



## **Paul va de pesca**

Guión y dibujos: Michel Rabagliati

Traducción: Óscar Palmer

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2012

Blanco y negro. Rústica

208 páginas. 17 x 24 cm. 19 euros

Colección: Sillón Orejero

ISBN: 978-84-15163-45-9

**A la venta el 25 de febrero**

## **Dibujar la vida... sencillamente**

***Paul va de pesca le valió a su autor el premio Bédéllys Quebec***

Tras haberlo llevado al campo, a trabajar en verano, mudarlo de casa y viajar en el metro, Michel Rabagliati embarca a Paul en unas jornadas de pesca. Una semana de vacaciones en un coto de pesca con servicios hoteleros, tal es el pretexto elegido por Michel Rabagliati para ampliar su universo y presentar nuevos personajes respecto a los que ya salían en *Paul se muda* (Astiberri, 2010).

La amistad, el amor y la vida forman el corazón de la historia; además, los protagonistas sueñan con convertirse en padres. Con *Paul va de pesca*, Michel Rabagliati demuestra el camino recorrido desde sus comienzos. Con pleno dominio de sus herramientas dibuja la vida... sencillamente.

*Paul va de pesca* fue el cómic más vendido durante tres meses consecutivos, convirtiéndose en el evento literario del otoño de 2006 en Quebec, y le ha valido a su autor el premio Bédéllys Quebec, galardón que ya había recibido anteriormente en dos ocasiones.

“*Paul va de pesca* recuerda a *Amélie* y, como esa película, hace que la persona que se sumerge en él desee compartirlo con los que ama”. **Le Libraire**

“Hace falta un gran talento para hacer interesantes, a través de la expresión artística, los gestos y hechos más insignificantes de la vida cotidiana, de la pequeña historia íntima. El historietista Michel Rabagliati domina a la perfección el arte de la autoficción. Este quinto álbum de las aventuras de Paul confirma lo que ya sabíamos: Rabagliati es un gran autor de historietas y excelente narrador”. **La Presse**

**Michel Rabagliati** (Montreal, 1961) crece leyendo a los clásicos de la historieta francobelga, pero se acaba dedicando al diseño gráfico y la ilustración comercial. Sin embargo, con 36 años, retoma su afición y publica en la editorial canadiense La Pastèque las primeras aventuras de Paul. A pesar de lo tardío de su vocación, lleva publicados hasta ahora siete volúmenes de la serie *Paul*, por la cual ha recibido el Gran Premio de Cómic de la ciudad de Quebec en 2005 y un Doug Wright Award en la categoría Best Book en 2006; asimismo, su último álbum, *Paul en Quebec*, fue seleccionado en 2010 por el Festival Internacional del Cómic de Angoulême. Astiberri retomó esta saga de Michel Rabagliati tras la edición de *Paul va a trabajar este verano* (Fulgencio Pimentel, 2006) con la publicación de *Paul se muda* en 2010.



