



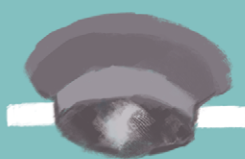
LA NOCHE POLAR

**marcos
prior**

ES 1881.

TE LLAMAS
VLADÍMIR.

Y TIENES
8 AÑOS.

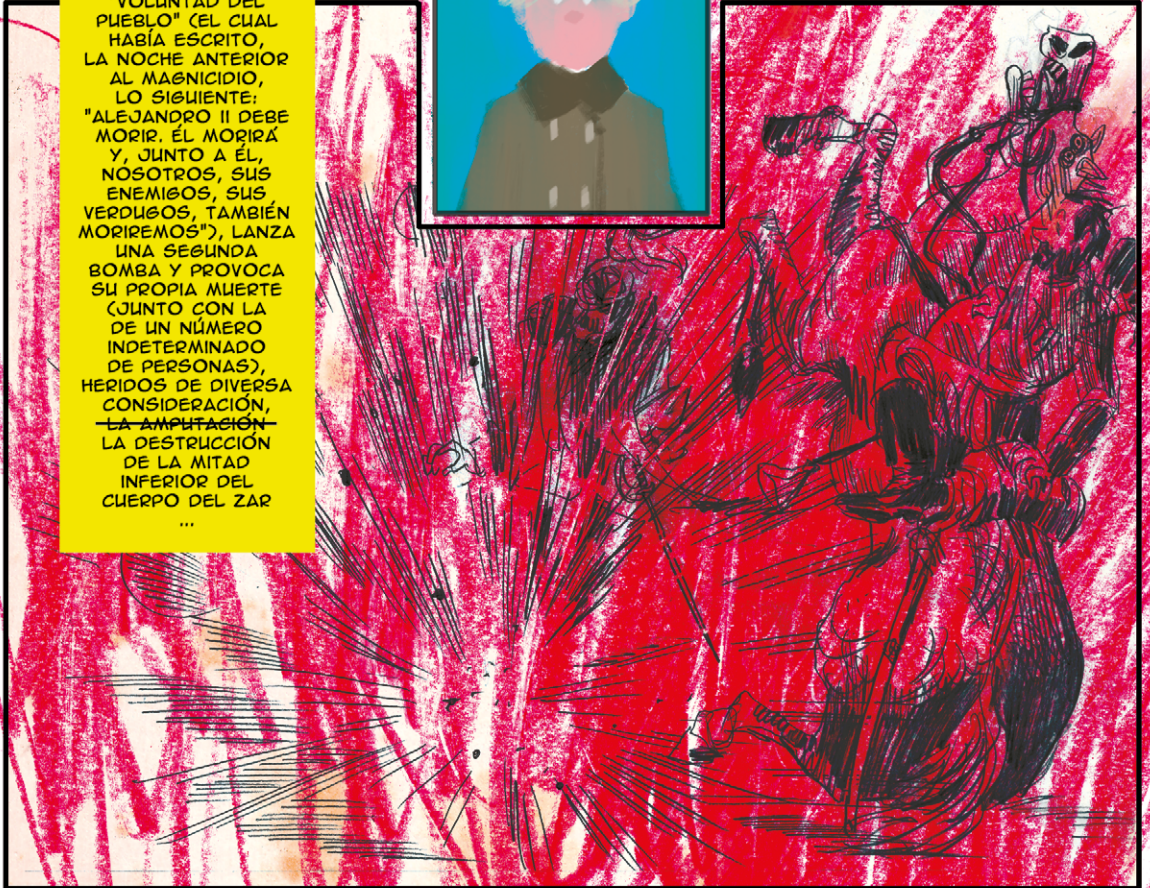


LA ORGANIZACIÓN CLANDESTINA ~~"VOLUNTAD POPULAR"~~ "VOLUNTAD DEL PUEBLO" ESTÁ ACTUANDO ANTE TUS OJOS DELANTE DE TUS NARICES.

NIKOLÁI RYSAKOV, MIEMBRO DE "VOLUNTAD DEL PUEBLO", ACABA DE LANZAR UNA BOMBA A LOS BAJOS DEL CARRUAJE, A PRUEBA DE BOMBAS, QUE LE REGALÓ EL EMPERADOR NAPOLEÓN III DE FRANCIA AL ZAR ALEJANDRO II DE RUSIA.

