



## **Ángel Sefija más chulo que un ocho**

Guión y dibujos: Mauro Entrialgo

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2015

Color. Rústica con solapas

80 páginas. 18,7 x 24,4 cm. 13 euros

Colección Kili Kili

ISBN: 978-84-15685-85-2

**A la venta el 30 de enero**

## **Ángel Sefija le da la vuelta al día a día**

***Mauro Entrialgo “aplica su contundente crítica poniendo el dedo en la llaga abierta por todo tipo de barbaridades, injusticias y tonterías de nuestro tiempo”, destaca Lidia Martín en Mi Petit Madrid***

Sefija es un hombre de mediana edad, con gafas y barba, escritor frustrado y gran observador que diserta con humor, ironía y desarmante lógica sobre los más variados temas que se le ponen a tiro en el día a día. Las planchas del personaje creado por Mauro Entrialgo aparecen cada semana con cartesiana puntualidad sin faltar una sola semana a la cita, desde el año 2000 en la revista satírica *El Jueves*. *Ángel Sefija más chulo que un ocho* recopila las páginas inéditas en álbum prepublicadas en dicha cabecera.

En su nuevo recopilatorio –y ya son ocho los volúmenes editados, de los cuales seis con Astiberri, tras *Ángel Sefija por tercera vez*, *Ángel Sefija con cuatro ojos*, *Ángel Sefija desde el quinto pino*, *Ángel Sefija con el sexto sentido* y *Ángel Sefija por los siete mares*–, Sefija se muestra con suficiencia para adentrarse en las teorías que intentan explicar por qué tanta gente tiene accidentes en los baños de los hoteles, las consecuencias inesperadas que ha traído el iPad, cosas para las que vale el Twitter, distintos tipos de cruasanes chungos, cosas buenas de tener niños, las constantes de un político sinvergüenza, nuevas tendencias de las presentaciones de libros, consecuencias de la proliferación de nuevas licencias de terrazas, la afición a que las cosas nuevas parezcan viejas, los negocios que funcionan bien en tiempo de crisis o los efectos secundarios que suelen sufrir los conversos, entre otros.

“Ángel Sefija es la voz de la conciencia que semana tras semana nos hace ver que no todo lo cotidiano es normal o bueno. Que las drogas, el diseño de las plazas o los ciberacosos de las redes sociales se han de tratar según el caso que sea necesario”.

**Edu Tuset, *Mondosonoro***

“Entrialgo, bajo la identidad del sagaz Sefija, aplica su contundente crítica poniendo el dedo en la llaga abierta por todo tipo de barbaridades, injusticias y tonterías de nuestro tiempo. Pero, además de puntualizar y de opinar, razona (...). No se le escapa nada: sociedad, consumo, relaciones personales, urbanismo, política, arte, rock...”.

**Lidia Martín, *Mi Petit Madrid***

**Mauro Entrialgo** (Vitoria-Gasteiz, 1965), además de uno de los humoristas gráficos con mayor prestigio y reconocimiento del país con una treintena de libros de historieta publicados, es un todoterreno creativo que ha escrito cuatro obras de teatro, ha guionizado el largometraje *Gente pez*, entre otras incursiones en el séptimo arte, realiza cortometrajes en vídeo (*Trocitos de mi vida*) que pasea por los más diversos festivales, hace publicidad, ilustraciones, portadas de discos, murales... y aún le queda tiempo para tocar la guitarra tras formar parte de los combos *Fat Esteban* y *Esteban Light*.

## Otras obras de Mauro Entrialgo



### **Cómo convertirse en un hijo de puta**

80 páginas. 12 euros

ISBN: 978-84-935088-7-6



### **Ángel Sefija por tercera vez**

80 páginas. 12 euros

ISBN: 978-84-935385-2-1



### **Ángel Sefija con cuatro ojos**

80 páginas. 12 euros

ISBN: 978-84-96815-42-1



### **Ángel Sefija desde el quinto pino**

80 páginas. 12 euros

ISBN: 978-84-96815-75-9



### **Ángel Sefija con el sexto sentido**

80 páginas. 13 euros

ISBN: 978-84-92769-24-7



### **Ángel Sefija por los siete mares**

80 páginas. 13 euros

ISBN: 978-84-15685-53-1







mauro Entrialgo 2011