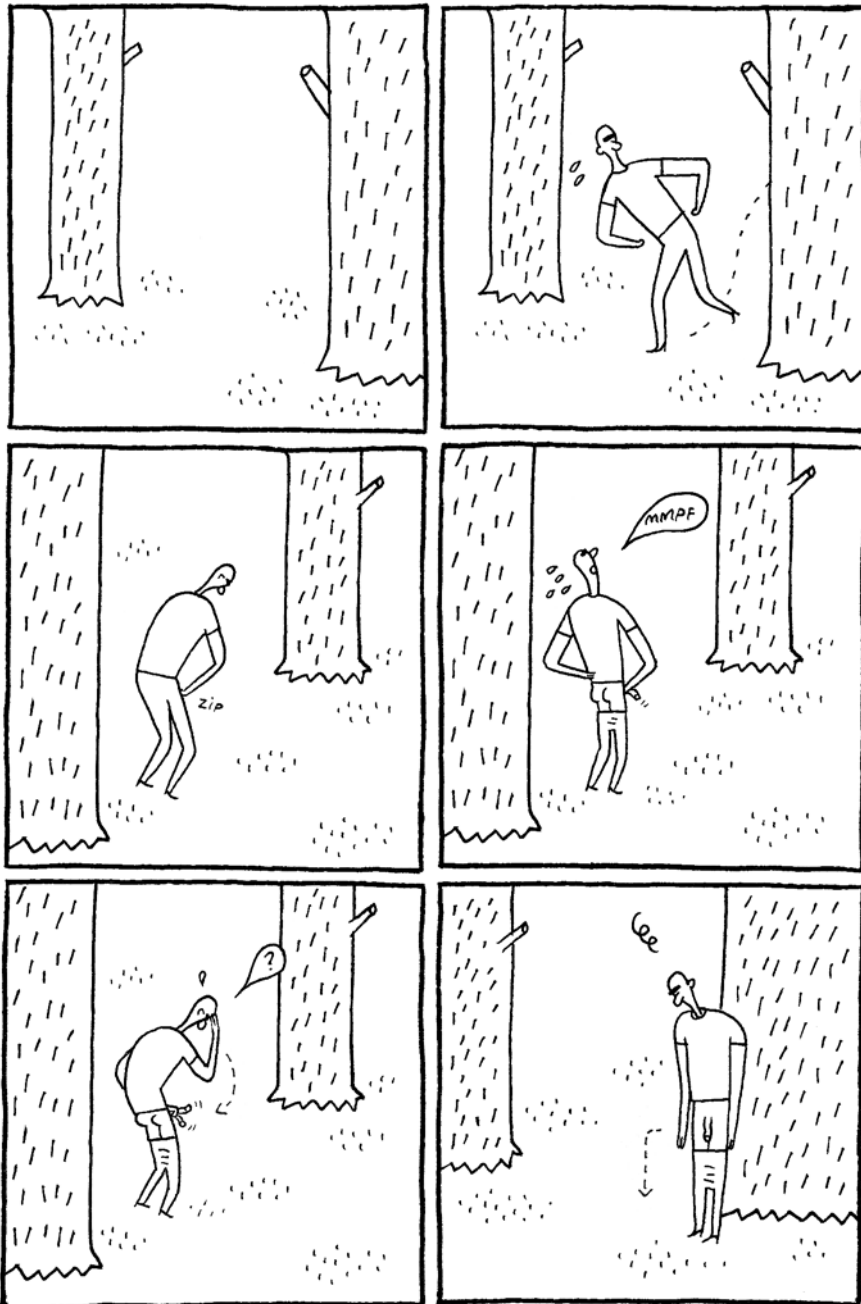
