



EL SILENCIO DE MALKA



Guión: Jorge Zentner
Dibujos: Rubén Pellejero
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2019
Color. Cartoné
112 páginas. 22,5 x 29,5 cm. 20 euros
Colección CMYK
ISBN: 978-84-17575-20-5

A la venta el 27 de junio

La tierra prometida

Nueva edición ampliada de una de las obras más significativas de la colaboración entre Zentner y Pellejero, y ganadora del premio al mejor álbum extranjero del festival de Angoulême 1997

A finales del siglo XIX, la familia de Malka huye de los pogromos que causan estragos en Rusia y se embarca para Argentina. Pero los inmigrantes descubren que su nuevo hogar no es la tierra prometida y chocan con la hostilidad de los hombres y la naturaleza mientras luchan por cultivar la árida tierra. Finalmente, la miseria los empujará a invocar una criatura mítica, el gólem...

Inspirándose en una historia que le contó su abuela, Jorge Zentner muestra la emigración a Sudamérica de los judíos askenazíes, pero es también una parábola sobre la construcción de una nación moderna y el encuentro entre el misticismo y la religión.

Premio Alph-Art al mejor álbum extranjero en el festival de la localidad francesa de Angoulême 1997, la cita más importante del cómic en Europa. Esta edición cuenta con tres páginas extra y numerosos bocetos inéditos.

“Una original relectura del mito del gólem”.

The New Observer

“Sin recurrir jamás a las facilidades del melodrama o lo irracional, Zentner y Pellejero alcanzan en *El silencio de Malka* una de las cumbres de su colaboración (...). El jurado de Angoulême, presidido por André Juillard, no se equivocó al otorgarle el premio a mejor álbum extranjero”.

Del epílogo de **Benoît Mouchard**

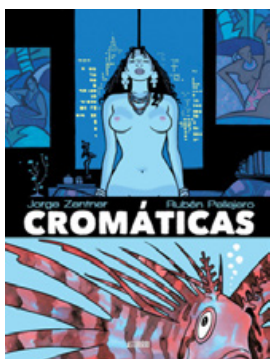


Jorge Zentner (Basavilbaso, Argentina, 1953). El escritor y guionista, creador de *Dieter Lumpen* junto a Rubén Pellejero, ha publicado con Astiberri las siguientes obras: en colaboración con el dibujante David Sala, *Replay* (Astiberri, 2002), así como el díptico de *Eymerich inquisidor*. En colaboración con Tha, el álbum *Historias frías* (Astiberri, 2005). Y con ilustraciones de Bernard Olivié, la obra *Caravana* (Astiberri, 2002) y *Cromáticas* (Astiberri, 2015), con Rubén Pellejero.



Rubén Pellejero (Badalona, 1952) publica por primera vez a través de la revista *Cimoc*. Poco después crea junto con Jorge Zentner para la revista *Cairo* el personaje Dieter Lumpen (1985), cuyas aventuras Astiberri recopila en un volumen integral en 2015. Sus obras han sido premiadas en diversos festivales de cómic de Francia, pero cabe destacar *El silencio de Malka*, con guión de Jorge Zentner, que obtuvo el premio Alph-Art a la mejor obra extranjera publicada en francés en el festival de Angoulême de 1997. Más tarde inicia una nueva etapa de trabajo junto al guionista belga Denis Lapière, con quien publica *Un poco de humo azul* (Astiberri, 2018), *El vals del gulag* (Astiberri, 2018) y *Un verano insolente* (Astiberri, 2011). Realiza *En carne viva* (Astiberri, 2010), con guión de Frank Giroud y Florent Germaine, y el western *Lobo de Lluvia* (Astiberri, 2014), con Jean Dufaux. También es el autor de *Cromáticas* (Astiberri, 2016), junto con Jorge Zentner, y el actual dibujante de *Corto Maltés*, con guión de Juan Díaz Canales. Su obra más reciente es *El largo y tortuoso camino* (Astiberri, 2017) en colaboración con el guionista Christopher.

Otras obras de Zentner y Pellejero:



Cromáticas

64 páginas. 16 euros

ISBN: 978-84-15685-95-1



Dieter Lumpen. Edición integral

264 páginas. 16 euros

ISBN: 978-84-15685-49-4

Otras obras de Zentner:



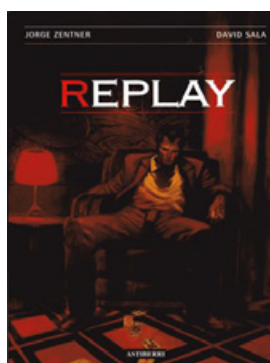
Historias frías

Con Tha
112 páginas. 18 euros
ISBN: 978-951-46-6432-8



Caravana

Con Bernard Olivie
168 páginas. 10 euros
ISBN: 978-84-95825-10-0



Replay

Con David Sala
152 páginas. 22 euros
ISBN: 978-84-95825-09-4

Otras obras de Pellejero:



Un poco de humo azul

Con Denis Lapière
80 páginas. 19 euros
ISBN: 978-84-16880-61-4



Un verano insolente

Con Denis Lapière
112 páginas. 19 euros
ISBN: 978-84-92769-79-7



El largo y tortuoso camino

Con Christopher
184 páginas. 28 euros
ISBN: 978-84-16880-32-4



En carne viva

Con Frank Giroud y Florent Germaine
136 páginas. 19 euros
ISBN: 978-84-92769-41-4



