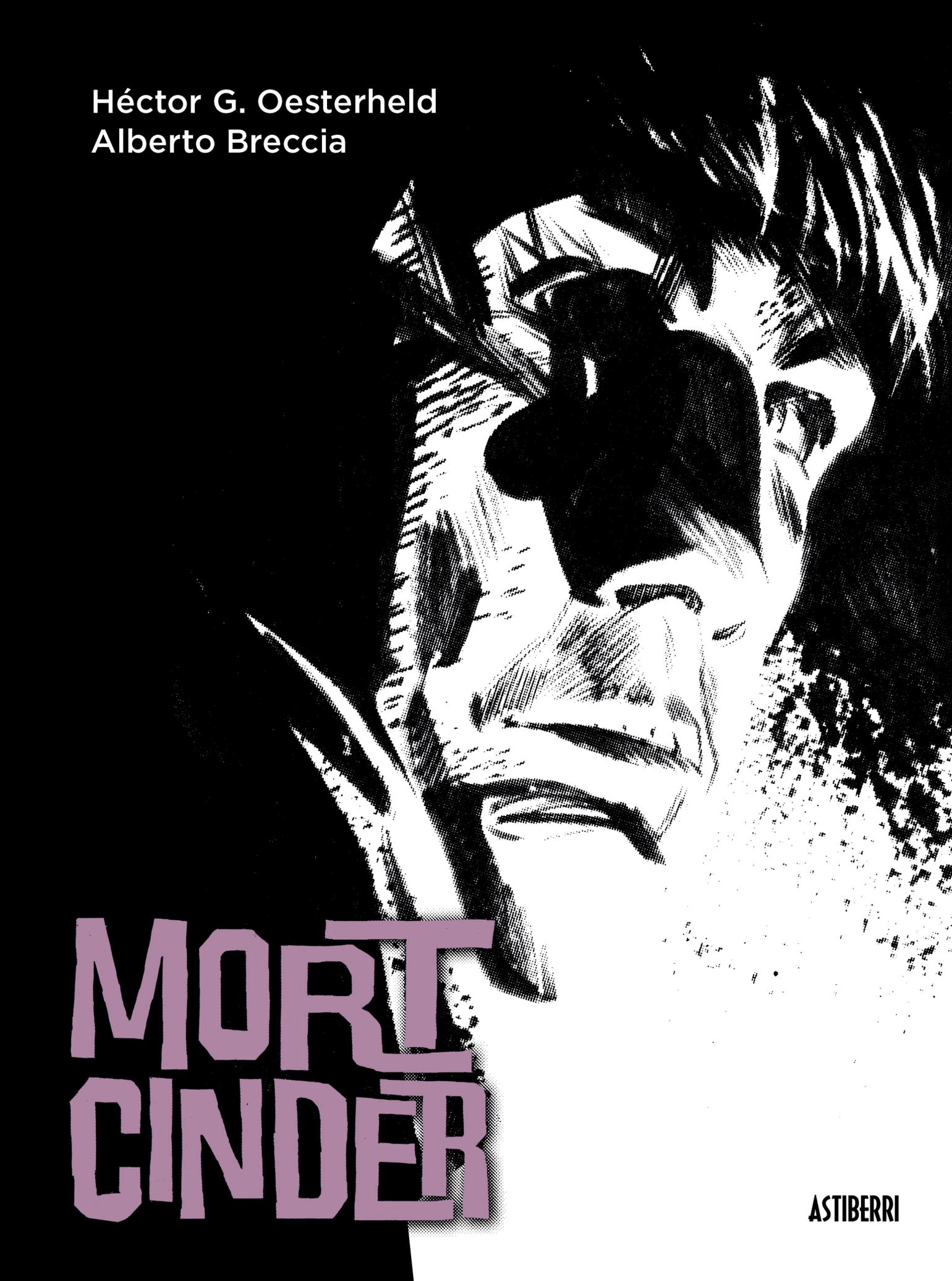


Héctor G. Oesterheld
Alberto Breccia



**MORT
CINDER**

ASTIBERRI

MORT CINDER



NO SÉ POR QUÉ, PERO A MORT CINDER LE GUSTAN LOS PUERTOS Y LAS ESTACIONES, SOBRE TODO LAS ESTACIONES...