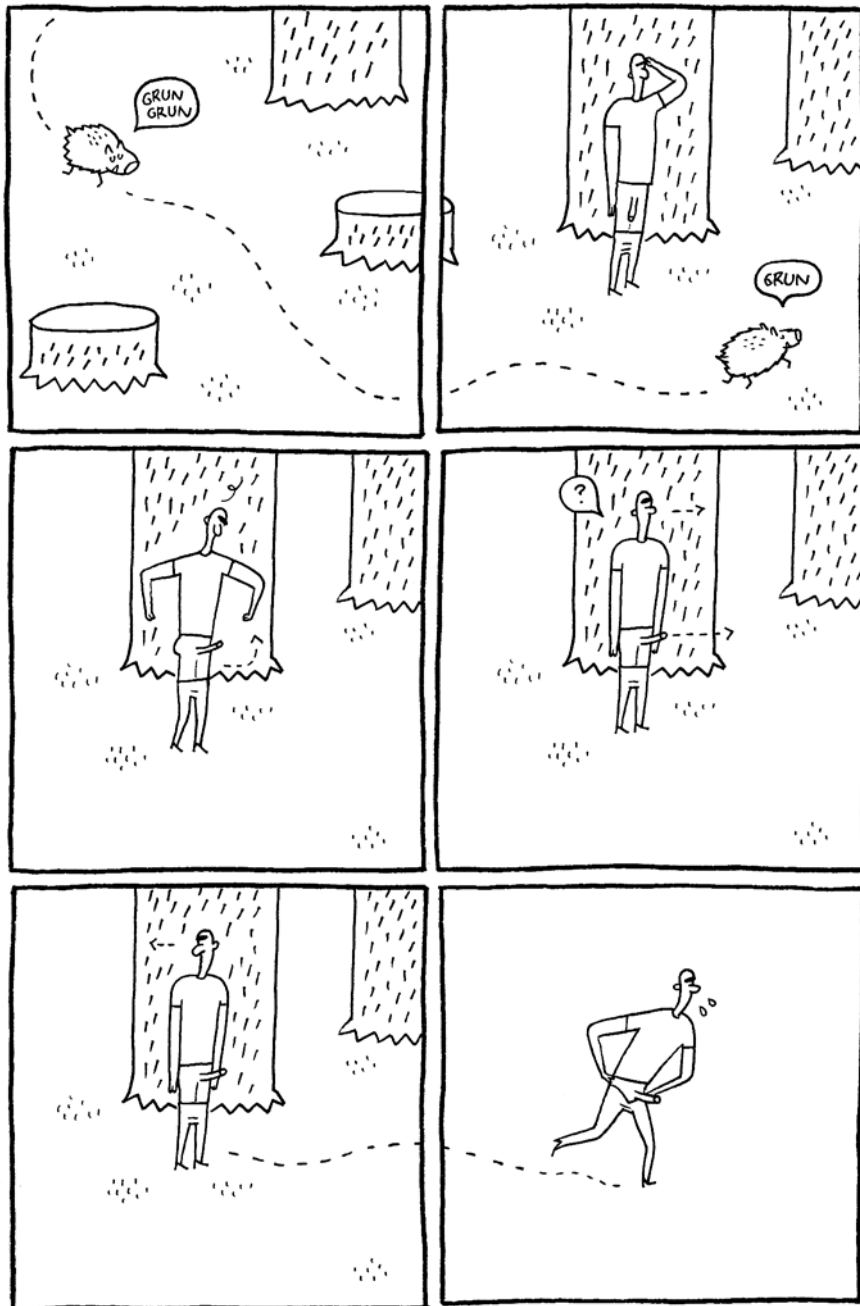