TRAS LA EXPLOSIÓN, EL ZAR SALE ILESO DEL CARRUAJE Y SE ACERCA A NIKOLÁI RYSAKOV PARA DECIRLE: "¡BUENA PIEZA ESTÁ LISTO HECHO!" SE APROXIMA A LOS HERIDOS AL AGUJERO BADEN PRODUCIDO POR LA BOMBA.

IGNATI BRINEVITSKI, OTRO MIEMBRO DE "VOLUNTAD DEL PUEBLO" (EL CUAL HABÍA ESCRITO, LA NOCHE ANTERIOR AL MAGNIFICIDIO, LO SIGUIENTE: "ALEJANDRO II DEBE MORIR. ÉL MORIRÁ Y, JUNTO A ÉL, NOSOTROS, SUS ENEMIGOS, SUS VERDUGOS, TAMBIÉN MORIREMOS"), LANZA UNA SEGUNDA BOMBA Y PROVOCA SU PROPIA MUERTE (JUNTO CON LA DE UN NÚMERO INDETERMINADO DE PERSONAS), HERIDOS DE DIVERSA CONSIDERACIÓN, ~~LA AMPUTACIÓN~~ LA DESTRUCCIÓN DE LA MITAD INFERIOR DEL CUERPO DEL ZAR ...





Y AHÍ ESTÁS TÚ.



~~CONTEMPLANDO~~
~~HORRORIZADO~~
~~MIRANDO~~
VIENDO.

VIENDO CÓMO
ALEJANDRO II
SE DESANGRA.

VIENDO CÓMO
LO TRANSPORTAN
EN TRINEO.

EN DIRECCIÓN
AL PALACIO
DE INVIERNO.



DONDE
MORIRÁ
HORAS
MINUTOS
DESPUÉS.



EL ZAR YA
NO ESTÁ AL
ALCANCE DE
TU VISTA
CUANDO TE
DAS CUENTA DE
QUE ALGUIEN
TE ESTÁ
~~MIRANDO~~
~~OBSERVANDO~~
~~ESPIANTANDO~~
~~EXAMINANDO~~
TALADRANDO
CON SU
MIRADA.



ESE ALGUIEN
ES EL TIPO
INDIVIDUO QUE
HAS ESTADO
~~ESPIANTANDO~~
SIGUIENDO
DESDE HACE
DÍAS ~~INSTIGADO~~
POR INICIATIVA
DE TU HERMANO
ALEKSANDR.

TE PREGUNTAS
CUÁNTO TIEMPO
LLEVARÁ AHÍ
~~PLANTANDO~~
ESTUDIÁNDOTE
CON SU
MIRADA.

NI SIQUERA
AHORA QUE HABÉIS
ESTABLECIDO
CONTACTO VISUAL
DEJA DE ~~MIRARTE~~
EXAMINARTE A
TRAVÉS DE SU
ÚNICO GLOBO
OCULAR, ESA
ESFERA CARGADA
DE HUMOR ACUOSO
CUYA SOLEDAD
TANTO OS HABÍA
LLAMADO LA
ATENCIÓN A TI
Y A TU HERMANO
ALEKSANDR.



LA IDEA DE "MONITORIZAR" LOS MOVIMIENTOS SEGUIR AL (COMO FUE BAUTIZADO POR UN CONOCIDO SKOPTSY) "MODERNO POLIFEMO" FUE DE TU HERMANO ALEKSANDR.

TU HERMANO MAYOR.

QUE EN 1881 TIENE 13 AÑOS.

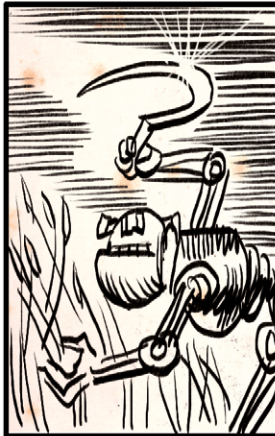


ES UN ENTUSIASTA DE LA CIENCIA, UN PROCELITISTA DE LA IDEA DE PROGRESO, UN FANÁTICO DEL MÉTODO DEDUCTIVO...



