



CURT PIRES

DAVID RUBÍN

LA FICCIÓN

ASTIBERRI

LA FICCIÓN
CAPÍTULO UNO



DAVID
RYBIN



¿A QUÉ ESPERAS?



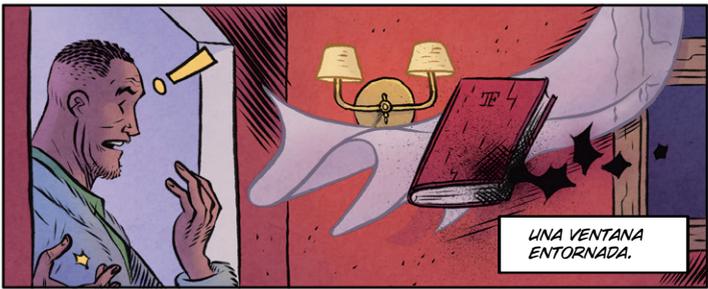
¡ESPÁBILA Y VEN A LA CAMA, TYLER!

SUBO ENSEGUIDA, SÓLO TENGO QUE...



ECHAR...
...EL CIERRE.

NO RECUERDO HABERTE DEJADO ABIERTA.



UNA VENTANA ENTORNADA.



NO...
NO.

UNA PUERTA SIN CERRAR.



DESPUÉS DE TANTOS AÑOS...



LA GRAVEDAD NEGRA DEL PASADO ACABA POR ALCANZARNOS POR MUCHO QUE CORRAMOS.



Se resigna a su destino aun antes de darse cuenta de lo que está pasando, antes de notar los pliegues mismos de la realidad cerrándose sobre él.



En un último y trágico instante, se hace consciente, dolorosamente consciente. Pero ya es demasiado tarde. Ya se ha...



...ido.

¿TYLER? ¿ESTÁS BIEN?

SUPONGO QUE SI TENEMOS QUE EMPEZAR POR ALGÚN SITIO...

...DEBERÍA SER POR EL PRINCIPIO.

Quince años antes



¿CUÁNTO TIEMPO VAMOS A SEGUIR ASÍ? ¿CUÁNTO TIEMPO VAMOS A FINGIR QUE TODO VA BIEN?

NO SÉ A QUÉ TE REFIERES, GEO...

¡CHORRADAS! ANTES ÉRAMOS LOS MEJORES AMIGOS. ¡TE HABRÍA CONFIADO CUALQUIER COSA! YA NI SIQUERA TE RECONOZCO.

ESCUCHA, TSUI, AMIGO MÍO, POR FAVOR, POR YU, POR TSANG, DEJA QUE TE AYUDE.



BASTA, GEORGE. NO VAS A CONVENCERNOS. SI HAY ALGUIEN AQUÍ QUE NECESITA AYUDA...

ERES TÚ.



NO ME SERMONEES, SAM. SI QUIERES METER LA CABEZA EN EL SUELO, VALE. PERO YO NO TE VOY A ACOMPAÑAR. LO QUE ESTÁ PASANDO AQUÍ TIENE CONSECUENCIAS... REPERCUSIONES, Y SON MUY MUY REALES...

Y CUANTO MÁS FINJAS, MÁS IGNORARÁS LO QUE TENEMOS DELANTE DE LAS NARICES...



LO PEOR SERÁ CUANDO VUELVA PARA ATORMENTARNOS.







“...de alguna verdad olvidada”.

OSTRAS.

¿QUÉ NARICES HAS HECHO, TÍO?

NO LO SÉ. SÓLO ESTABA...

HA SIDO EL LIBRO. ANTES DE QUE ACABÁRAMOS AQUÍ, LEÍSTE EL PASAJE. ALLÍ SE... DESCRIBÍA ESTE SITIO.

NOS HA TRAÍDO AQUÍ.

AL PRINCIPIO DABA MIEDO...

PERO AL CABO DE UN RATO DEJÓ DE DAR MIEDO Y EMPEZÓ A SER EMOCIONANTE.



ERA... NO SÉ SI PODRÍA DESCRIBIR CÓMO ME SENTÍA, PERO LO INTENTARÉ.



ERA COMO SI TODOS LOS SEGUNDOS SE CONVIRTIERAN EN MINUTOS, Y TODOS LOS MINUTOS SE CONVIRTIERAN EN HORAS, Y CUANDO QUISIMOS DARNOS CUENTA LAS HORAS SE HABÍAN CONVERTIDO EN DÍAS.