LOS PUERTOS, LAS ESTACIONES SON NUDOS, SON LUGARES DONDE SE ENTRECROZAN LOS CAMINOS. LOS DESTINOS DE LAS PERSONAS. HAY ALGO QUE ME FASCINA EN LOS PUERTOS, EN LAS ESTACIONES...



AHÍ TIENES, POR EJEMPLO... ¿A QUIÉN ESPERARÁ ESA VIEJITA? PASARON YA CINCO TRENES, MIRA A CADA UNO COMO SI ESPERARA A ALGUIEN, PERO NADIE SE LE ACERCÓ, Y AHORA SIGUE ESPERANDO... AUNQUE NO CREO QUE VENGAN YA MÁS TRENES...



¡NO SÓLO A TI TE LLAMA LA ATENCIÓN LA VIEJITA, MORT! MIRA AL GUARDAGUJAS, MORT... CORTÓ FLORES DEL CANTERO, SE LAS DA...

GRACIAS, SEÑOR... MUCHAS GRACIAS... NO SÉ POR QUÉ SE MOLESTA USTED ASÍ...



PERO... ¿QUÉ TE PASA, MORT?... TE HAS QUEDADO VIENDO VISIONES...



PERDONA, EZRA, PERO ESA ANCIANA ME RECUERDA A ALGUIEN... ESPÉRAME...



PERDONE, SEÑORA...
PERO ¿ES USTED PA-
RIENTE DE CHARLIE
McLARNIN?

¿PARIENTE?
SOY SU
MADRE...



¿TIENE USTED NOTICIAS DE ÉL? ¡HACE TANTO QUE
LO ESPERO! NUNCA SUPE NADA DE ÉL... TODOS ME
DICEN QUE YA DEBE HABER MUERTO, PERO YO NO
LO CREO... OTROS ME CONTARON COSAS... COSAS
ESPANTOSAS... ¿QUÉ SABE USTED DE ÉL, SEÑOR?



MIRÉ SORPREN-
DIDO A MORT
CINDER. ¿A QUIÉN
PODÍA PREGUN-
TARLE? HASTA
AHORA YO NO
LE HABÍA CO-
NOCIDO NINGÚN
AMIGO, NINGUNA
RELACIÓN...

LA VERDAD ES
QUE NO RECUERDO
BIEN LO QUE FUE
DE ÉL. ESTUVE EN
SU MISMO BATALLÓN;
EN FRANCIA. ESO SÍ,
CONOZCO A ALGUIEN
QUE SEGURO QUE
SE ACORDARÁ MÁS
QUE YO... ¡SI ME
DISCULPA USTED
UNOS MINUTOS, MUY
PRONTO LE PODRÉ
DAR NOTICIAS MÁS
CONCRETAS!...

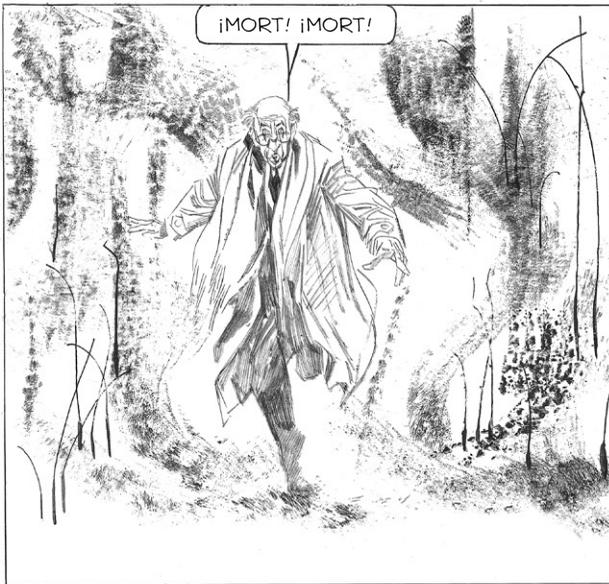


SIN REPARAR EN MÍ, MORT CINDER SE APARTÓ DE
PRONTO DE LA ANCIANA, SE INTERNÓ ENTRE LOS
OLMOS, DETRÁS DE LA ESTACIÓN...