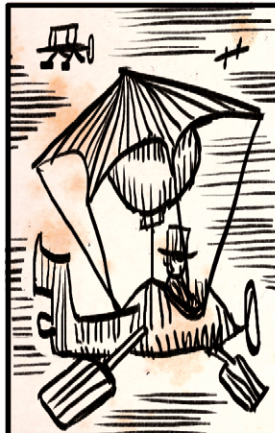
SUEÑA CON AVANCES TECNOLÓGICOS INCREÍBLES DESLUMBRANTES...

CON AUTÓMATAS MECANIZADOS QUE REDUCIRÁN LA JORNADA DE TRABAJO DE LOS SERES HUMANOS PROVOCANDO, COMO CONSECUENCIA, EL AUMENTO DE LAS HORAS DEDICADAS AL OCIO Y LA AUTOCULTIVACIÓN.



CON UN IMPARABLE DESARROLLO Y DEMOCRATIZACIÓN DE APARATOS PARA COMUNICARSE A LARGA DISTANCIA QUE CONLLEVARÁN QUE LAS PERSONAS PUEDAN COMPARTIR INFORMACION DE FORMA INSTANTÁNEA AUNQUE VIVAN SEPARADAS POR MARES Y OCEANOS.

CON CIELOS DEL SIGLO XX SURCADOS POR UNA FLOTA INMENSA DE CARROS Y BARCOS VOLADORES.



CON PROYECTILES COLOSALES QUE TRASPASARÁN LA TERMOESFERA.

APARATOS AERONÁUTICOS DISEÑADOS POR "PIONEROS DE LA COHETERÍA RUSA" COMO NIKOLÁI KIBÁLCHICH, EXPERTO EN EXPLOSIVOS DE "VOLUNTAD POPULAR" "VOLUNTAD DEL PUEBLO".

SEGÚN ALEKSANDR, EL "HOMBRE DEL PARCHÉ" ES EN REALIDAD C. AUGUSTE DUPIN, EL CABALLERO QUE RESOLVIÓ LOS CRÍMENES DE LA CALLE MORSUE.



SEGÚN LO PUBLICADO EN EL DIARIO "LE COMMERCE", AUGUSTE DUPIN ES UN AFICIONADO A LOS MISTERIOS, LOS ENIGMAS Y LOS PASATIEMPOS, MÁS O MENOS SANGRIENTOS, QUE PONEN A PRUEBA SUS DOTES DEDUCTIVAS.



SEGÚN LAS CRÓNICAS DE EDGAR ALLAN POE (O EL "LOCO POE" -COMO LO CONOCEN EN RUSIA-), DUPIN VIVE EN PARÍS.

SEGÚN ALEKSANDR, LA ARISTÓCRATA ELISABETH DMITRIEFF (ENVIADA POR KARL MARX A LA COMUNA DE PARÍS DE 1871) HABRÍA SOLICITADO LOS SERVICIOS DE DUPIN PARA RESOLVER UN MISTERIOSO ASESINATO EN SAN PETERSBURGO.



Y POR ESO, SEGÚN TÚ, DUPIN ESTARÍA DEAMBULANDO SIN rumbo POR LAS CALLES DE SAN PETERSBURGO SIN APENAS SABER UNAS PALABRAS EN RUSO, SIN PISTAS SOBRE EL MISTERIOSO ASESINATO Y SIN TENER NI PASOLERA IDEA SER CONSCIENTE DE QUE UNOS NIÑOS LLEVAN DÍAS SIGUIÉNDOLE.



TAMBIÉN CABE LA POSIBILIDAD, PIENSAS, DE QUE TÚ Y TU HERMANO ESTÉIS TERRIBLEMENTE EQUIVOCADOS Y DE QUE HAYÁIS CONFUNDIDO VUESTROS DESEOS (O IDEAS PRODUCTO DE UN ABURRIMIENTO VITAL PRECOZ) CON LA REALIDAD.

