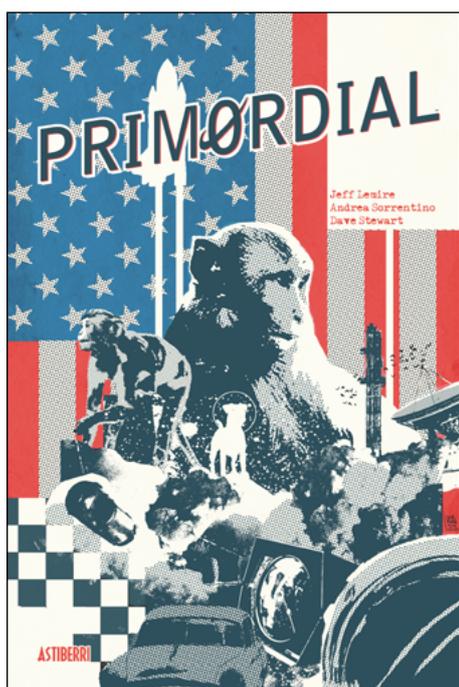




PRIMORDIAL



Guion: Jeff Lemire
Dibujos: Andrea Sorrentino
Traducción: Santiago García
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2022
Color. Cartoné
176 páginas. 17 x 26 cm. 19 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-18909-58-0

A la venta el 15 de septiembre

¿Y si Laika no hubiera muerto?

Jeff Lemire y Andrea Sorrentino nos trasladan hasta la Guerra Fría con *Primordial*, una obra donde el thriller y la ciencia ficción se aúnan para dar una nueva visión sobre la carrera espacial

El 28 de mayo de 1959, los Estados Unidos lanzaron su último cohete al espacio. Sus pasajeros eran un macaco llamado Able y una saimiri llamada Baker. El 3 de noviembre de 1957, menos de dos años antes, la Unión Soviética lanzó el Sputnik 2 con la perra Laika a bordo. La URSS informó de que Laika no llegó a órbita. Los Estados Unidos comunicaron que Able y Baker murieron apenas llegaron al espacio. Como consecuencia, las carreras espaciales de ambas potencias mundiales fueron abandonadas. Sin embargo, lo que realmente pasó es que los animales no murieron... se los llevaron. Y ahora van a regresar a casa.

Los autores de *Gideon Falls*, serie ganadora de un premio Eisner, nos devuelven a la época de la

Guerra Fría con *Primordial*, una obra donde el thriller y la ciencia ficción se aúnan para darnos una nueva visión sobre la carrera espacial. Jeff Lemire se empapa de obras como *2001: Una odisea en el espacio*, de Stanley Kubrick, y *We3*, de Grant Morrison, y le facilita a Andrea Sorrentino el mejor material para crear una obra visualmente impactante.

“Una narrativa ambiciosa e innovadora”.

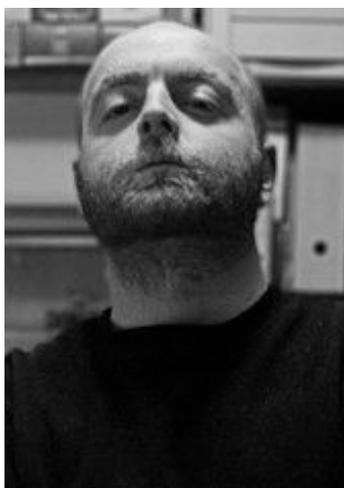
ComicBook.com

“Un thriller clásico en ciernes de la Guerra Fría. Pero también es mucho más ambiciosa que todo eso, con una historia de ciencia ficción en el centro y recursos visuales que evocan *2001: Una odisea del espacio*... En parte John le Carré y en parte Arthur C. Clarke”.