ME DIO RABIA QUE ME
DEJARA ASÍ PLANTADO,
SIN ACORDARSE DE
DECIRME NADA...



HACÍA POCO NO HABÍA NIEBLA ENTRE
LOS OLAMOS... AHORA SE ESPESABA... PRONTO ME COSTÓ VER A MORT... APURÉ EL PASO...



MORT CINDER





SE ME ENREDA LA MEMORIA... NO RECUERDO LO QUE FUE AQUELLA LUCHA CUERPO A CUERPO... SÓLO SÍ, QUE DE ALGUNA MANERA, LOS RECHAZAMOS...

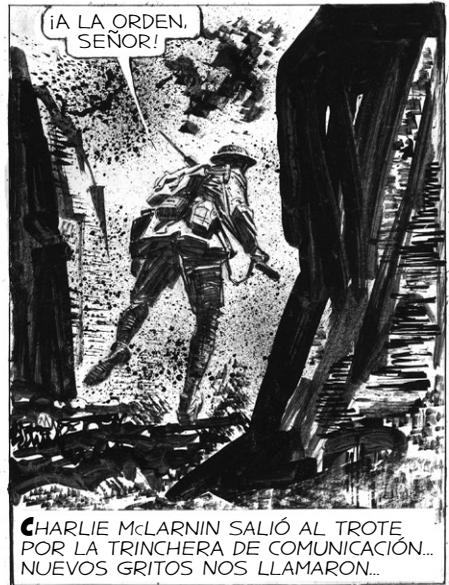


PERDONA, MORT... PERO ¿QUÉ DIABLOS HACEMOS AQUÍ?

CALLA, EZRA... ALLÍ ESTÁ CHARLIE... CHARLIE McLARNIN... HABLANDO CON EL SARGENTO...



PRONTO, CHARLIE... CORRE A LA TERCERA LÍNEA... DILE AL TENIENTE WILLIAMS QUE NO AGUANTAMOS MÁS... QUE NOS DEJE RETIRARNOS O QUE NOS MANDE REFUERZOS... ¡PERO QUE HAGAN ALGO!



¡A LA ORDEN, SEÑOR!

CHARLIE McLARNIN SALIÓ AL TROTE POR LA TRINCHERA DE COMUNICACIÓN... NUEVOS GRITOS NOS LLAMARON...



¡OTRO ATAQUE! ¡MUCHO MÁS A FONDO QUE EL OTRO! ¡QUE NO ENTREN A LA TRINCHERA! ¡TODOS AFUERA, PRONTO!



DE NUEVO LOS RECHAZAMOS. PERO LA POSICIÓN ERA MÁS Y MÁS INSOSTENIBLE...

...ESTÁBAMOS EN UNA SALIENTE, NOS ACOSABAN POR TRES LADOS SIN QUE NADIE NOS APOYARA...



YA DEBERÍA ESTAR AQUÍ CHARLIE CON LA ORDEN DE RETIRADA... O CON LOS REFUERZOS...

VOY A BUSCARLO, SARGENTO...

NO SÉ SI EL SARGENTO LO OYÓ, PERO MORT CINDER DESAPARECIÓ POR LA TRINCHERA DE COMUNICACIONES. LO SEGUÍ...



SINUOSA, DEMOLIDA EN PARTE POR LAS EXPLOSIONES, LA TRINCHERA DE COMUNICACIONES FUE DIFÍCIL DE RECORRER...



PRONTO TERMINÓ LA TRINCHERA...

CORRIMOS POR UN DESCAMPADO; POR ENTRE LOS MUÑONES DE ALGÚN BOSQUE REBAJADO POR LA METRALLA ENEMIGA. POR FIN LLEGAMOS...



