



TEMPORADA DE BRUJAS



Guión: Aaron Durán
Dibujos: Sara Soler
Traducción: Santiago García
Color. Rústica con solapas
120 páginas. 17 x 26 cm. 18 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-19670-02-1

A la venta el 23 de febrero

Entre dos mundos

Sara Soler y Aaron Durán han creado con Temporada de brujas una historia sobre la disociación cultural y los muros emocionales, donde la amistad y la magia sirven para derribarlos

Althalia es una bruja de sangre, la más joven de una larga línea de brujas de una antigua cultura indígena mexicana, pero también es una ciudadana estadounidense que apenas conoce el idioma de sus antepasados. Althalia está desubicada, y siente que ninguno de los dos grupos la acepta plenamente.

En sus veinte años, Althalia ha estudiado con su querida abuela a su lado, quien la ha apoyado y guiado en el uso de la magia familiar y a su vez la ha protegido de las partes más oscuras de su práctica. Pero justo cuando la luz interior y el poder de Althalia comienzan a brillar, la oscuridad del pasado se abre paso en su mundo y asesta un golpe trágico, poniéndola a prueba de formas en las que quizás no esté preparada para afrontar.

“La incomodidad de estar entre mundos me llevó a *Temporada de brujas* y *Althalia*, que ha seguido el camino que yo inicié hace tantos años en el comedor de la escuela. Porque esta es la verdad: todavía no sé si me siento cómodo viviendo dentro de estos dos mundos. Por un lado no podría sentirme más orgulloso de este libro. He visto el impacto que ha tenido sobre críos que se reconocen un poco en estas páginas y, sinceramente, me deshago cada vez que pienso en ellos. Pero para mí todavía existe ese miedo”, apunta Durán. La búsqueda de la identidad, el arraigo cultural y la importancia de las raíces se dan la mano en esta obra maravillosamente ilustrada por Sara Soler y guionizada por Aaron Durán.

“Aaron y Sara consiguen adentrarnos en una fantástica aventura sobre las raíces, la familia y la amistad, con unas poderosas protagonistas, *Althalia* y su abuela *Isadora*”.

Ana Oncina

“Sara Soler es uno de los talentos más brillantes que he tenido la oportunidad de descubrir recientemente, no tengo ninguna duda de que los lectores también caerán bajo el hechizo de esta hermosa y encantadora historia”.

Álvaro Martínez Bueno

“En poco tiempo Sara Soler se ha convertido en uno de mis autores indispensables, pura magia (y aquí literalmente, que de eso va el cómic)”.

David Aja



Sara Soler (Barbastro, Huesca, 1992) empezó su carrera profesional como dibujante en 2017 y desde entonces ha trabajado para diversas editoriales españolas y estadounidenses. Ha publicado *En la oscuridad* (Planeta), una adaptación del clásico *Robinson Crusoe* (RBA), *Planeta Manga vol. 2* (Planeta), *Dr. Horrible: Best Friends Forever* o *Plants vs. Zombies vol. 14* (Dark Horse). *Us* empezó como un fanzine autopublicado, recibió varios premios a lo largo de 2019 y 2020, y en 2021 se convirtió en una novela gráfica de la mano de Astiberri. La obra fue aclamada tanto en casa como en el extranjero y actualmente espera ser publicada en Estados Unidos. Sara vive en Barcelona y alimenta su trabajo con café solo y la ayuda de su abnegada y exigente ayudante, la gata *Cimmeria*.



Aaron Durán (San Bernardino, California, 1976) ha vivido en Portland, Oregon, durante más de veinte años después de pasar su infancia en el desierto desolado del norte de California. A lo largo de los años ha hecho muchos trabajos diferentes, desde producción de cine hasta locutor de radio, pero escribir siempre ha sido su primer amor. Además de sus novelas para jóvenes adultos, Aaron ha escrito historias para Dark Horse Comics, Image Comics y Activision. Cuando no está al teclado, está en la cocina experimentando con ingredientes mexicanos tradicionales para redescubrir platos perdidos.

Otros títulos de Sara Soler:



Us
Orígenes secretos
3.ª edición
144 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-18215-18-6

ASTIBERRI