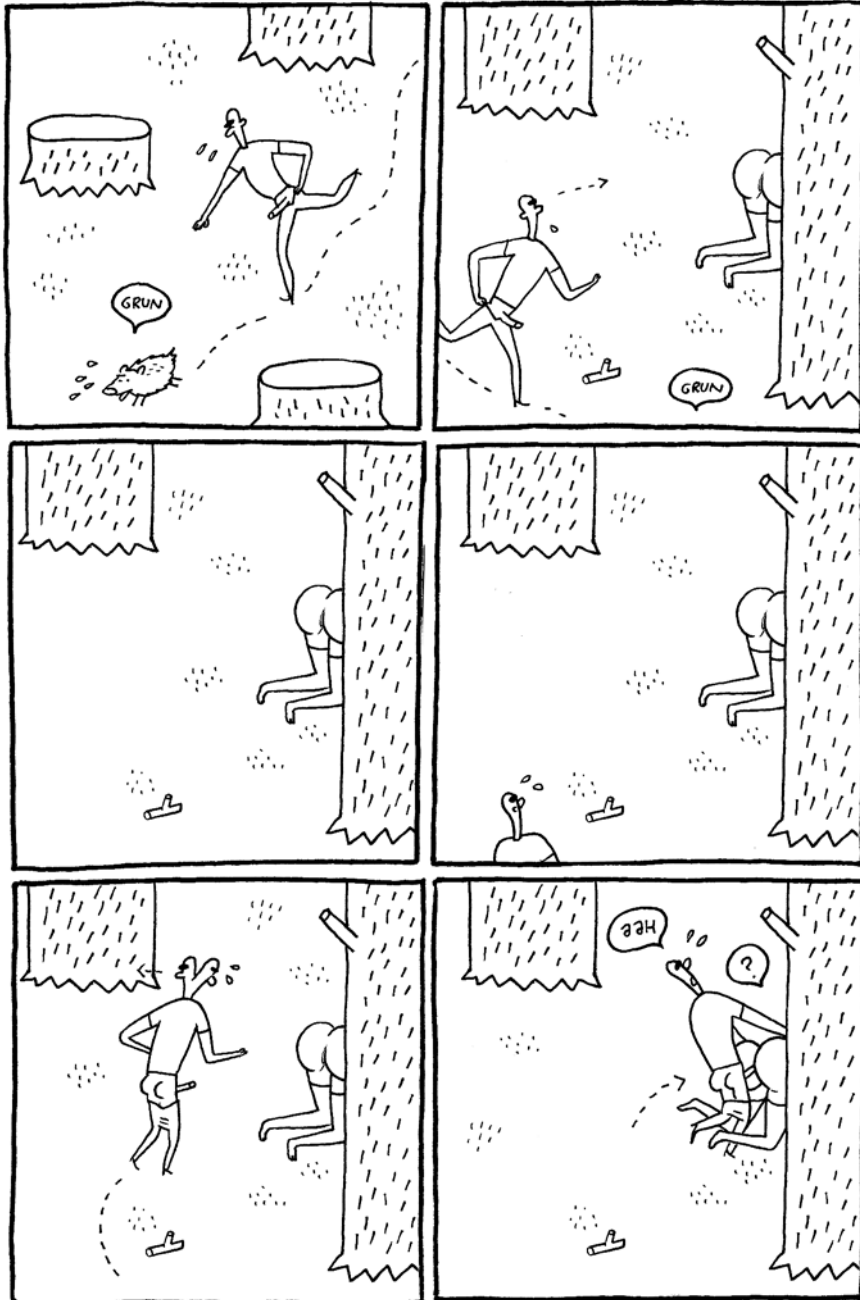


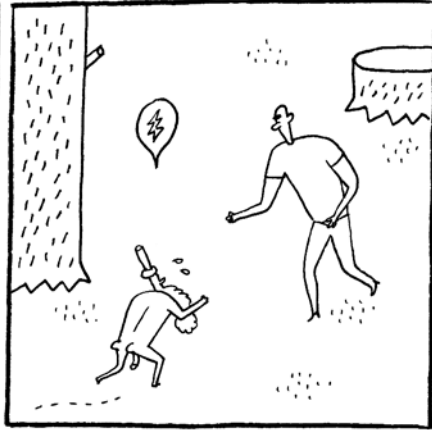
EL FUEGO

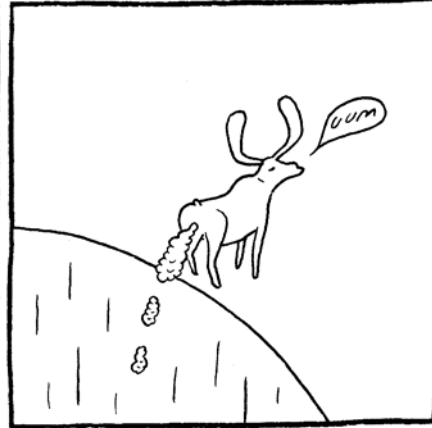
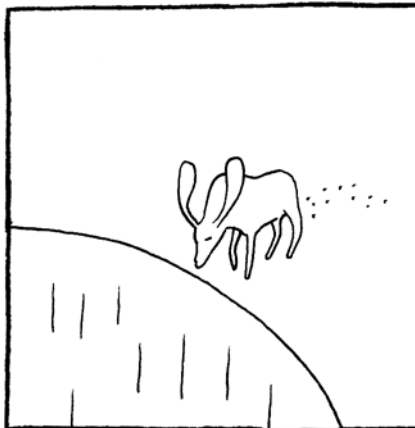
