

I.D.

Guión y dibujos: Emma Ríos
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2016
Bitono. Cartoné
80 páginas. 18 x 27,5 cm. 14 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-16251-56-8

A la venta el 27 de mayo

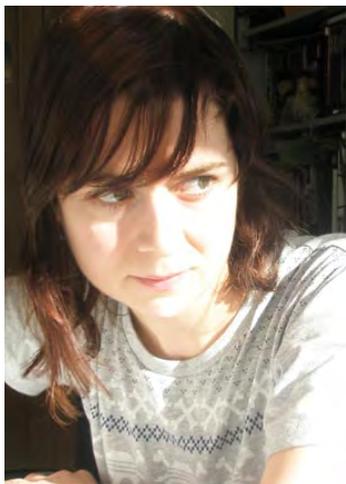
Prisioneros de sí mismos

Emma Ríos añade en I.D. su faceta de guionista a la de dibujante (Bella Muerte), para firmar una fascinante historia sobre el significado de la identidad

Una distopía que analiza el conflicto entre percepción e identidad a través de la lucha de tres personas que consideran un "trasplante de cuerpo" como la solución a sus vidas. Noa quiere cambiar porque es un hombre atrapado en un cuerpo de mujer, Miguel porque busca desesperadamente huir de su pasado y Charlotte por puro aburrimiento vital. Pero la operación no es sencilla, los dos tercios de los pacientes que sobreviven a ella deben pasar una larga rehabilitación hasta que consiguen volver a ser autosuficientes medio año tras la operación.

Emma Ríos aborda un tema clásico de la ciencia ficción cuyo debate levanta encendidas polémicas a pesar de que la idea aún resulta irrealizable, pero ha sido experimentada en animales.

El resultado es una fascinante historia sobre el significado de la identidad y el sentirse o no satisfechos con lo que somos o con lo que tenemos, algo que –como señala uno de los personajes– “puede parecer frívolo, pero es inherente al ser humano”.



Emma Ríos (Vilagarcía de Arousa, 1976). Licenciada en Arquitectura por la Universidad de A Coruña, formó parte del colectivo Polaqia, con el que publicó su serie *A prueba de balas*. Tras una primera incursión en el cómic estadounidense con *Hexed*, con guión de Michael Alan Nelson, dibuja para Marvel *Runaways* y una miniserie del *Doctor Extraño*, guionizada por Mark Waid. *Bella Muerte* (Astiberri, 2014) es su tercera colaboración con Kelly Sue DeConnick, originalmente publicada por Image, cuyo segundo tomo está terminando en estos momentos y que publicará Astiberri antes de fin de año. Ganó el premio a la mejor autora revelación en el Expocómic de 2008.

De Emma Ríos con Kelly Sue DeConnick



Bella Muerte

160 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15685-74-6

ASTIBERRI



ASTIBERRI