Y QUE AHORA ESTÉS EN ESTADO DE SHOCK.

| | | |
|---|---|---|
| 9 | 8 | 7 |
| 6 | 5 | 4 |
| 3 | 2 | 1 |
| | 0 | |

ES 1937.

TE LLAMAS
VÉRONIQUE.

Y TIENES
18 AÑOS.



EXPOSITION INTERNATIONALE ARTS ET TECHNIQUES

PROMENADE À TRAVERS L'EXPOSITION



PARIS 1937

20 CARTES DÉTACHABLES

TODAVÍA NO HABÉIS
ESCRITO NI UNA LÍNEA,
PERO YA TENÉIS
EL TÍTULO...

CRIMEN EN
LA EXPOSICIÓN
INTERNACIONAL





AHORA MISMO ESTÁIS
INVESTIGANDO
SOBRE EL TERRENO.

EN PLENO PROCESO
DE TRABAJO DE CAMPO
EN LA EXPOSICIÓN
INTERNACIONAL DE LAS
ARTES Y LAS TÉCNICAS
PARA LA VIDA MODERNA.

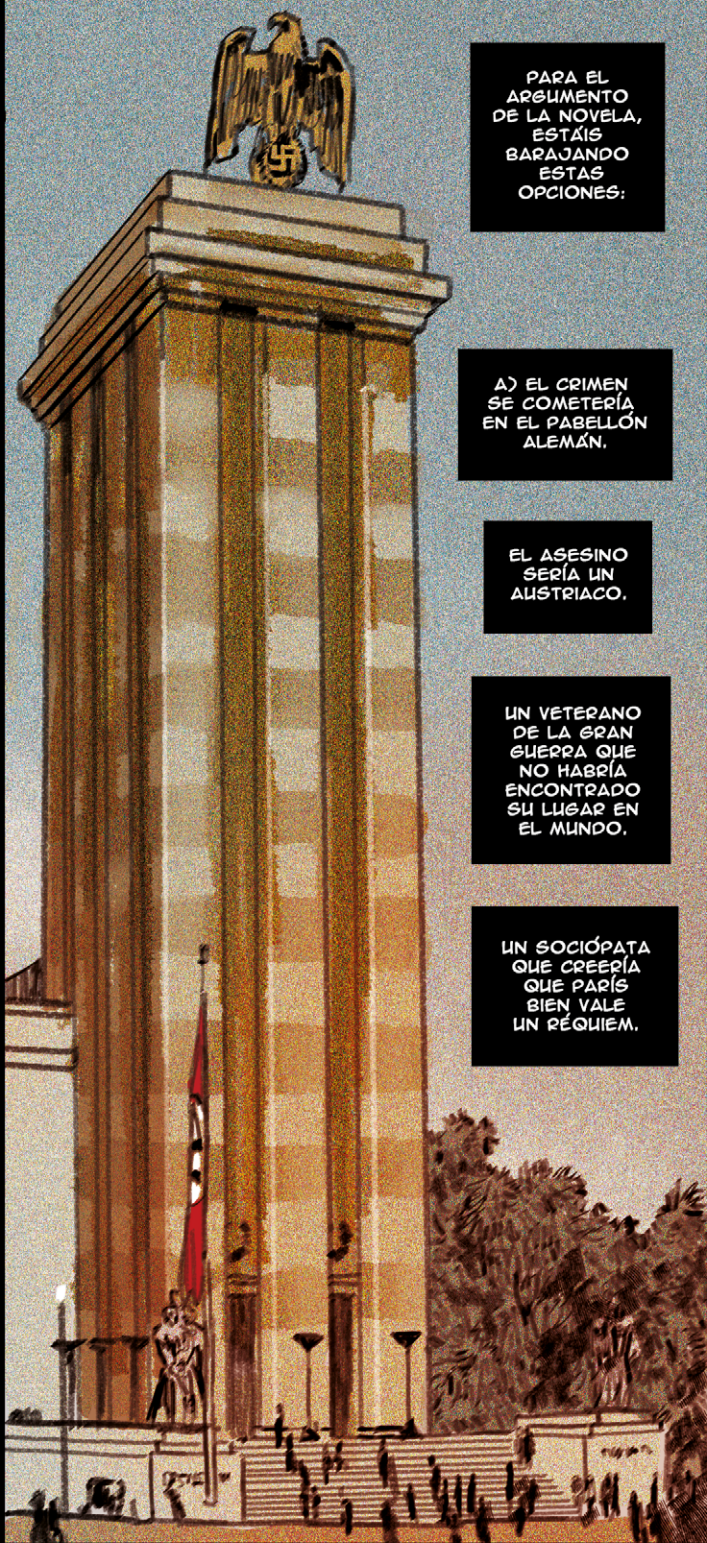
PARA EL
ARGUMENTO
DE LA NOVELA,
ESTÁIS
BARAJANDO
ESTAS
OPCIONES:

