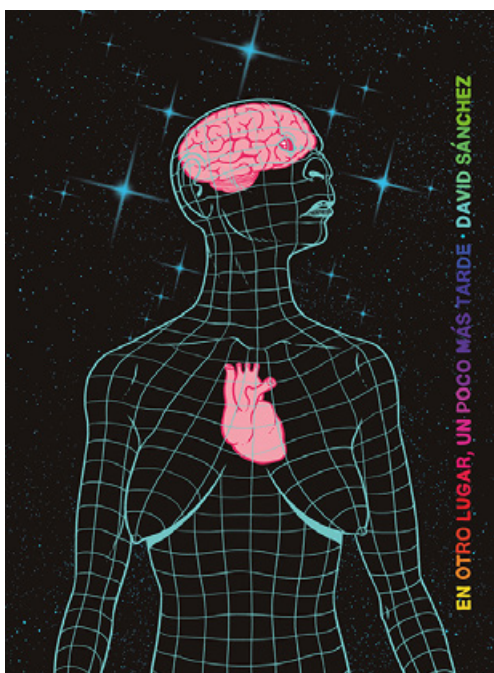




## EN OTRO LUGAR, UN POCO MÁS TARDE



Guión y dibujos: David Sánchez  
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2019  
Color. Cartoné  
84 páginas. 19 x 26 cm. 16 euros  
Colección Sillón Orejero  
ISBN: 978-84-17575-52-6

**A la venta el 26 de septiembre**

### Un cómic cosmogónico

***Tras Tú me has matado, No cambies nunca y Un millón de años, David Sánchez firma su cómic más psicodélico, bello y personal***

El cielo azul destaca sobre la arena desértica y rocosa de la era prehistórica. Una extraña luz aparece en el horizonte. A su contacto, los seres vivos y la naturaleza parecen regenerarse. Pero esa luz empieza a interactuar de forma inquietante con los habitantes terrestres, que no están preparados para manejar esa misteriosa energía que les hará ver la otra cara de la realidad.

Tras *Tú me has matado* (Astiberri, 2010), por el que David Sánchez ganó el premio al autor revelación en el Salón del Cómic de Barcelona, *No cambies nunca* (Astiberri, 2012) y *Un millón de años* (Astiberri, 2017), el autor madrileño firma su cómic más psicodélico y bello. Sánchez afirma que le gusta explorar la idea de que vivimos en un mundo irreal, en una especie de matriz falsa que nos impide ver la realidad tal y como es,

como si fuéramos juguetes de ojos vendados. En su nuevo cómic se sumerge en un viaje místico, cosmogónico, en el que se despoja de cualquier tipo de artificios, imposiciones o ataduras para ir exactamente donde quiere llegar.

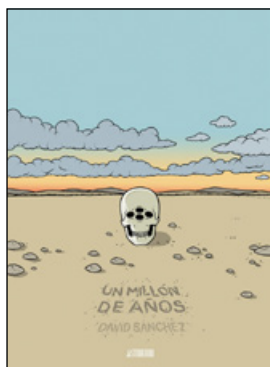
“Las historias de David Sánchez son la crónica de una búsqueda a varios niveles. Está el que experimentan sus personajes, víctimas y verdugos enfrentados ante unas circunstancias que los superan; luego está el propio David, inmerso en un viaje místico del que se impregna su obra, más libre y precisa a cada nuevo libro que publica; y por último estamos nosotros, paseando por sus viñetas en busca de respuestas para las que ni ahora ni allí, en otro momento, en otro lugar, llegaremos a estar preparados nunca”.

**Manuel Bartual**



**David Sánchez** (Madrid, 1977). Su primera novela gráfica, *Tú me has matado* (Astiberri, 2010), le valió el premio al autor revelación en el Salón Internacional del Cómic de Barcelona. Su siguiente obra, *No cambies nunca* (Astiberri, 2012), fue nominada a mejor obra de autor español en el mismo salón. También es el autor de *Videojuegos* (Astiberri, 2012) y de *La muerte en los ojos* (¡Caramba!, 2012), e ilustró los dos glosarios de jerga española *Con dos huevos* (Astiberri, 2014) y *Cagando leches* (Astiberri, 2015), con textos de Héloïse Guerrier. Es el responsable del diseño de las cubiertas de la editorial Errata Naturae y ha ilustrado para la misma editorial el libro *Paul está muerto* (2014) y *Kubrick en la luna* (2016). Sus dos últimas novelas gráficas son *Un millón de años* (Astiberri, 2018) y *En otro lugar, un poco más tarde* (Astiberri, 2019).

## Otros títulos del mismo autor

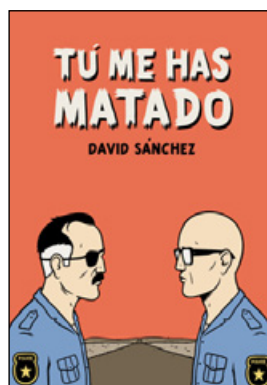


### Un millón de años

2.ª edición

120 páginas. 20 euros

ISBN: 978-84-16880-11-9

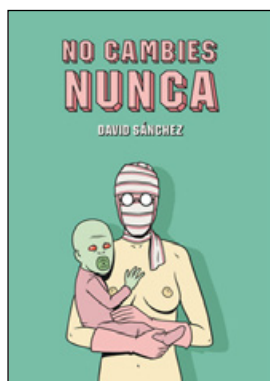


### Tú me has matado

2.ª edición

80 páginas. 15 euros

ISBN: 978-84-92769-43-8



### No cambies nunca

2.ª edición

96 páginas. 16 euros

ISBN: 978-84-15163-64-0



### La muerte en los ojos

24 páginas. 2 euros

(edición digital)

ISBN: 978-84-940602-1-2



### Con dos huevos

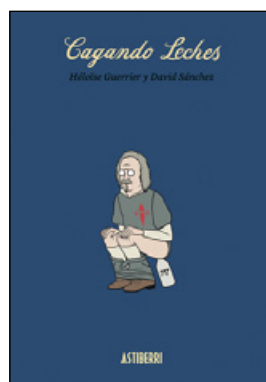
5.ª edición

Con textos de

Héloïse Guerrier

104 páginas. 16 euros

ISBN: 978-84-15685-55-5



### Cagando leches

2.ª edición

Con textos de

Héloïse Guerrier

104 páginas. 16 euros

ISBN: 978-84-15685-96-8



### Videojuegos

64 páginas. 10 euros

ISBN: 978-84-15685-15-9