ERA COMO CUANDO PENSABAS QUE HABÍAS VISTO TODO LO QUE IBAS A VER, TODO LO QUE SERÍA POSIBLE EXPERIMENTAR...



Y TE DABAS CUENTA DE QUE NI SIQUERA HABÍAS ARAÑADO LA SUPERFICIE.



ESO ERAN NUESTRAS VIDAS ENTONCES: AVENTURA, DESCUBRIMIENTO, FELICIDAD.

ESO ERAN NUESTRAS VIDAS ENTONCES, Y ERA MARAVILLOSO...

HASTA QUE DEJÓ DE SERLO.

EH, CHICOS, ¿HABÉIS VISTO A TSANG?

ESTABA... AQUÍ HACE UN SEGUNDO.

¿TSANG?

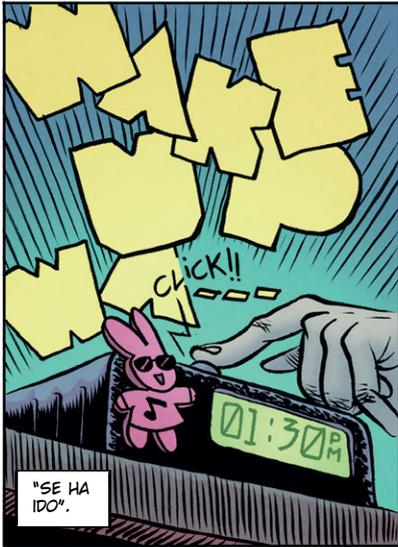
TSANGGG?!

VAMOS, TÍO, NO TIENE GRACIA.

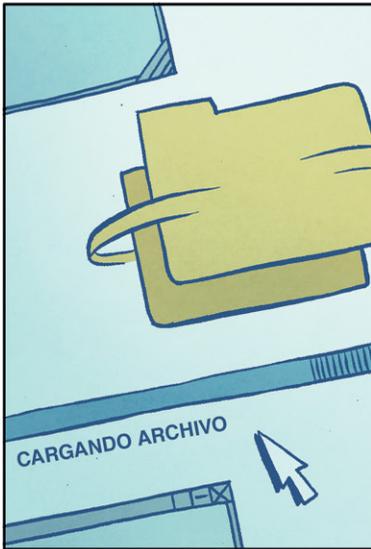
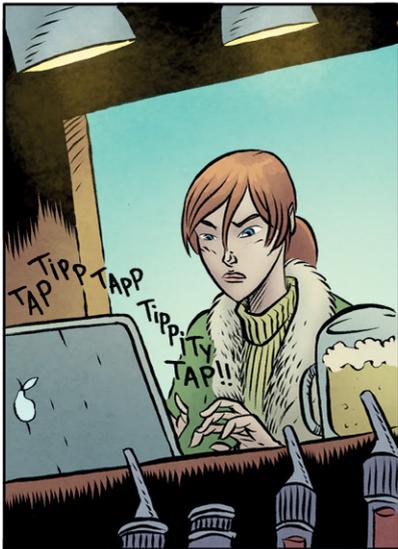
ES INÚTIL, CHICOS...

LAS PERSONAS DE MADERA DE GEPPETO





"SE HA IDO".



ENHORABUENA, KASSIE. HAS CONSEGUIDO NO CAGARLA COMPLETAMENTE UN DIA MÁS.

click!



NO. VETE. NO PUEDES SONAR CUANDO ESTOY DE RESACA.



¿ROBIN?

OH, DIOS, ES TYLER. ESTÁ... NO SÉ QUÉ HACER, KASSIE. NO SÉ QUÉ HACER.

ESPERA...





HE REVISADO LA CASA CIENTOS VECES DESDE ESTA MAÑANA...

NADA DE ESTO TIENE SENTIDO. NADA.



ES... SÉ QUE ESTABA TENSO, PERO ESTO NO ES PROPIO DE ÉL.

TÚ SIEMPRE FUISTE EL QUE LO ENTENDÍA. EL QUE LO TENÍA CONTROLADO. EL QUE ME AYUDÓ A RECOGER LOS PEDAZOS CUANDO TODO SE VIÓ ABAJO.



ES COMO SI SE HUBIERA ESFUMADO...

MALDITA SEA, TYLER...



EN EL AIRE.

¿QUÉ NARICES TE HA PASADO?



Y ENTONCES, DE PRONTO, TODO TIENE SENTIDO. DE PRONTO, TODO VUELVE A ESTAR CLARO.



...



DE PRONTO, VOLVEMOS AL PUNTO DONDE EMPEZAMOS.