A) EL CRIMEN
SE COMETERÍA
EN EL PABELLÓN
ALEMÁN.

EL ASESINO
SERÍA UN
AUSTRIACO.

UN VETERANO
DE LA GRAN
GUERRA QUE
NO HABRÍA
ENCONTRADO
SU LUGAR EN
EL MUNDO.

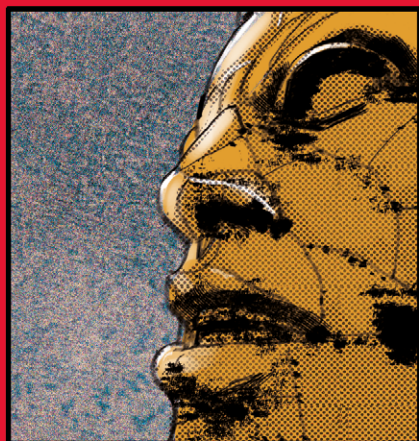
UN SOCIÓPATA
QUE CREERÍA
QUE PARÍS
BIEN VALE
UN RÉQUIEM.

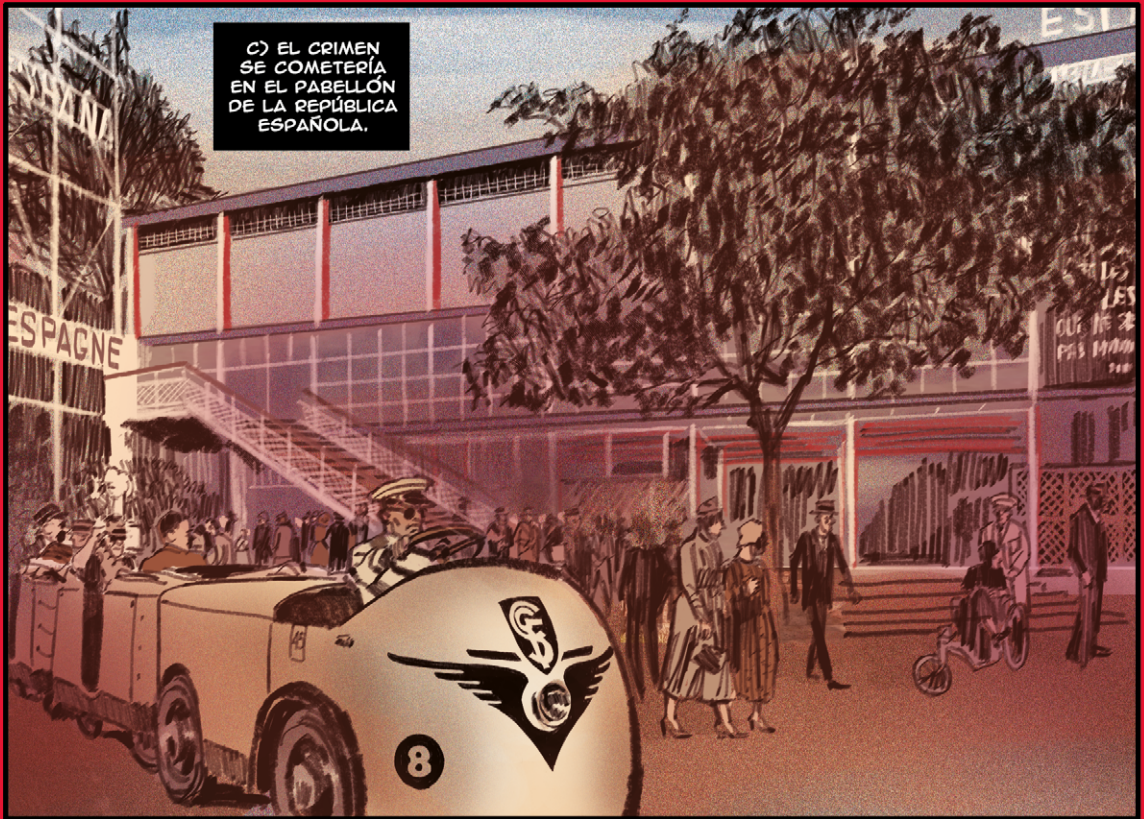


B) EL CRIMEN
SE COMETERÍA
EN EL PABELLÓN
DE LA UNIÓN
