en el semanal británico *The Observer*, que el propio Andy Riley describe de esta manera: “Sus nombres son Karl, Lottie y Nev, y trabajan en una cafetería. Es lo único que necesitáis saber. En realidad, ni siquiera necesitáis saber sus nombres;

sólo necesitáis reconocer el tipo de personas que son (...). Llevo cinco años dibujándolos, retratando sus torpes intentos por mantenerse a la última”.

**Andy Riley** es el autor/ilustrador de *El libro de los conejitos suicidas*, *El regreso de los conejitos suicidas*, *El amanecer de los conejitos suicidas*, *Grandes mentiras para niños pequeños*, *Muchas más mentiras para niños pequeños*, *Cerdos egoístas*, *Hágalo usted mismo*, *El vino vuelve lista a mamá* y *La cerveza vuelve fuerte a papá*. Su tira semanal, *Quemados (Roasted)*, se publicó en *The Observer* entre 2002 y 2010. Como guionista ha trabajado en las series *Black Books*, *The Great Outdoors*, *Hyperdrive*, *Little Britain*, *The Armstrong & Miller Show*, *The Armando Iannucci Shows*, *Slacker Cats*, *Jet*, *The 99p Challenge*, *Big Train*, *The Friday Night Armistice*, *Spitting Image*, *Smack the Pony*, *Gnomeo y Julieta*, *So Graham Norton*, *Harry and Paul* y el programa animado galardonado con un BAFTA *Robbie el reno*.

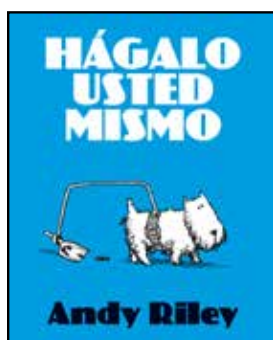
## Del mismo autor



### El regreso de los conejitos suicidas

96 pág. 10 euros.

ISBN: 978-84-96815-44-5



### Hágalo usted mismo

96 pág. 10 euros.

ISBN: 978-84-92769-35-3



### Cerdos egoístas

96 pág. 10 euros.

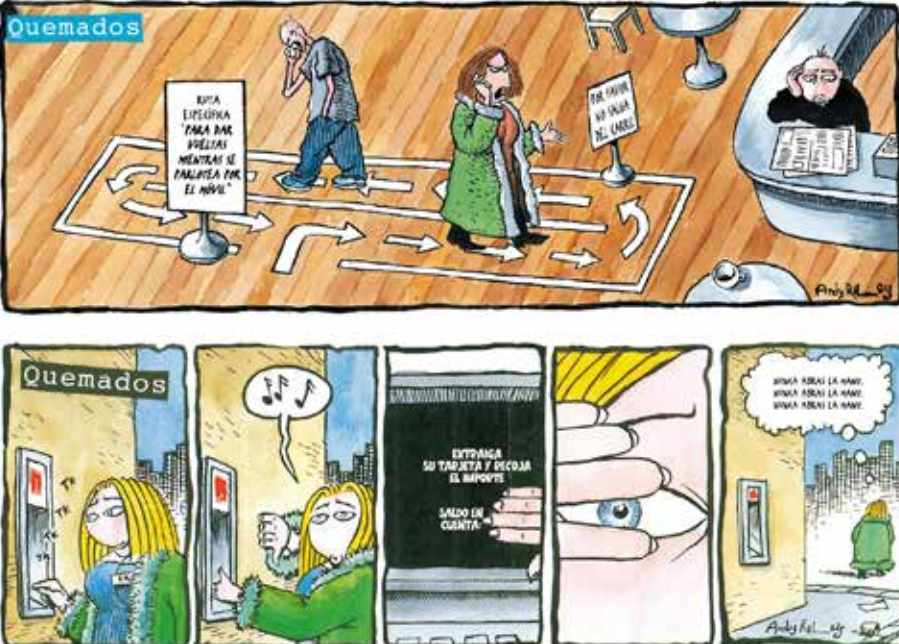
ISBN: 978-84-92769-40-7



### Grandes mentiras para niños pequeños

96 pág. 10 euros.

ISBN: 978-84-96815-69-8



13



16