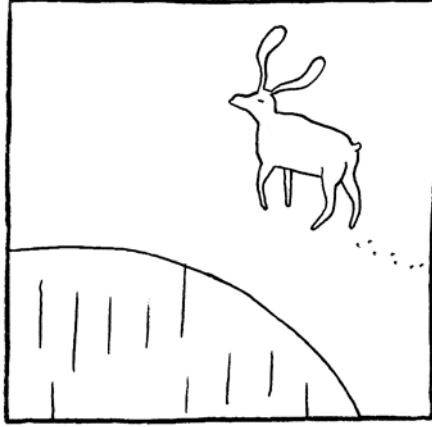
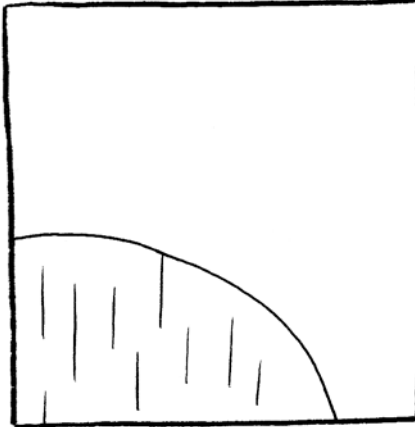
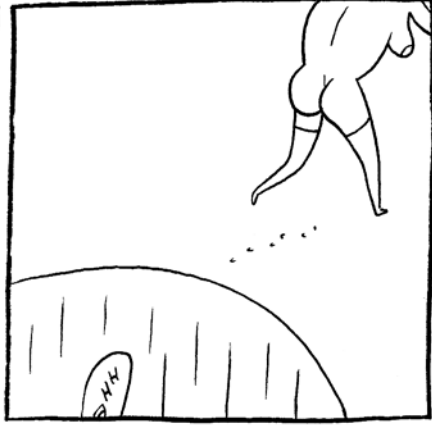
miguel b. núñez