SOVIÉTICA.

EL ASESINO
SERÍA UN
RUSO DE
UNOS 60
AÑOS.

UN VETERANO
DEL EJÉRCITO
BLANCO QUE
ARRASTRARÍA
UN TRAUMA
INFANTIL
"SEVERO".

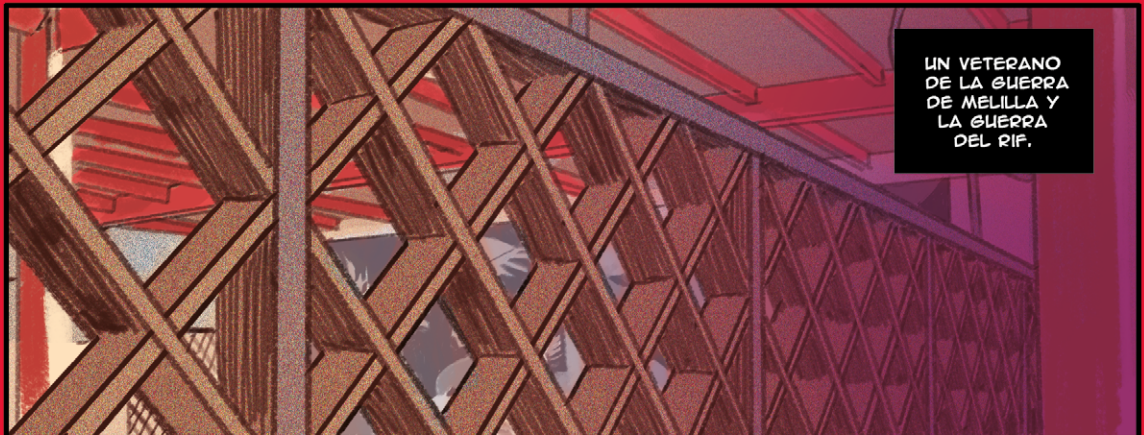





C) EL CRIMEN SE COMETERÍA EN EL PABELLÓN DE LA REPÚBLICA ESPAÑOLA.




EL ASESINO SERÍA UN MILITAR ESPAÑOL NACIDO EN CUBA.



UN VETERANO DE LA GUERRA DE MELILLA Y LA GUERRA DEL RIF.

