



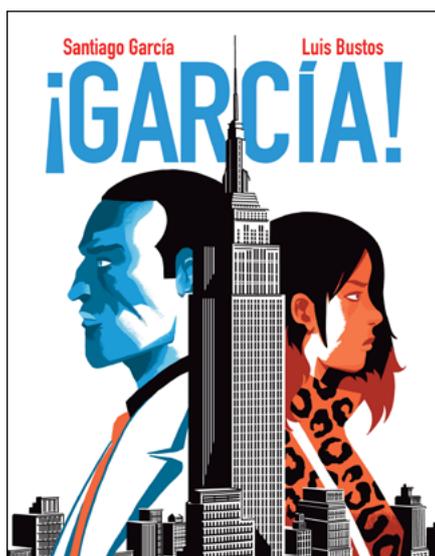
¡GARCÍA! 4

García y Antonia perseguidos en Nueva York

Santiago García y Luis Bustos involucran a Antonia y García en una trama de espionaje internacional en EE.UU. y siguen explorando el misterioso pasado del renacido agente

Después de vivir las más emocionantes aventuras en Madrid y Barcelona, García y Antonia se ven obligados a salir al extranjero para continuar sus peripecias, ya que, como todo el mundo sabe, fuera de esas dos ciudades solo existe la España vacía. En *¡García! 4* la pareja protagonista viaja a Estados Unidos y descubre lo que significa ser español como una unidad de destino en lo universal. Al otro lado del Atlántico, en plena búsqueda del perverso villano Nefastus, se verán involucrados en una trama de espionaje internacional y descubrirán más secretos oscuros del pasado del renacido agente.

En este volumen se responden preguntas acuciantes como ¿qué hacían García y Jaimito en Manhattan en 1953? ¿Quién es el enigmático Citizen Five? ¿Qué oculta el superpoderoso agente Jones? ¿Qué nivel de inglés (hablado y escrito) tiene Antonia? Y, sobre todo, ¿hay marcha en Nueva York?



Guion: Santiago García
Dibujos: Luis Bustos
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2023
Blanco y negro, y bitono
Rústica con solapas
192 páginas. 16 x 21 cm. 15 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-18909-79-5

A la venta el 16 de marzo

Este *¡García! 4* da continuidad a una saga que ha contado ya con una adaptación audiovisual dirigida por Eugenio Mira para HBO Max con Francisco Ortiz y Veki Velilla encarnando a García y Antonia, respectivamente. Luis Bustos y Santiago García, por su parte, se encuentran ya preparando el quinto tomo de la serie.

“En este cómic negro y ancho hay espacio incluso para la crítica social y política. Tronchante y desasosegante. Como España misma”.

Javier Pérez de Albéniz, *El Descodificador*

“Aventura trepidante, repleta de misterio y veladas dosis de ironía. El dibujo realista y dinámico en blanco y negro con su afinado montaje contribuyen al impecable resultado del original thriller”.

Yexus, *El Diario Montañés*

“El género *pulp* tiene entre nosotros una saga para sacar pecho”.

Xabier Sanmartín, *El Correo Gallego*

“Se nota la veteranía de García, el escritor, en los guiones, puesto que otorga a la narrativa un ritmo y un pulso dramático muy potentes. Bustos es alguien que parece comprender a las mil maravillas las técnicas y herramientas del comic mainstream americano, pero que las pasa por su filtro y hace que sea muy creíble dentro del contexto en el que transcurre la historia”.