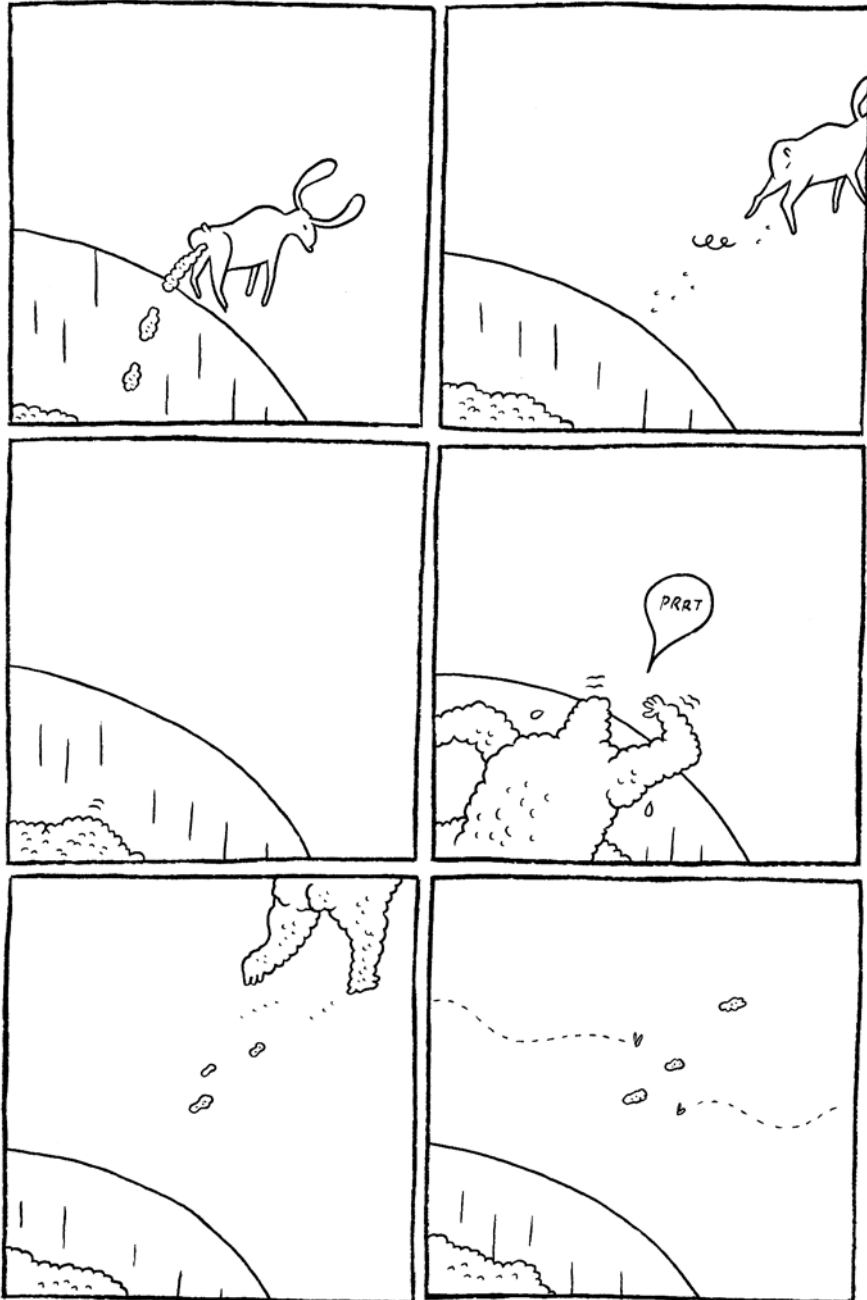


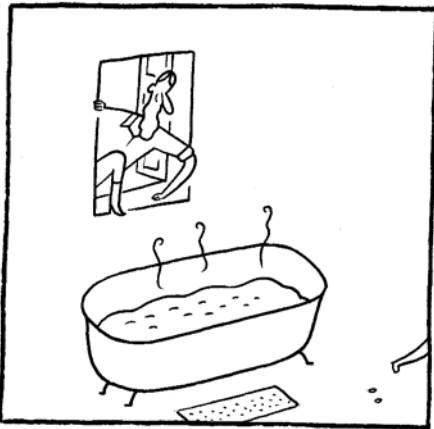
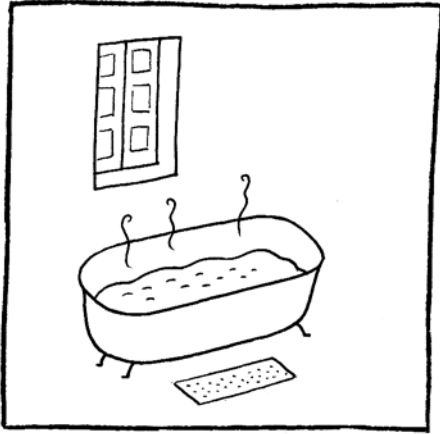
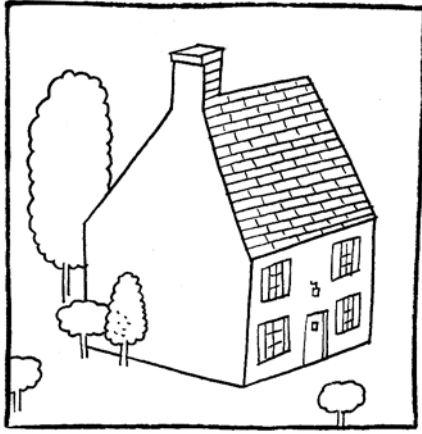