Comicon.com

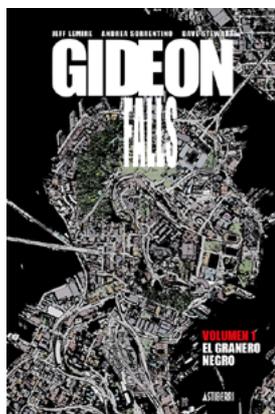


Jeff Lemire (Canadá, 1976) es un dibujante y guionista de cómics canadiense, con una laureada carrera. Su trilogía *Essex County*, reeditada en un volumen integral por Astiberri, fue destacada en 2011 como la mejor novela canadiense de la década. Tras adquirir una gran popularidad como guionista para DC y encargarse del relanzamiento de tres de los personajes más populares de Marvel, Ojo de Halcón, X-Men y Lobezno, en 2017 creó la serie ganadora del premio Eisner 2017 a la mejor serie nueva, *Black Hammer*, con dibujos de Dean Ormston. Ese mismo año, recibió el Premio del Gremio de Libreros de Madrid al mejor cómic de 2017. En 2018, vio la luz una nueva novela gráfica con Lemire como autor completo: *Un tipo duro*. Astiberri publica las principales series que Jeff Lemire realiza para editoriales independientes como *Black Hammer*, *Plutona*, *Descender*, *Gideon Falls*, *Royal City* o *Ascender*, a las que se suma *Family Tree* y, próximamente, *Cosmic Detective*.

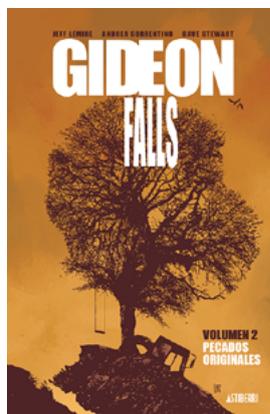


Andrea Sorrentino (Italia, 1982) comenzó su carrera como dibujante tras licenciarse en Bellas Artes. En 2010 se adentró dentro del mercado estadounidense con la adaptación del videojuego *God of War* y un año después ilustró *Yo, vampiro* para DC. Allí fue donde coincidió por primera vez con Jeff Lemire, y entre 2013 y 2014 formarían equipo en *Green Arrow*. Años después, en Marvel, se volverían a encontrar para su alabada etapa en *El viejo Logan* y de nuevo una vez más en 2018, cuando empezaría a trabajar en la serie de terror *Gideon Falls*, serie ganadora de un premio Eisner publicada por Astiberri.

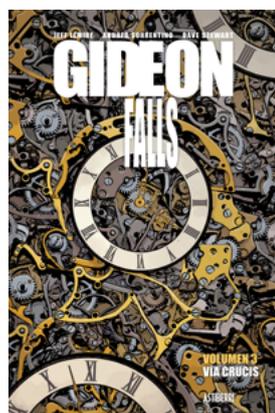
De los mismos autores:



Gideon Falls 1
El granero negro
2.ª edición
160 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-17575-28-1



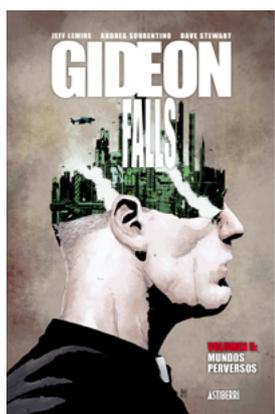
Gideon Falls 2
Pecados originales
2.ª edición
136 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-17575-54-0



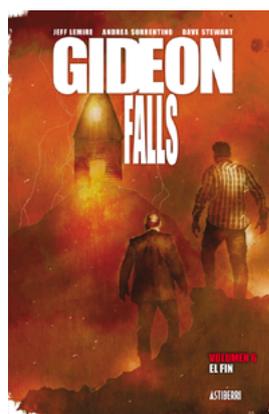
Gideon Falls 3
Vía crucis
2.ª edición
136 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-18215-00-1



Gideon Falls 4
El pentáculo
128 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-18215-21-6