¡SEÑOR TENIENTE! ¡EL SARGENTO BROWNIE PIDE ÓRDENES! DICE QUE...

PERO... ¡CÓMO!



SI EL SOLDADO CHARLIE MCLARNIN DIJO QUE ERA EL ÚNICO SOBREVIVIENTE DE LA UNIDAD... QUE LOS ALEMANES HABÍAN BARRIDO CON TODOS...

MORT CINDER





¡NO SE PUEDE PASAR, MORT!



¡TENGO QUE PASAR! SI NO RECIBE ÓRDENES, EL SARGENTO BROWNIE NO SE RETIRARÁ NUNCA. ¡LOS BARRERÁN A TODOS! TENGO QUE PASAR...



¡TENGO QUE PASAR!

ALGO ME ESTORBÓ, TUVE QUE SACÁRMELO DE ENCIMA... Y ESO ME SALVÓ...



¡MORT!
¡¡MORT!!

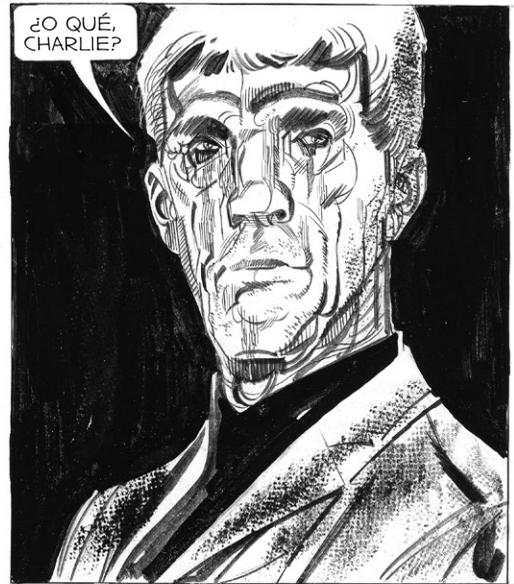


MORI CINDER





¡NO! SERÍA ATROZ DECIRLE NADA. NO LO SOPORTARÍA. ¡NO LE DIRÁS NADA O...!



¿O QUÉ, CHARLIE?



ESPÉRENME AQUÍ... ENSEGUIDA VUELVO...

QUEDÉ SOLO CON CHARLIE McLARNIN...



VIMOS CÓMO MORT CINDER SE ACERCABA A LA ANCIANA. Y COMO HABLABA Y HABLABA...



VI LLORAR A LA MADRE DE CHARLIE. Y VI UNA SONRISA CANSADA EN LOS OJOS DE MORT CINDER. POR FIN REGRESÓ...



ANDA, CHARLIE, TU MADRE TE ESPERA...

¿QUÉ LE DIJISTE, MORT?



LA VERDAD, EZRA... CHARLIE NO TENÍA IDEA DE LO QUE ERA CAPAZ DE SOPORTAR UNA MADRE... A UNA MADRE NO LE INTERESA GRAN COSA EL HEROÍSMO EN LA GUERRA... MUCHO MUCHO MÁS LE INTERESA EL POCO DE TERNURA DE CADA DÍA...



LAS FLORES DE TODAS LAS TARDES, LAS PEQUEÑAS ATENCIONES QUE CHARLIE NO LE HIZO FALTAR, HASTA ESE MISMO OCULTARLE SU COBARDÍA LAVARON LAS INFAMIAS DEL PASADO, INCLUSO LA TRAICIÓN DE CHEMIN-DES-DAMES.



ADEMÁS, CHARLIE ERA TAN PICHÓN EN AQUELLOS DÍAS... NO TENÍA DIECINUEVE AÑOS AÚN... CUMPLIDOS. ¡VÁMONOS, EZRA!

MORT CINDER TUVO QUE LLAMARME DOS VECES. NO SÉ POR QUÉ ME HABÍA QUEDADO SUMIDO EN EL REMORDIMIENTO DULCE QUE ES SIEMPRE EL RECUERDO DE LA MADRE PERDIDA...