



Hitler

Guión y dibujos: Shigeru Mizuki
Traducción: Marc Bernabé
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2017
Blanco y negro. Rústica con solapas
288 páginas. 17 x 24 cm. 18 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-16880-09-6

A la venta el 26 de mayo

La locura de un hombre

Shigeru Mizuki hurga en los libros de historia para crear un apasionante y revelador retrato de la vida de Hitler

Esta biografía desarrolla las etapas de una catástrofe implacable, marcada por el ruido de las botas. Aunque refleja la leyenda hitleriana, tanto la negra como la dorada, evita demonizar a un personaje que sigue siendo humano, demasiado humano. Refugiado en su búnker, el artista frustrado muere junto con el hundimiento de su obra, el Reich de los mil años, convertido en un cadáver anónimo en medio de millones de cadáveres.

Más de setenta años después de su muerte, Adolf Hitler sigue siendo un misterio. Historiadores, tácticos militares y psicólogos han intentado en vano desentrañar sus complejas motivaciones para conducir Alemania al Holocausto y a la Segunda Guerra Mundial. Shigeru Mizuki hurga en los libros de historia para crear un apasionante y revelador retrato de la vida de Hitler. La fosa

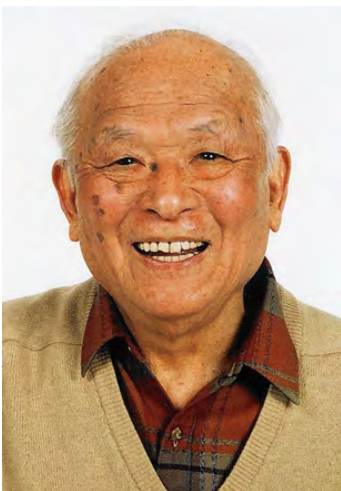
común de la historia engulle a las víctimas y a sus verdugos. Las ruinas de Berlín hacen eco a las de Hiroshima y Nagasaki. La locura de Hitler es la locura de un hombre, la de todos los hombres.

"La renuencia de Mizuki a blanquear el lado oscuro de la condición humana hace de él un Kurt Vonnegut japonés".

Matt Alt, *The New Yorker*

"Imposible dejar de leer. Candidata a mejor novela gráfica del año".

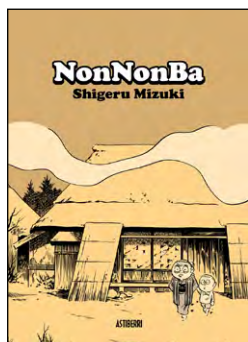
Publishers Weekly



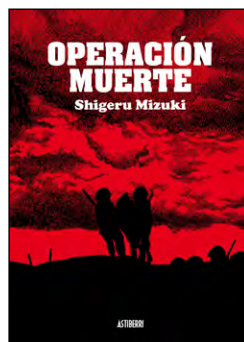
Shigeru Mizuki nació el 8 de marzo de 1922 en el poblado de Kohama, cerca de Osaka, aunque pasó su infancia en Sakaiminato, pequeño pueblo pesquero de la prefectura de Tottori. Shigeru Mizuki, cuyo auténtico nombre es Shigeru Mura, fue uno de los autores de manga más conocidos en Japón y con una larga carrera a sus espaldas. Con apenas veinte años es enrolado en el ejército japonés y enviado a la jungla de Nueva Guinea, en donde vivirá una auténtica pesadilla: contrae la malaria, asiste a la muerte de la mayor parte de sus compañeros y pierde el brazo izquierdo en un bombardeo. En 1957, tras una vida ya demasiado rica en recuerdos y heridas, inicia su carrera como autor de manga y se convierte en uno de los grandes narradores de historias de su país. A lo largo de toda su obra, Mizuki no dejó de mostrar su profunda comprensión del alma humana y la empatía que siem-

pre sintió por todas las formas de vida. Shigeru Mizuki ganó el premio al mejor álbum en el Salón Internacional del Cómic de Angoulême 2007 por *NonNonBa*, y el premio "esencial patrimonio" del salón de Angoulême 2009, por *Operación Muerte*. En 2010 recibió el título de "persona de mérito cultural", un reconocimiento oficial otorgado anualmente a todos aquellos que hayan hecho contribuciones significativas a la cultura japonesa. Falleció en Tokio el 30 de noviembre de 2015, a los 93 años.

Del mismo autor



NonNonBa 2.^a edición
416 páginas. 25 euros
ISBN: 978-84-92769-34-6



Operación Muerte
368 páginas. 22 euros
ISBN: 978-84-92769-50-6



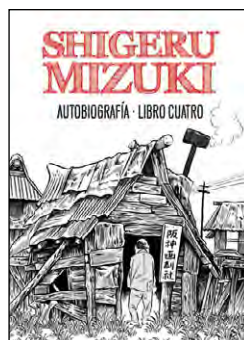
**Shigeru Mizuki
Autobiografía
Libro uno**
248 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15163-82-4



**Shigeru Mizuki
Autobiografía
Libro dos**
240 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15163-83-1



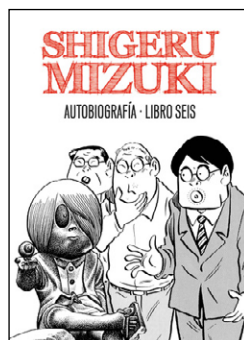
**Shigeru Mizuki
Autobiografía
Libro tres**
232 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15163-97-8



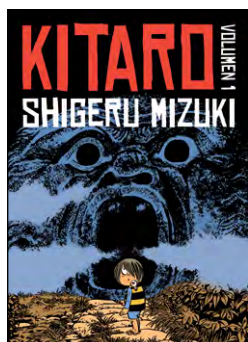
**Shigeru Mizuki
Autobiografía
Libro cuatro**
264 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15163-98-5



**Shigeru Mizuki
Autobiografía
Libro cinco**
240 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15685-30-2



**Shigeru Mizuki
Autobiografía
Libro seis**
248 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15685-31-9



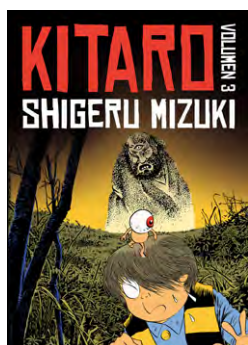
Kitaro vol. 1

224 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-92769-77-3



Kitaro vol. 2

208 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15685-84-5



Kitaro vol. 3

216 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-16251-12-4



Kitaro vol. 4

208 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-16251-43-8



Kitaro vol. 5

208 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-16880-03-4



3, calle de los Misterios

240 páginas. 19 euros
ISBN: 978-84-92769-98-8



