



CENIZAS

Una 'road movie' emocional y gamberra

Celebramos los 10 años de Cenizas, el genial cómic de Álvaro Ortiz, con una edición ampliada que incluye 32 páginas de extras y cubierta nueva

Tres amigos que no se ven desde hace años, discutiendo dentro de un coche, con un montón de kilómetros por delante hasta una misteriosa cruz marcada en un mapa: ésta es la premisa de *Cenizas*, de Álvaro Ortiz, el autor de *Murderabilia* (Astiberri, 2014), *Rituales* (Astiberri, 2015), *El murciélago sale a por birras* (¡Caramba!, 2020) o *La pequeña genia* (Astiberri, 2022), entre otros cómics.

Unas extrañas circunstancias propician ese reencuentro entre Polly, Moho y Piter, que deciden emprender un incierto viaje a un destino más incierto todavía, durante el cual se irán revelando sus personalidades de alto calibre, a las que se unen secundarios de lo más folclóricos.



Guion y dibujos: Álvaro Ortiz
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2023
Color. Cartóné
216 páginas. 15,3 x 22 cm. 26 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-18909-95-5

4.ª edición / 1.ª edición ampliada

Encuentros y desencuentros, persecuciones, moteles de carretera, matones barbudos que tocan el banjo, un cementerio de barcos, cerveza a discreción, discusiones, resacas y cierta dosis de violencia... Una mezcla explosiva entre *road movie* emocional y *thriller* gamberro en el que nada es lo que parece.

Con motivo del décimo aniversario de *Cenizas*, esta edición ampliada incluye cubierta nueva y 32 páginas extra de bocetos, estudios de personajes y *storyboards* con jugosos comentarios del autor sobre el proceso de creación de su cómic.

"Una suerte de *road movie* en viñetas que se revela como una curiosa radiografía de una edad vital, los treinta años".

Borja Crespo, Rockdelux

"Una buena narración, para mí, tiene algo que, por encima de todo, te atrapa. Los personajes de *Cenizas* lo consiguen. Cuando estás más pendiente de la historia que de cómo está hecha, es que hay magia detrás. Cuando esto pasa (y pasa poco) no puedo evitar sufrir un pequeño escalofrío y que se me escape una pequeña sonrisa cómplice. *Cenizas* es uno de esos libros con magia".

Miguel Ángel Giner Bou, Babelia

"Álvaro Ortiz ha cogido una coctelera y ha metido dentro *Los Soprano*, *The Wire*, *Los puentes de Madison*, a Paul Auster y a David Lynch, y los ha agitado hasta que ha salido esto, y luego, a falta de menta, le ha añadido una pizca de su malsana pero sorprendente imaginación, que es la que le da el auténtico sabor a la historia. Cómo odio al maldito Ortiz por su forma de colorear, cómo lo detesto por la magia que destilan sus paisajes urbanos y rurales, cómo me gustaría que se resbalara en la bañera al contemplar la increíble humanidad de sus personajes...".

Alfonso Zapico, autor de *Dublinés* y *La balada del norte*



Álvaro Ortiz (Zaragoza, 1983) estudió diseño gráfico e ilustración. Después de ganar varios concursos de cómic, participó en álbumes colectivos y varias autoediciones antes de embarcarse en *Cenizas* (Astiberri, 2012), un cómic realizado gracias a la beca de Alhóndiga Bilbao en la Maison des Auteurs de Angoulême. Participó en la antología de novela gráfica española *Panorama* (Astiberri, 2013), coordinada por Santiago García, y colaboró en el proyecto *Viñetas de Vida* de Oxfam (Astiberri, 2014) con la historieta *Femmes des fraises*, escrita por Isabel Cebrián. En 2014 ve la luz *Murderabilia* (Astiberri) y en 2015 *Rituales*, realizado en la Academia de España en Roma. A continuación, salen *Dos holandeses en Nápoles* (Astiberri, 2016), coeditado con el Museo Thyssen-Bornemisza y *Viajes* (Astiberri, 2016). Sus últimos trabajos publicados para lectores adultos son *El murciélago sale a por birras* (¡Caramba!, 2020); y *PRDRO* y *MAILI* (¡Caramba!, 2021). En 2021 se lanza a la creación de un cómic infantil: *La pequeña genia y la partida de shatranj* (Astiberri, 2022).

De Álvaro Ortiz en Astiberri y ¡Caramba!:



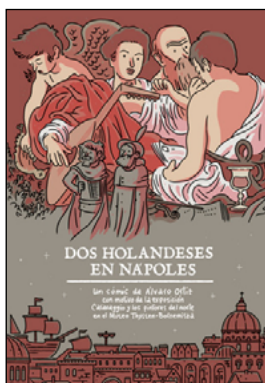
La pequeña genia y la partida de shatranj
168 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-18909-11-5



Rituales
128 páginas. 17 euros
ISBN: 978-84-16251-32-2



Murderabilia
2.ª edición
112 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-15685-73-9



Dos holandeses en Nápoles
28 páginas. 10 euros
ISBN: 978-84-15113-84-3



El Murciélago sale a por birras
2.ª edición
128 páginas. 10 euros
ISBN: 978-84-18215-12-4



PRDRO y MAILI
208 páginas. 14 euros
ISBN: 978-84-18215-66-7



Viajes
312 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-16251-81-0



