



Athos en América

Guión y dibujos: Jason
Traducción: Óscar Palmer
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2011
Color. Cartoné con lomo de tela
192 páginas. 16 x 21,5 cm. 22 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-15163-49-7
A la venta el 5 de enero

El noruego Jason rinde homenaje a los clásicos del cine

Jason, autor noruego afincado en Francia, ha demostrado a lo largo de los años que no hay personaje, género o argumento clásico que se le resista. Ha homenajeado a Hitchcock, ha hecho viajar atrás en el tiempo a un asesino para matar a Hitler, y ha mandado a Marte un mosquetero. Y todo ello con un sentido del humor que se parece tanto al desencanto que se confunde con él.

En *Athos en América*, Jason retoma el formato de *Low Moon* para ofrecernos seis historias plagadas de guiños y referencias cinematográficas. *Athos en América*, la historia que da título al libro, es una especie de precuela de *El último mosquetero*, en la que el inmortal espadachín, acodado en la barra de un bar en el Nueva York de los años 20, cuenta cómo fue a Hollywood con el fin de interpretarse a sí mismo en una versión cinematográfica de *Los tres mosqueteros*.

Completan el volumen *El caballo que ríe*, que retoma personajes de la historia & de *Low Moon*, *El cerebro que no quería Virginia Woolf*, un remix de *El cerebro que no quería morir* y *¿Quién teme a Virginia Woolf?*, *Un gato venido del cielo*, en el que Jason se retrata a sí mismo trabajando en su cómic, *Tom Waits en la Luna* y *Adiós, Mary Ann*.

John Arne Sæterøy (Jason) nació en Molde (Noruega), en 1965. Tras realizar estudios de secundaria y pasar un año en el ejército, entró en una escuela artística de Oslo. En 2002 obtuvo el premio Harvey al autor revelación. La historieta y la ilustración han sido sus principales ocupaciones en los últimos años. Sus cómics se han publicado en Noruega, Suecia, Dinamarca, Finlandia, Francia, Alemania, Holanda, Eslovaquia, Suiza, Estados Unidos y España. Actualmente reside en la ciudad francesa de Montpellier.

Otras obras del autor publicadas en España:

¡Chhht! (Astiberri, 2002)

Espera... (Astiberri, 2005)

¿Por qué haces esto? (Astiberri, 2007)

No me dejes nunca (Astiberri, 2008)

Yo maté a Adolf Hitler (Astiberri, 2008)

El último mosquetero (Astiberri, 2008)

En pocas palabras (Astiberri, 2009)

Low Moon (Astiberri, 2009)

El carro de hierro (Astiberri, 2010)

Los hombres lobo de Montpellier (Astiberri, 2011)



