

Mi puto cuñado

Guión y dibujos: Pedro Vera
 Astiberri Ediciones. Bilbao, 2015
 Rústica con solapas. Color
 112 páginas. 20 x 27 cm. 18 euros
 ¡Caramba!
 ISBN: 978-84-16251-36-0

A la venta el 27 de noviembre

¡Cuñados del mundo, uníos!

Pedro Vera regresa con una nueva y abundante entrega de sus Ranciofacts publicados en El Jueves

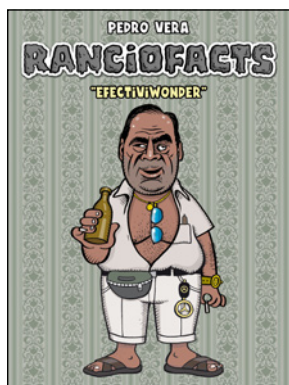
Ya ves truz. Esto huele que alimenta. Aquí sufriendo. Qué nivel, Maribel. Tras el éxito de *Ranciofacts*, Pedro Vera regresa con una nueva colección de muletillas casposas, perogrullos de manual y frases caducas extraídas de lo más profundo de las sobremesas familiares. ¡El manual definitivo de lo rancio y lo cuñado!

"El antropólogo Pedro Vera ha buceado las posibles situaciones y temáticas en las que los cuñados desarrollan su garrulismo ilustrado, y la conclusión es tan irrefutable como devastadora: están en todas partes y siempre tienen algo que decir", comenta Pepe Colubi en el prólogo del libro.



Pedro Vera. Tras participar en la fundación de la revista *El Tío Saín* y colaborar con publicaciones como *La Comictiva*, *Kovalsky Fly*, *Annabel Lee* o *Subterfuge*, Pedro Vera (Murcia, 1967) comienza a publicar sus historietas en 1998 en la revista *El Jueves*. Es el padre de personajes como Nick Platino o los famosos Ortega y Pacheco, con una decena de libros publicados por *El Jueves* entre 2000 y 2010. En 2012 crea en la revista *Ranciofacts*, donde repasa semanalmente las costumbres y dichos más rancios de la cultura popular española. La serie ha sido recopilada en libro por ¡Caramba!

Del mismo autor



Ranciofacts

112 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-617-2562-5

BARES DE CAÑAS

LA COMBINACIÓN CUÑO + BAR SUELE SER LETAL EN CUANTO A RANCIEDAD. UNO DE SUS MOMENTOS ÁLGIDOS ES EL DE LAS FRASES DE BIENVENIDA SEGÚN VAN LLEGANDO LOS PARROQUIANOS.

"BUENOOO, YA ESTAMOS TOPOS. HALE. YA PODEMOS CERRAR LA PUERTA".

"AQUÍ DEJAN ENTRAR A CUALQUIERA"

"CUIDAO CON LAS CARTERAS"

"PARA PARTIRSE LA CAJA"

AL IGUAL QUE EL ARTISTA NUNCA PUEDE PARAR DE CREAR, EL CUÑO NUNCA PUEDE PARAR DE SER MUY "GRACIOSO". Y EN EL BAR HAY UNA SERIE DE GILIPOLCEES OBLIGATORIAS.

ANTES NEVARÍA EN EL INFIERNO QUE DEJAR DE DOBLAR LA SERVILLETA PARA QUE EN LUGAR DE "GRACIAS POR SU VISITA" PONGA "GRACIAS PUTA"

LOS BARES SON LA MECA DEL INGENIO RANCIO.

SI HAY UNA NOTICIA MIÉRDER DE RELLENO DE TELEDIARIO ES LA DE

BARES QUE PONEN NOMBRES DE ACTUALIDAD A PINTXOS-BOCATAS-TAPAS. PARA SALIR EN LA TELE A LA DESESPERADA.

DAR PORCULO CON LA CERVEZA ES OTRO DE LOS ALICIENTES VITALES DEL CUÑO.

QUE EL CAMARERO TE LA PONGA CON MUCHA ESPUMA Y DECIR...

"EH, QUE YA ME AFEITÉ ESTA MAÑANA"

PONME UNA "MIAU" QUE ME LA HE GANAU.

A MÍ "UNA SIN PLOMO"

LLAMAR "SIN PLOMO" A LA SIN ALCOHOL. RANCIEDAD HOSTELERA NIVEL DIOS.

LA CULTURA DE LA CAÑA PERFECTA" & "DOS CENTÍMETROS DE ESPUMA". ME CAGO EN MI VIDA...

DECIR "UNA CAÑA BIEN TIRADA"

MERECE UNA HOSTIA BIEN DADA.

LLEGAMOS AL FINAL DE OTRA HISTORIETA DE BARES Y RANCIEDAD Y, COMO SIEMPRE, EL MOMENTO MÁS CUTRÓN ES EL DE PEDIR Y PAGAR LA CUENTA. AHÍ LES REGALO OTRO PARA QUE PROVOQUEN SIDA EN EL ALMA DE SUS SEMEJANTES.

"JEFE ¿QUÉ SE DEBE?"

"PUES TODO. SI NO ME HAS PAGAO..."

DIOS...

VENGA, LA PUNTILLA.

"YO INVITO Y TU PAGAS, JAJAJA".

PEDRO VERA

COMER FUERA