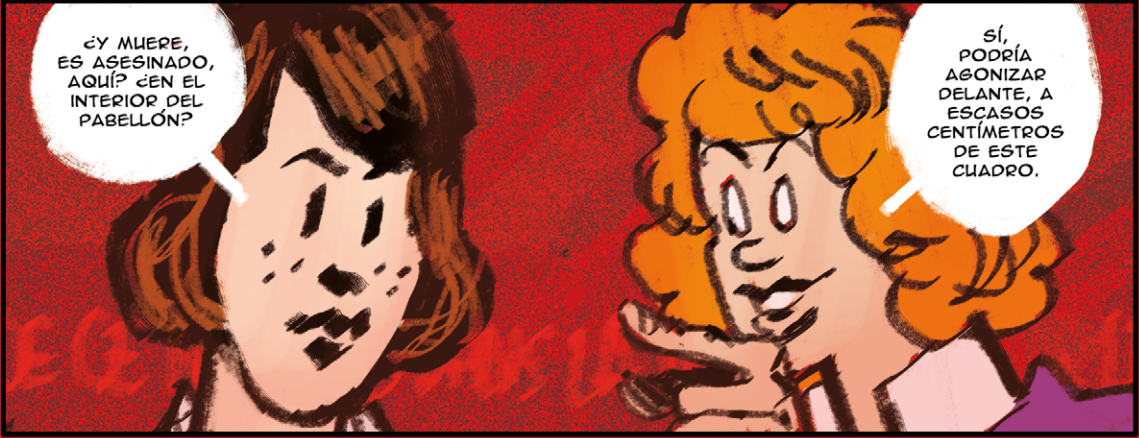


UN PSICÓPATA
DISPUERTO A
VIGILAR Y CASTIGAR
A TODO AQUEL
CONTRARIO A
SU CREDO.

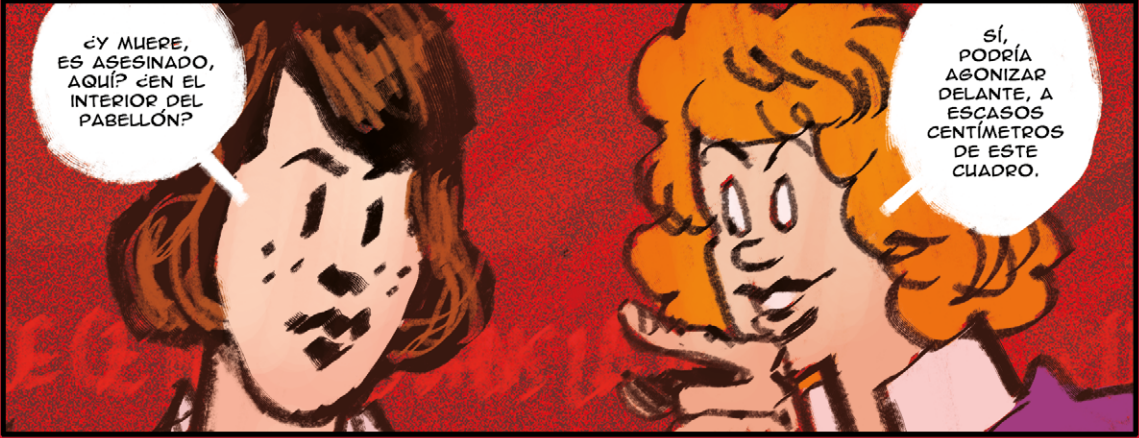


...Y LA
VÍCTIMA
PODRÍA SER
UN ALTO
FUNCIONARIO
DE LA
SOCIEDAD
DE LAS
NACIONES.

UN
DIPLOMÁTICO
JUDÍO NACIDO
EN KIEV...
NO, MEJOR,
EN UNA DE
LAS ISLAS
JÓNICAS.



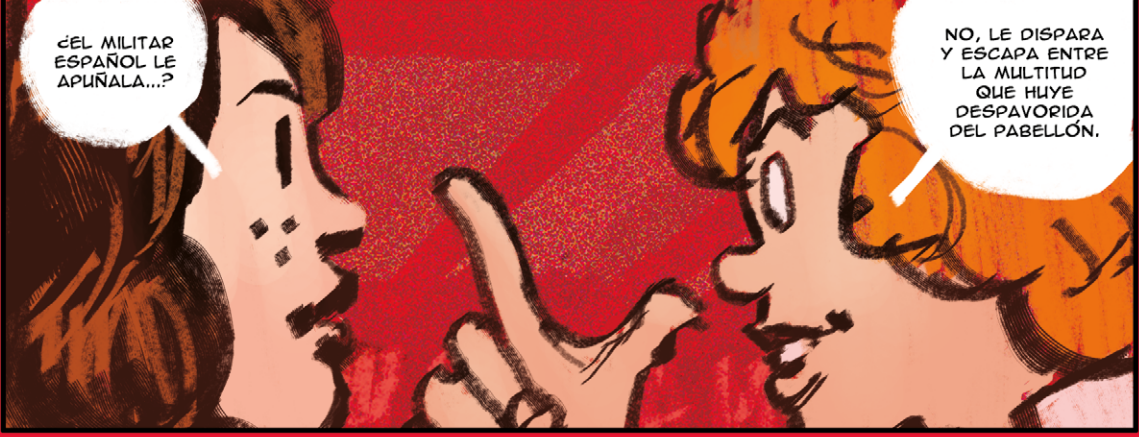
¿Y MUERE,
ES ASESINADO,
AQUÍ? ¿EN EL
INTERIOR DEL
PABELLÓN?



