

Aama 4

Serás maravillosa, hija mía

Guión y dibujos: Frederik Peeters

Traducción: Ana Sánchez

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2014

Color. Cartoné

104 páginas. 22,8 x 31 cm. 20 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-15685-79-1

A la venta el 5 de diciembre

El desenlace de Aama

La saga de ciencia ficción de Frederik Peeters fue premiada como mejor serie en el Festival Internacional del Cómic de Angoulême 2013

La expedición en busca de Aama, una misteriosa sustancia que modificó por completo el planeta Ona(ji), llega a su fin. Verloc, quien había decidido vivir prescindiendo de implantes y modificaciones genéticas, es el único superviviente. Sabe que su encuentro con la superpotente sustancia no lo dejará indemne, pero está decidido a aprovecharse de ese inconmensurable poder para dar con su hija.

Serás maravillosa, hija mía es el último volumen de *Aama*, premiada como mejor serie en el Festival Internacional del Cómic de Angoulême 2013, tras *Olor a tierra caliente*, *La multitud invisible* y *El desierto de los espejos*, y cierra la saga con un final apoteósico.

Frederik Peeters comenta que “*Aama* es el intento de asumir los códigos clásicos de ciencia ficción, en lugar de esconderme e intentar hacer algo diferente. Trabajar en una historia más clásica, de redención, aventuras y héroes. Pero además añadiendo elementos de la verdadera ciencia ficción, la que se cuestiona o reflexiona acerca del mundo contemporáneo, hacia dónde se dirige nuestra sociedad, especulando sobre la relación entre el hombre y los grandes desafíos tecnológicos, o lo que se denomina ‘transhumanismo’: cuestiones como la modificación del cuerpo humano con las mejoras tecnológicas, planteando diferentes cuestiones filosóficas o éticas realmente interesantes. Con el personaje principal trato de encontrar respuestas, intentando encontrar un camino que tal vez me ofrezca respuestas a mí mismo. Pero en último término se trata de una historia de aventuras muy muy clásica”.

“Queda patente el ánimo de Peeters de alinearse junto a la vertiente más poética y onírica del género, con la influencia de Stanislaw Lem o Ray Bradbury, sin por ello renunciar a un tono aventurero que revela su talento para la narración de secuencias de acción”.

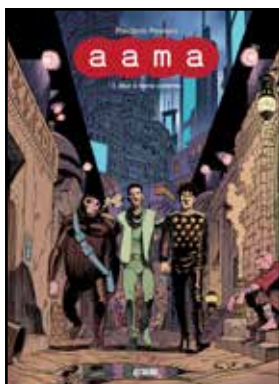
David Fernández, revista *Zona Cómic*

“Observando sus páginas, da la sensación de que el suizo dibuja como quien baila una melodía perfecta. La efectividad en sus composiciones, el ritmo de la narración, el gusto en el diseño de los personajes y su entorno, todo, en definitiva, confluye para crear un producto con el mejor de los acabados, soberbio en su ejecución visual y efectivo en su capacidad para emocionar”.

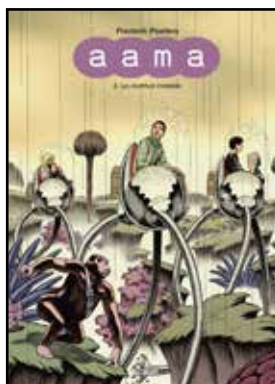
Raúl Silvestre, *Zona Negativa*

Frederik Peeters (Ginebra, 1974) se ha convertido en uno de los creadores más representativos de la nueva historieta europea. Sus trabajos no dejan de editarse tras el eco alcanzado por *Píldoras azules*, los cuatro tomos de *Lupus* ahora recopilados en un volumen integral, los seis volúmenes de *Koma* o los dos volúmenes de *R.G.*, con un primer tomo que es reconocido como uno de los álbumes “esenciales” en la edición de 2008 del festival de Angoulême. En 2009 se edita en España el tomo recopilatorio de historias cortas *Dándole vueltas*, así como su primera obra con una mujer como personaje principal, *Paquidermo*. Colabora con el cineasta francés Pierre Oscar Lévy para publicar en 2010 su siguiente cómic: *Castillo de arena*, una obra impregnada de ecos que remiten a Buñuel y Bradbury. Tanto *Paquidermo* como *Castillo de arena* y el primer volumen de *Aama* formaron parte de la selección oficial del Festival Internacional del Cómic de Angoulême en 2010, 2011 y 2012 respectivamente, mientras que el volumen 2 de *Aama* recibió el premio a la mejor serie en la edición de 2013 de la cita gala, referente fundamental en el ámbito del cómic mundial.

Del mismo autor



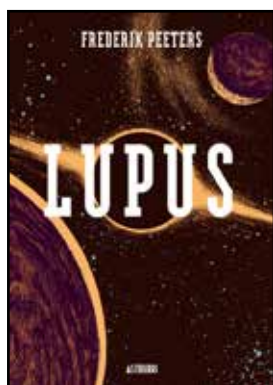
Aama 1
Olor a tierra caliente
88 páginas. 20 euros
ISBN: 978-84-15163-39-8



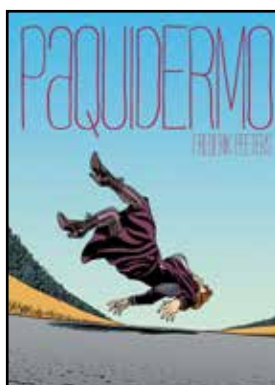
Aama 2
La multitud invisible
88 páginas. 20 euros
ISBN: 978-84-15163-93-0



Aama 3
El desierto de los espejos
88 páginas. 20 euros
ISBN: 978-84-15685-37-1



Lupus
Volumen integral
400 páginas. 25 euros
ISBN: 978-84-15163-25-1



Paquidermo
88 páginas. 19 euros
ISBN: 978-84-92769-23-0



Píldoras azules
200 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-96815-06-3

A comic book illustration depicting a man with long, dark, wild hair and a shocked expression, arms outstretched, looking up at a chaotic swarm of numerous pink, oval-shaped pods. Each pod contains a different scene of a man in a grey shirt and dark pants in various states of distress, pain, and physical transformation. The pods are set against a dark, textured background, and the overall scene is framed by a thick black border.

