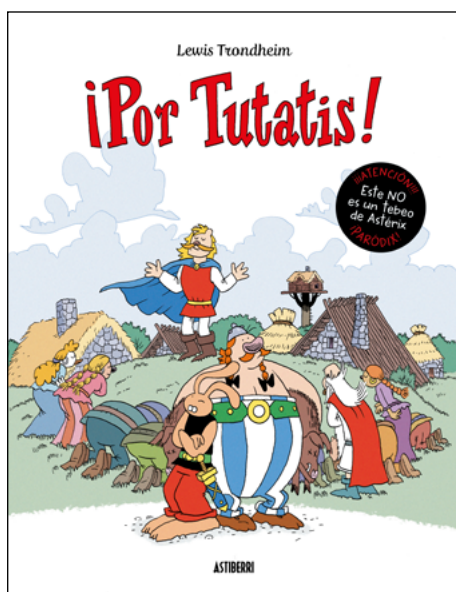


## ¡POR TUTATIS!



Guion y dibujos: Lewis Trondheim  
Traducción: Rubén Lardín  
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2023  
Color. Cartoné  
48 páginas. 22 x 28,7 cm. 15 euros  
Colección CMYK  
ISBN: 978-84-18909-90-0

**A la venta el 23 de marzo**

### Un divertido y alocado viaje a la Galia de Astérix

**Lapinot, el personaje creado por Lewis Trondheim que obtuvo el Premio a la Mejor Serie en Angoulême, es teletransportado a la Galia de Goscinny y Uderzo en "un formidable homenaje a Astérix", en palabras del periodista Eric Debarnot**

Cuando Lapinot se despierta en medio del bosque, no puede creer lo que ven sus ojos... un hombre grande, con trenzas, vestido a rayas azules y blancas y con un casco, le llama: "¡Asterix!". Lapinot, incrédulo, ignora a este curioso personaje y continúa su camino. Pero un desafortunado encuentro con una patrulla romana y el empeño de Panorámix –que obviamente le hace beber la poción mágica– terminan convenciéndole: parece que, efectivamente, ha sido teletransportado al pueblo de los irreductibles galos. Y curiosamente, ¡incluso Tutatis anda por allí!

La serie de Lewis Trondheim protagonizada por Lapinot –que ya ha homenajeado en anteriores ocasiones a personajes tan famosos como Spirou–, ganó el Premio a la Mejor Serie en Angoulême en 2005. Del mismo autor, Astiberri ha publicado *Lapinot y las zanahorias de La Patagonia* (Astiberri, 2009), así como las obras autobiográficas *Mis circunstancias* (Astiberri, 2002), *Desocupado* (Astiberri, 2008) y la que realizó en colaboración con Brigitte Findakly, *Las amapolas de Irak* (Astiberri, 2016). Su última obra es la inteligente e hilarante parodia de Astérix *¡Por Tutatis!* (Astiberri, 2023).

“Un formidable homenaje a Astérix, pero también una pertinente reflexión sobre la religión, la violencia y el poder: ¡el Lapinot de Trondheim sigue deslumbrándonos!”.

**Eric Debarnot, Benzine**

“Lewis Trondheim no tiene miedo a nada, y en *¡Por Tutatis!* consigue realizar una parodia eficaz y respetuosa de Astérix conservando al mismo tiempo los fundamentos de su personaje, Lapinot”.

**Benjamin Roure, BoDoï**

“Trondheim abre una puerta a algo más. Cuestiona la estructura misma de Astérix, la expone y revela brillantemente el esqueleto de la obra de Goscinny”.

**Joseph Ghosn, Radio France**



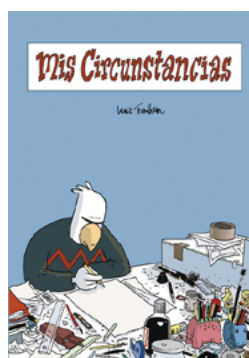
**Lewis Trondheim.** Nacido en Fontainebleau en 1964, el prolífico autor francés Laurent Chabosy, más conocido por su seudónimo Lewis Trondheim, es uno de los fundadores en 1990 del sello independiente L'Association, así como uno de los más destacados autores del cómic europeo. Ganador de numerosos premios, mencionaremos entre ellos el Premio a la Mejor Serie en Angoulême en 2005 por Lapinot, de la que Astiberri ha publicado *Lapinot y las zanahorias de La Patagonia* (Astiberri, 2009) y *¡Por Tutatis!* (Astiberri, 2023), y el Gran Premio de Angoulême, concedido en 2006. Entre su variada obra, podemos también destacar la serie *La Mazmorra*, sus obras autobiográficas *Mis circunstancias* (Astiberri, 2002), *Desocupado* (Astiberri, 2008) y la que realiza en colaboración con Brigitte Findakly, *Las amapolas de Irak* (Astiberri, 2016).

## Del mismo autor en Astiberri:



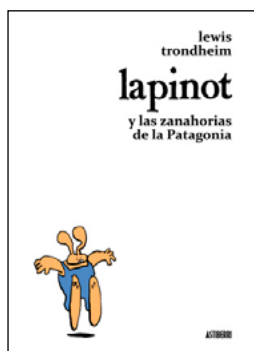
### Las amapolas de Irak

Con Brigitte Findakly  
120 páginas. 17 euros  
ISBN: 978-84-16251-71-1



### Mis circunstancias

160 páginas. 14 euros  
ISBN: 978-84-95825-08-7



### Lapinot y las zanahorias de la Patagonia

512 páginas. 35 euros  
ISBN: 978-84-92769-05-6



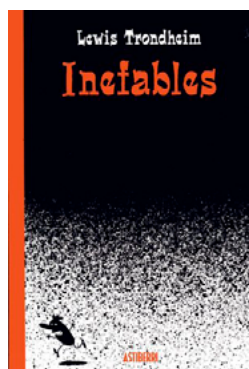
### Desocupado

80 páginas. 12 euros  
ISBN: 978-84-96815-54-4



### Génesis apocalípticos

32 páginas. 3,5 euros  
ISBN: 978-84-95825-39-1



### Inefables

32 páginas. 3,5 euros  
ISBN: 978-84-95825-45-2



### Venezia. Triple juego

Con Fabrice Parme  
48 páginas. Color. 12 euros  
ISBN: 978-84-95825-49-0