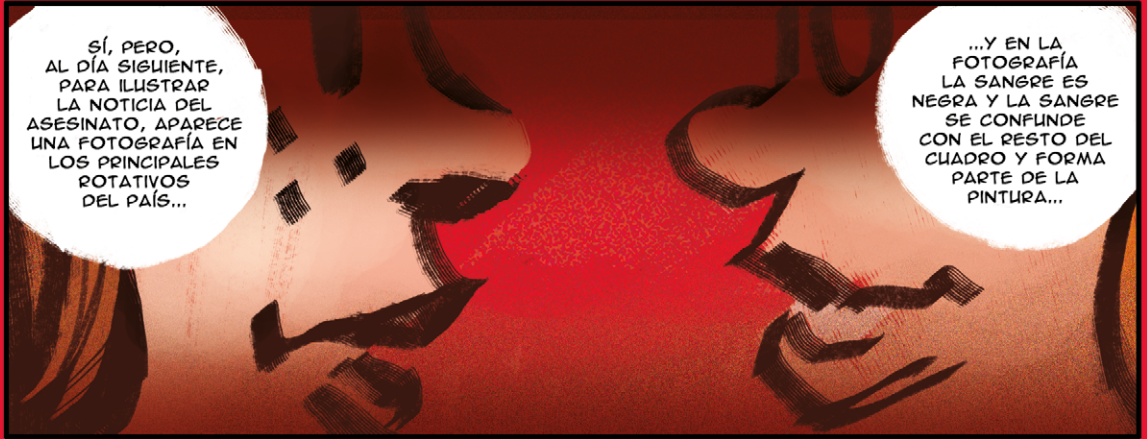
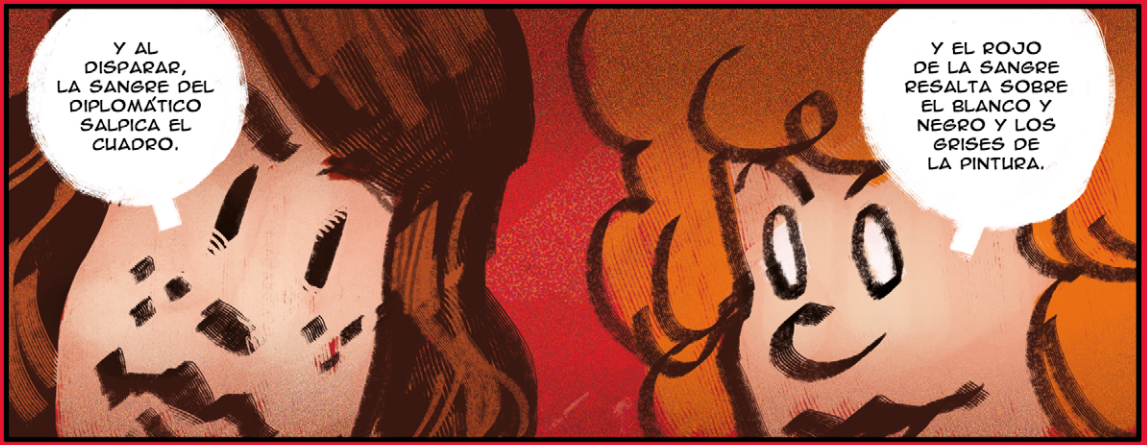
¡SÍ,
PODRÍA
AGONIZAR
DELANTE, A
ESCASOS
CENTÍMETROS
DE ESTE
CUADRO.



¿EL MILITAR
ESPAÑOL LE
APUÑALA...?



NO, LE DISPARA
Y ESCAPA ENTRE
LA MULTITUD
QUE HUYE
DESPAVORIDA
DEL PABELLÓN.



AHORA MISMO, VUESTROS CEREBROS (EL TUYO Y EL DE JOSEPHINE MONCORBÉ) ESTÁN LIBERANDO ENDORFINAS.