

No cambies nunca

Guión y dibujos: David Sánchez
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2018
Color. Cartón
96 páginas. 17 x 24 cm. 16 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-15163-64-0

2.ª edición

La faceta más oscura de la ciencia

**David Sánchez, premio al autor
revelación del Salón del Cómic de
Barcelona 2011 por *Tú me has matado*,
sumerge al lector con *No cambies
nunca* en un mundo de experimentos
científicos espeluznantes**

Celdas de aislamiento, jeringuillas, experimentos obscenos... El autor de *Tú me has matado* (Astiberri, 2011) y *Un millón de años* (Astiberri, 2017) vuelve a las carreteras desiertas y a las historias enfermizas circulares, para sumirnos en un entorno médico espeluznante, poblado de personajes insanos, bebés monstruos y doctores escalofriantes.

Tres tramas paralelas, que acabarán entrelazándose: una científica lleva a cabo un experimento de alto riesgo y de consecuencias funestas; un médico se hace cargo de un bebé monstruo y necesitará droga dura para sobrellevarlo; una pareja se encuentra en la carretera con una mujer de piel verde... Los destinos de estos extraños personajes se entrecruzarán inexorablemente, en un movimiento circular imparable, haciendo encajar al milímetro todas las piezas de un guión de lo más insano.

David Sánchez se alzó con el premio al autor revelación del Salón de Barcelona de 2011 por su ópera prima, *Tú me has matado*, y con *No cambies nunca* sigue revelando el lado más oscuro de las cosas, sin dejar de lado un ingenioso humor negro.

"*No cambies nunca* es el hermético manifiesto de un nuevo género del horror y la ciencia ficción inventado por Sánchez: lo pulcro nauseabundo. En las aristas de su dibujo limpio, plano, científico, se esconden la amenaza latente y el silencio de lo reprimido".

Santiago García

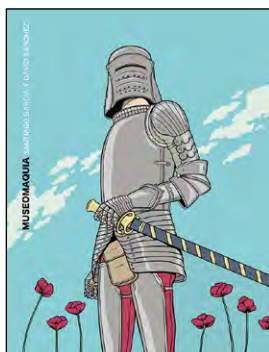
"David Sánchez se siente como pez en el agua creando atmósferas turbias. Viñetas sugerentes, perturbadoras, que bucean en nuestro lado oscuro".

Borja Crespo. *El Correo*



David Sánchez (Madrid, 1977). Su primera novela gráfica, *Tú me has matado* (Astiberri, 2010), le valió el premio al autor revelación en el Salón Internacional del Cómic de Barcelona y su siguiente obra, *No cambies nunca* (Astiberri, 2012), fue nominada a mejor obra de autor español en el mismo salón. Su cómic más reciente es *Un millón de años* (Astiberri, 2017), y también es el autor de *Videojuegos* (Astiberri, 2012) y de *La muerte en los ojos* (¡Caramba!, 2012), e ilustró los dos glosarios de jerga española *Con dos huevos* (Astiberri, 2014) y *Cagando leches* (Astiberri, 2015), con textos de Héloïse Guerrier. Es el responsable del diseño de las cubiertas de la editorial Errata Naturae, para la que ha ilustrado el libro *Paul está muerto* (2014) y *Kubrick en la Luna* (2016). Su obra más reciente es *Museomaquia*, con guión de Santiago García.

Otras obras de David Sánchez



Museomaquia

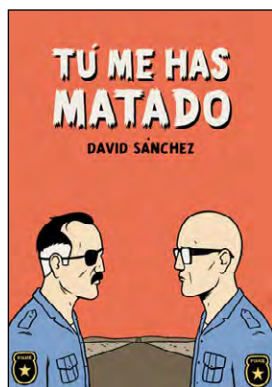
Con guión de Santiago García

48 páginas. 17 euros
ISBN: 978-84-17173-03-6



Un millón de años 2.ª edición

120 páginas. 20 euros
ISBN: 978-84-16880-11-9



Tú me has matado 2.ª edición

80 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-92769-43-8



La muerte en los ojos

24 páginas. 2 euros
(edición digital)
ISBN: 978-84-940602-1-2



Con dos huevos 5.ª edición

Con textos de Héloïse Guerrier
104 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-15685-55-5



Cagando leches 2.ª edición

Con textos de Héloïse Guerrier
104 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-15685-96-8



Videojuegos

64 páginas. 10 euros
ISBN: 978-84-15685-15-9