Pablo de Mercader, *El Español*



Santiago García (Madrid, 1968) lleva más de quince años escribiendo cómics. Ha publicado *El Vecino. Origen* y *El Vecino. Historias* con Pepo Pérez; *La tempestad*, *Héroes del espacio* y *El fin del mundo*, con Javier Peinado; *Beowulf*, con David Rubín; *Tengo hambre*, con Manel Fontdevila; *Fútbol. La novela gráfica*, con Pablo Ríos, y *El extraño caso del Doctor Jekyll y Mister Hyde*, *Las meninas*, *La cólera* y *La guerra de los mundos*, con Javier Olivares. Ha coordinado la antología de cómics *Panorama. La novela gráfica española hoy* y otra de ensayos, *Supercómic. Mutaciones de la novela gráfica contemporánea*. Con su ensayo *La novela gráfica* ganó el premio a la divulgación en el Salón de Barcelona de 2011, y en 2015 publicó *Cómics sensacionales*. También es autor de la novela gráfica *Yuna*, en colaboración con Juaco Vizuete, y *Museomaquia*, con dibujos de David Sánchez. Prepara para 2024 el quinto volumen de *¡García!*, serie que realiza junto a Luis Bustos.



Luis Bustos (Madrid, 1973). Dibujante de cómics, ilustrador y grafista. Comienza su carrera en 1996 con *Rayos y centellas*, junto al guionista David Muñoz. De un estilo gráfico versátil, ha realizado trabajos en varios géneros y formatos que van desde el *comic book*, el álbum europeo, el humor para prensa o la novela gráfica. Como autor completo destacan *Endurance*; el cómic juvenil *Zorgo* o *Versus*. Sus últimos trabajos son *Still Life*, *Puertadeluz*, *POP* y *Fariña*. La *novela gráfica*, que adapta el ensayo de Nacho Carretero editado por Libros del K.O. También ha colaborado en el semanario humorístico *El Jueves* (2012-2014) y en la revista digital *Orgullo y Satisfacción* (2014-2017). Otros trabajos como dibujante son *Residuos*, junto a David Muñoz y Antonio Trashorras, así como los cuatro tomos de *¡García!*, con guion de Santiago García, serie de la que está preparando un quinto tomo.

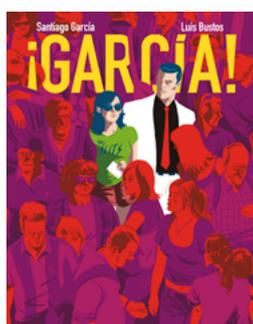
De la misma serie:



¡García! 1
3.^a edición
192 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-16251-20-9



¡García! 2
2.^a edición
200 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-16251-45-2



¡García! en Catalunya.
Tomo 3 de la serie
216 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-18215-19-3

De Luis Bustos en Astiberri:



Puertadeluz
128 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-16251-99-5



POP
¡No me quito esa canción de la cabeza!
72 páginas. 20 euros
ISBN: 978-84-17575-08-3

De Santiago García en Astiberri:



La guerra de los mundos

Con Javier Olivares
56 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-18909-05-4



El extraño caso del Doctor Jekyll y Mister Hyde

Con Javier Olivares
40 páginas. 14 euros
ISBN: 978-84-18909-04-7



La cólera 2.ª edición

Con Javier Olivares
240 páginas. 28 euros
ISBN: 978-84-17575-61-8



Las meninas 6.ª edición

Premio Nacional del Cómic 2015
Con Javier Olivares
192 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15685-48-7



Beowulf 3.ª edición / 1.ª en rústica

Con David Rubín
200 páginas. 20 euros
ISBN: 978-84-18215-32-2



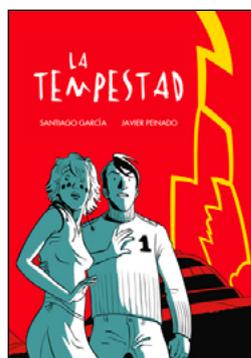
El Vecino. Origen

Con Pepo Pérez
200 páginas. 20 euros
ISBN: 978-84-18215-32-2



La novela gráfica 2.ª edición

304 páginas. 25 euros
ISBN: 978-84-92769-30-8



La tempestad

Con Javier Peinado
96 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-96815-53-7

ASTIBERRI



ASTIBERRI



ASTIBERRI