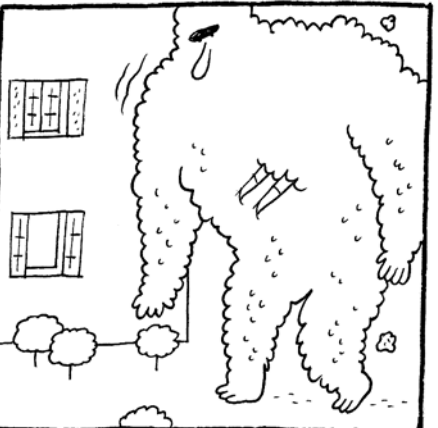
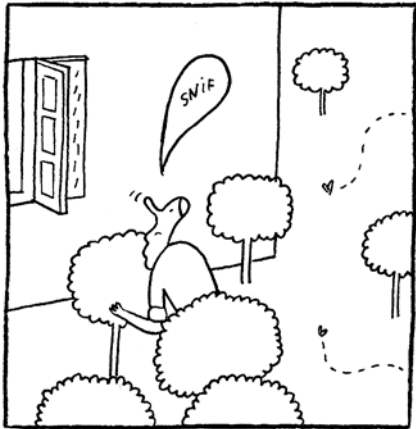
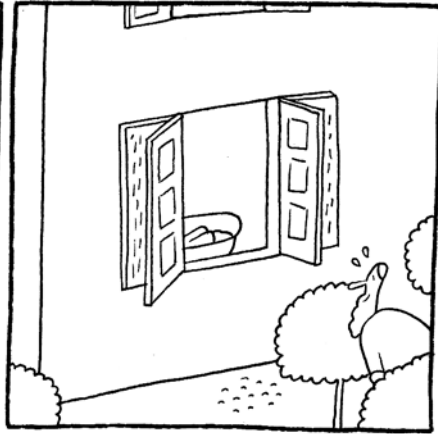


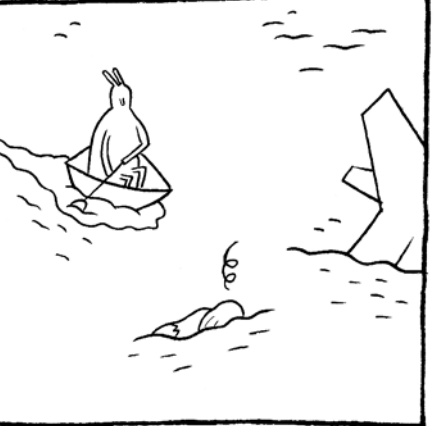
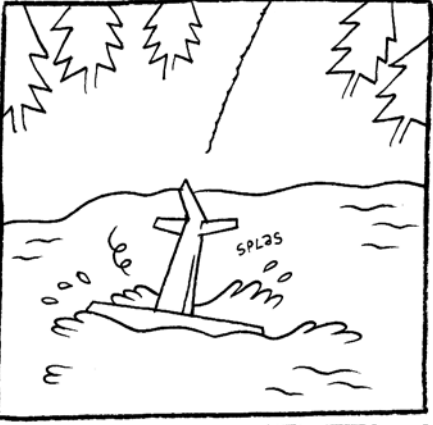
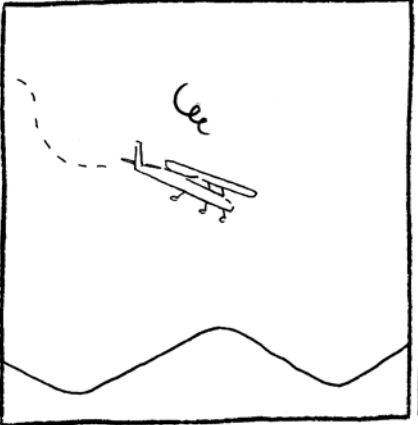
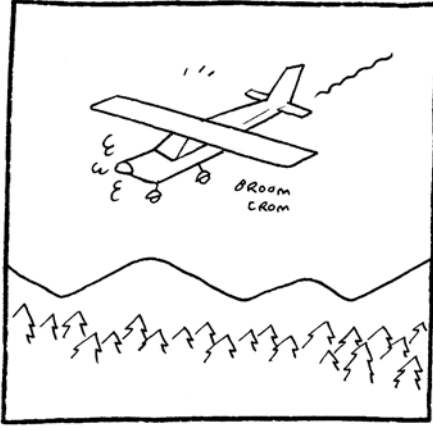
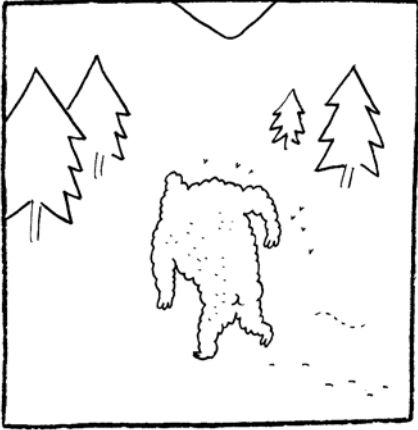


