



¡OH, JOSEFINA!



Guión y dibujos: Jason
Traducción: Óscar Palmer
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2020
Blanco y negro y bitono
Rústica con solapas
176 páginas. 16 x 21,5 cm. 18 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-17575-92-2

A la venta el 11 de junio

La apasionada historia de amor entre Napoleón y Josefina

“Es la novela gráfica perfecta de Jason: corta, estoica y surrealista, que muestra todo lo que se puede hacer con el cómic”, asegura el crítico Benjamin Welton, del New York Journal of Books.

La apasionada historia de amor entre Napoleón y Josefina (Josephine Baker, por supuesto); un retrato del autor como un caminante de larga distancia en las carreteras de Irlanda; un *thriller* íntimo deconstruido; una biografía de Leonard Cohen, cuando menos, delirante: de todo esto está hecho el nuevo libro de Jason. Aquí encontramos todo lo que hace el encanto de este autor único: un arte de la narración consumado, un humor mordaz demoledor, personajes de ojos vacíos que parecen perpetuamente consumidos por una profunda melancolía...

Casi veinte años después de la publicación de su primer cómic, *¡Chhht!*, Jason sigue siendo un autor escurridizo, totalmente dedicado a su arte y que ignora

las modas y las tendencias para ofrecer sin descanso obras que siempre resultan fascinantes y reconocibles al primer vistazo.

“Estas historias logran ser imaginativas sin ser cursis, y extrañas sin ser vulgares. Jason sigue siendo tan innovador como inimitable”.

Publishers Weekly

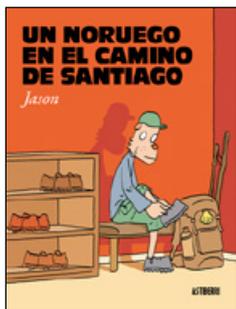
“¡Oh, Josefina! es la novela gráfica perfecta de Jason: corta, estoica y surrealista. Este libro, junto con toda la obra de Jason, muestra lo que se puede hacer con el cómic cuando la atención no se centra en hombres musculosos, mujeres y extraterrestres con leotardos”.

Benjamin Welton, New York Journal of Books



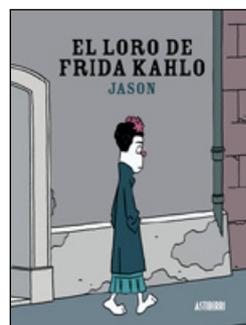
John Arne Sæterøy, Jason (Molde, 1965), autor noruego afincado en Francia, ha demostrado a lo largo de los años que no hay personaje, género o argumento clásico que se le resista. Ha homenajeado a Hitchcock, ha hecho viajar atrás en el tiempo a un asesino para matar a Hitler o ha mandado a Marte a un mosquetero, por ejemplo. Y todo ello con un sentido del humor que se parece tanto al desencanto que se confunde con él.

Del mismo autor:



Un noruego en el Camino de Santiago

192 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-16880-06-5



El loro de Frida Kahlo

208 páginas. 19 euros
ISBN: 978-84-16251-11-7



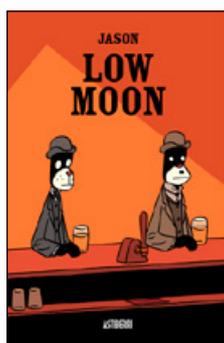
Un paso en falso

192 páginas. 17 euros
ISBN: 978-84-15163-61-9



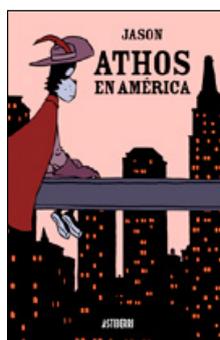
El gato perdido

160 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-15685-23-4



Low Moon

216 páginas. 22 euros
ISBN: 978-84-92769-07-0



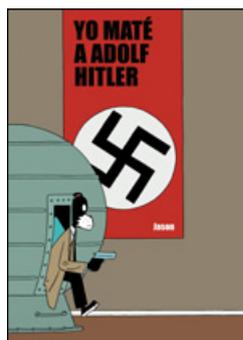
Athos en América

192 páginas. 22 euros
ISBN: 978-84-15163-49-7



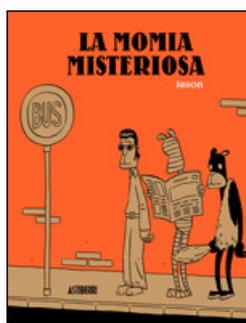
La isla de los cien mil muertos

56 páginas. 13 euros
ISBN: 978-84-15163-96-1



Yo maté a Adolf Hitler

3.^a edición
48 páginas. 12 euros
ISBN: 978-84-96815-70-4



La momia misteriosa

144 páginas. 14 euros
ISBN: 978-84-16251-44-5



En pocas palabras

160 páginas. 17 euros
ISBN: 978-84-96815-85-8