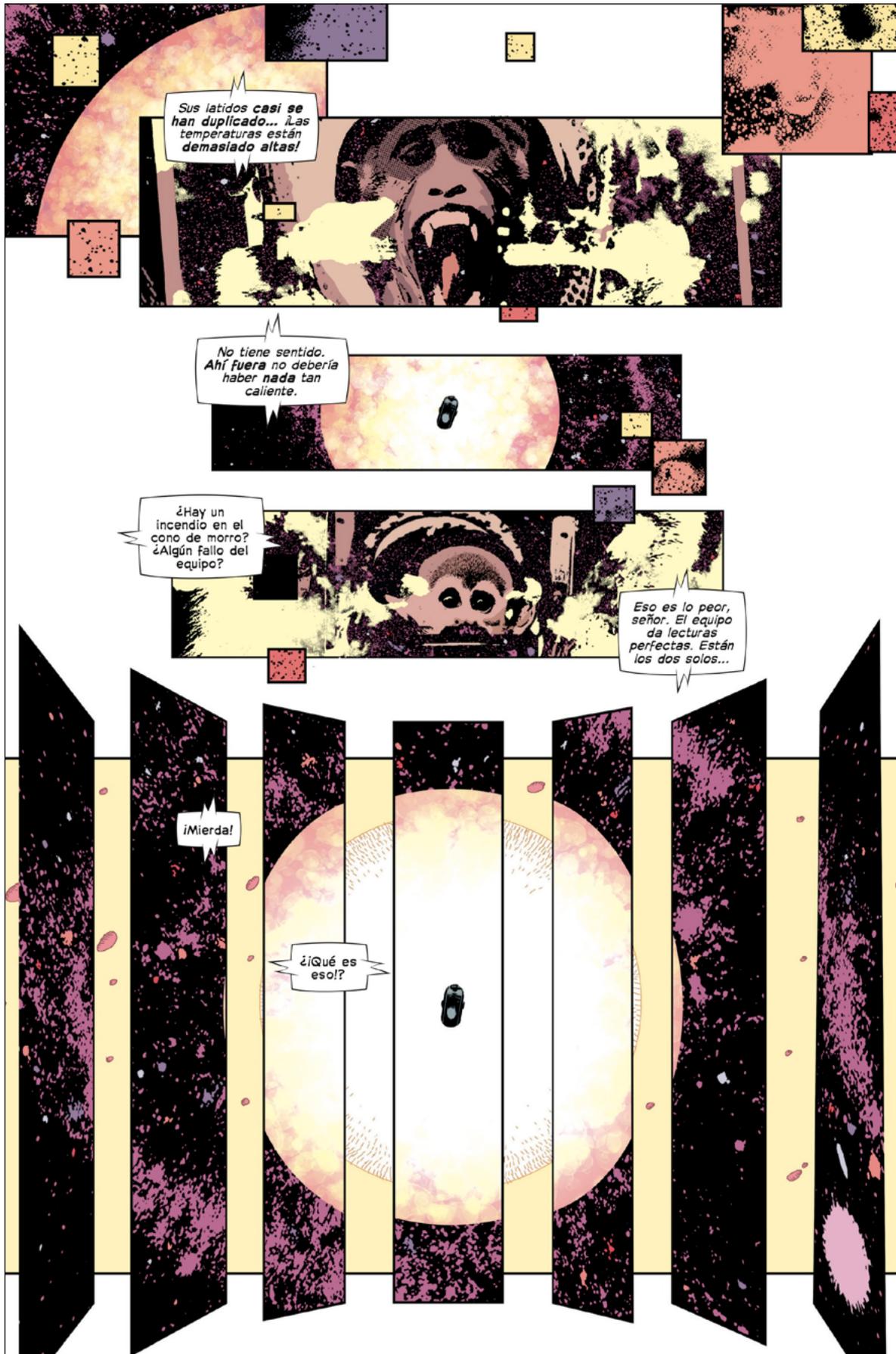


Gideon Falls 5
Mundos perversos
120 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-18215-62-9



Gideon Falls 6
El fin
112 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-18215-84-1

ASTIBERRI



ASTIBERRI

