



LA CANTINA DE MEDIANOCHE 5

TOKYO STORIES

YARO ABE

深夜食堂
シヨクドウ
ウチ



ASTIBERRI

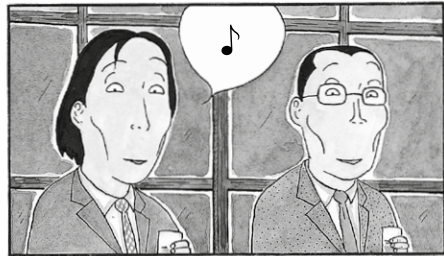


NOCHE 114 LA OTRA MITAD

LA PRIMAVERA
LLAMABA A LA
PUERTA. MAYUMI SE
DESPIDIÓ DEL ÚLTIMO
CALDO DE ODEN*
DE LA TEMPORADA
PIDIENDO UNA RACIÓN
CON TENDÓN DE
TERNERA
CON NABO.



EH, ¿HOY
NO VAS A
REPETIR?

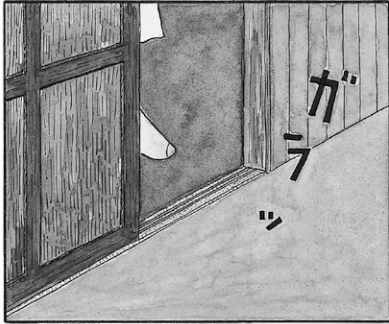


ESTABA
MUY
BUENO.



* ODEN: CALDO QUE HABITUALMENTE LLEVA HUEVO, FRITURAS Y OTROS INGREDIENTES COCIDOS.





TODO IBA BIEN
HASTA ESE
MOMENTO...

HE PENSADO
QUE PODRÍA
MODERAR-
ME...

NIEK

ESTA ES HOTARU
TSUKIMORI, DIBUJANTE
DE MANGA DEL GÉNERO
SHOJO. ELLA Y MAYUMI
ESTUDIARON BELLAS
ARTES EN LA MISMA
UNIVERSIDAD. EL DE AL
LADO ES SU MARIDO,
A QUIEN CONOCIÓ
EN MI LOCAL.

¡AH,
MAYUMI!

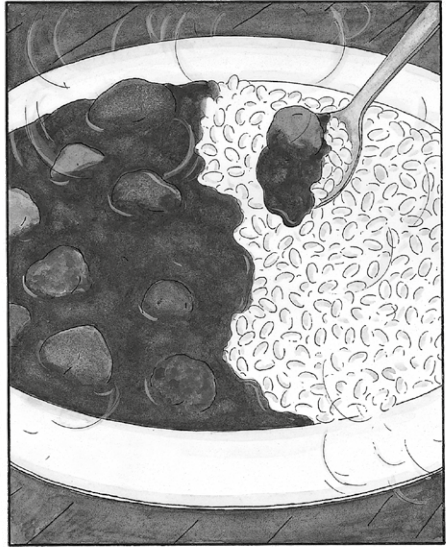
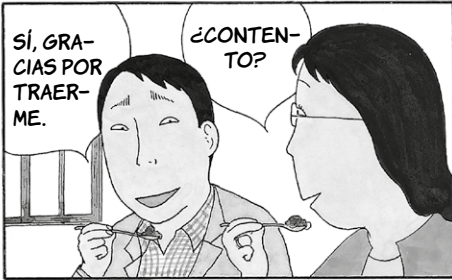
A ESTE LE
HAN ENTRADO
GANAS DE
COMER CURRY
EN MEDIO DE
LA NOCHE.

