



Wahcommo

Guión y dibujos: Luis NCT
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2018
Color. Cartóné
216 páginas. 22 x 31 cm. 28 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-16880-31-7

A la venta el 18 de octubre

La joven más valiente de la tribu

Según el dibujante Albert Monteys destacan en Wahcommo, de Luis NCT, "los personajes memorables, el personalísimo uso del color y un instinto de narrador que deja sin aliento"

Cada nueva generación, el joven más valiente de la tribu debe enfrentarse al reto de viajar al Reino Perdidido del Norte, para traer consigo parte del tesoro que sus antepasados, expulsados de sus hogares por el frío y el hambre, abandonaron en tiempos remotos.

Seis son las pruebas que deberán superar los jóvenes para demostrar su valía: el sigilo, la astucia, la velocidad, la fuerza, el coraje y el acertijo. Esta vez la elegida es una mujer, pero el peso de la tradición la obligará a ser escoltada por un compañero.

Fox y Kaya emprenden la travesía provistos de sendas mitades de un mapa y del amuleto que les servirá para penetrar en el antiguo reino. Un viaje ancestral plagado de orcos, trasgos, gigantes y espectros, en el que dos jóvenes salvajes se miden, compiten y tendrán que unirse para reescribir su historia.

Wahcommo es la segunda obra larga de Luis NCT, quien ganó el premio del público en el Salón del Cómic de Barcelona por su primera novela gráfica, *Sleepers* (EDT, 2012).

"Todos los recursos clásicos de la fantasía están bien servidos: monstruos, viejos guerreros, momentos iniciáticos, ciudades míticas y peripecias trepidantes. Luis NCT consigue, además, que lo devoremos como si fuera nuestra primera lectura en el género gracias a sus personajes memorables, al personalísimo uso del color y a un instinto de narrador que deja, a veces, sin aliento".

Albert Monteys



Luis NCT (Valencia, 1979) es ilustrador, dibujante de cómics y concept artist para videojuegos y cine. Estudió Bellas Artes en Valencia, ciudad en la que reside. Últimamente ha trabajado como colorista para Image (*Empty Zone*) y Vertigo/DC (*Frostbite*), y su primera novela gráfica, *Sleepers* (EDT, 2012), fue premio del público en el Salón del Cómic de Barcelona. *Wahcommo* (Astiberri, 2018) es su segunda obra larga.