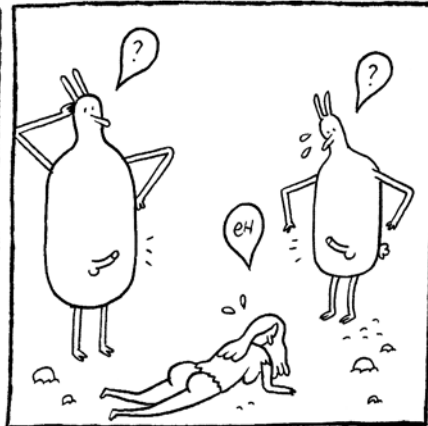
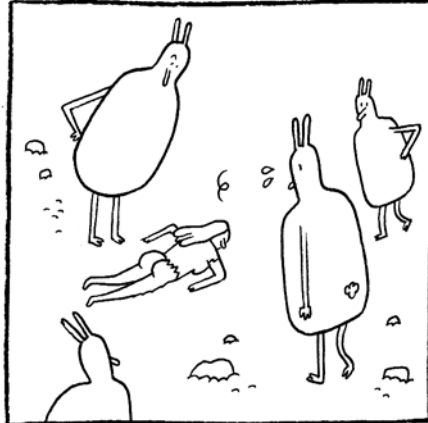
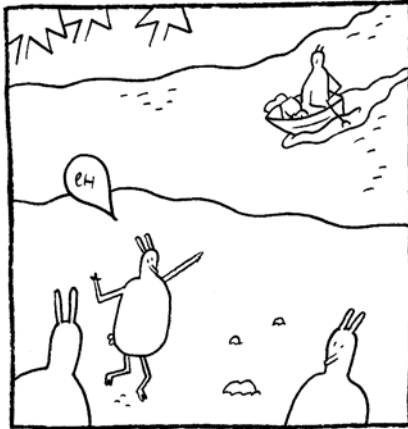
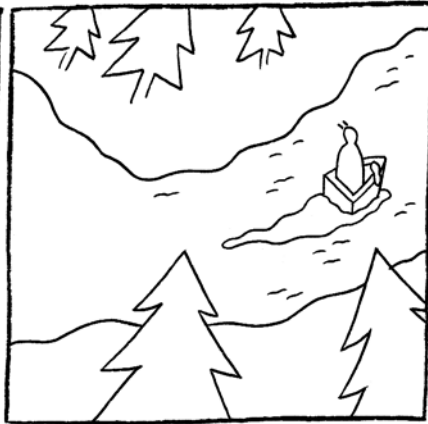
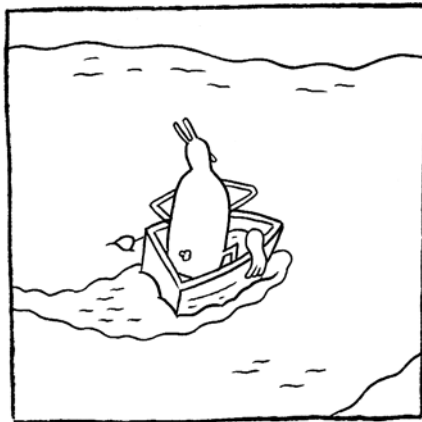














El fuego

Miguel B. Núñez

104 páginas. 15 x 21 cm.

Rústica con solapas

Cubierta a color. Interior en blanco y negro

PVP: 12 euros

ISBN: 978-84-940602-2-9

No evites el fuego: déjate quemar

Poco sabemos de los habitantes de este libro, más allá de su inagotable deseo de practicar sexo en todo momento. A lo largo de sus cien páginas, Miguel B. Núñez presenta una historia coral llena de caminos que se cruzan una y otra vez alrededor de un bosque, un escenario más poblado de lo que en un principio puede parecer.

Los más viejos y melenudos del lugar recordarán las primeras colaboraciones dibujadas de Miguel en la prensa musical de finales de los ochenta, en revistas como *Heavy Rock* y *Thrash Metal*. Aquello fue poco antes de su paso por Subterfuge, discográfica para la que dibujó historietas, carteles y portadas de discos, y con la que tiempo después, en compañía de Paco Alcázar, dio salida al dúo de punk electrónico Humbert Humbert. Desde entonces Miguel no ha parado en lo musical (Cuerpos, Alta Cabeza, Hominidae) ni en lo dibujado (*El Víbora*, *King Egg*, *Rey Huevo*, *Los caballos*).