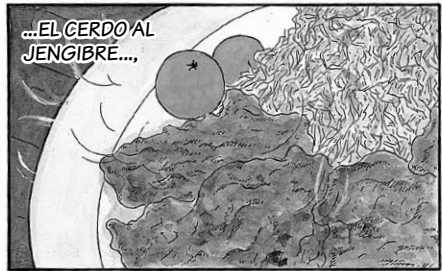
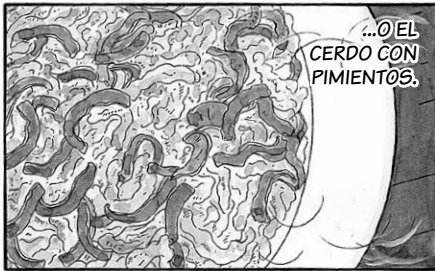
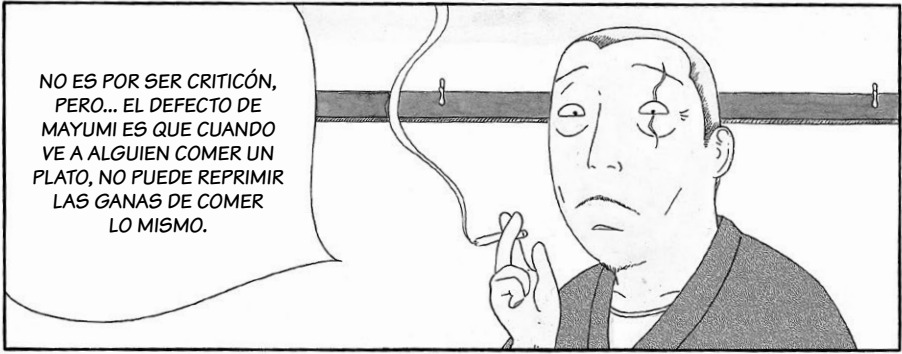
JE,
JE...

¿QUÉ
HACÉIS
POR AQUÍ?

NO CONOZCO A
NADIE QUE PUEDA
RESISTIRSE A UN
BUEN PLATO DE
CURRY CON
ARROZ.

¿ICURRY!?

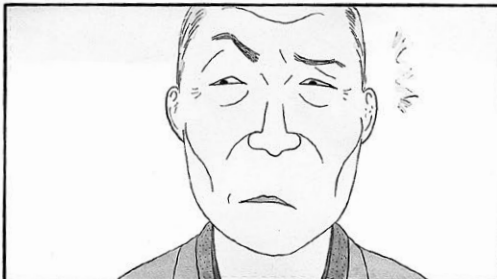


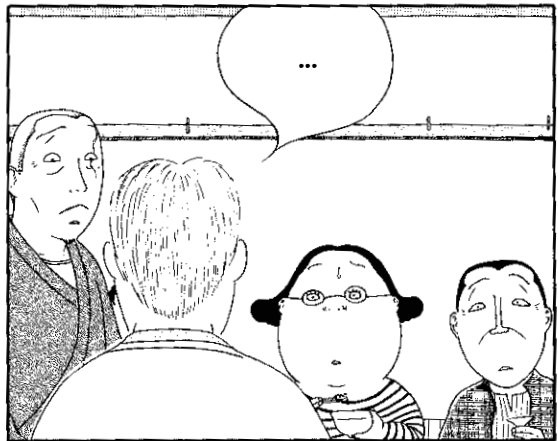
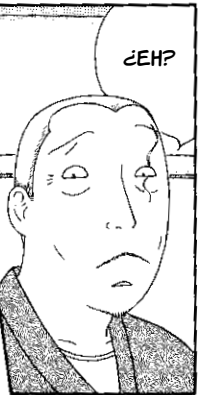


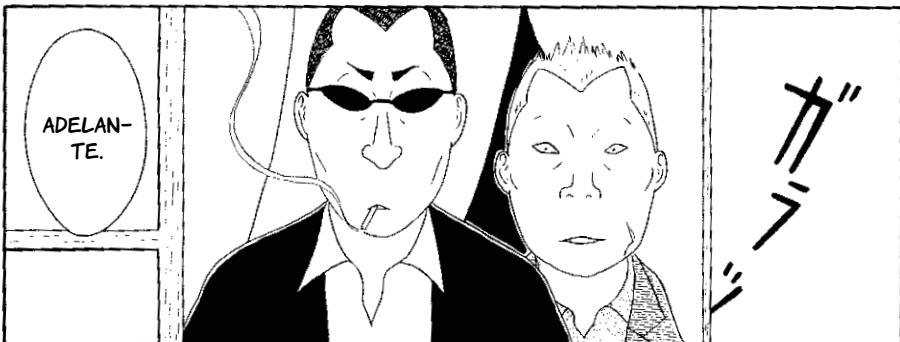
* MENTAICO: HUEVAS DE ABADAJO (TARAKO)
ADOBADAS EN SAL Y PIMENTÓN.











BLAM



