



¿DÓNDE VAMOS?

A DONDE TÚ QUIERAS, LO IMPORTANTE ES QUE ESTEMOS JUNTOS.

¿AL CINE?

NO, AL CINE NO.

ENTONCES NO DIGAS QUE A DONDE YO QUIERA, CHICA.

BUENO, PUES A DONDE TÚ QUIERAS MENOS AL CINE

VALE, PUES A TOMAR ALGO

A TOMAR ALGO, ¿DÓNDE?

¿A LOS BARETOS DE MALASAÑA?

BUENO, SI TÚ QUIERES...

NO, YO NO QUIERO, YO QUIERO IR AL CINE, PERO COMO TÚ NO QUIERES YA MÍ ME DA IGUAL, SI QUIERES VAMOS A MALASAÑA.

A MÍ TAMBIÉN ME DA IGUAL

NO, A TI NO TE DA IGUAL, QUE YA SÉ QUE NO TE GUSTA MALASAÑA.

Y SI LO SABES, ¿PORQUÉ QUIERES LLEVARME ALLÍ?

¿PORQUE ME HAS DICHO QUE TE DA IGUAL!



TÚ FAMILIA Y LA MÍA

ROSA ES MI HERMANA, ES DE LA FAMILIA, ASÍ QUE HAY QUE IR A SU CUMPLEAÑOS AUNQUE SEA GILIPOLLAS. RECONOCES

QUE ES GILIPOLLAS, PERO EL OTRO DÍA CUANDO YO DIZE LO MISMO ME ARMASTE LA DE DIOS

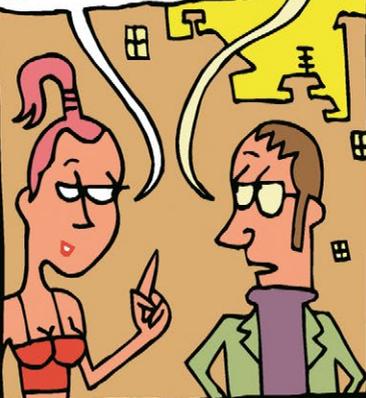
PORQUE ES MI HERMANA, ES DE MI FAMILIA Y YO LE PUEDO LLAMAR LO QUE QUIERA.

PERO TÚ NO. VALE, PUES COMO RESULTA QUE YO NO SOY DE LA FAMILIA, PUES YA NO TENGO QUE IR A SU CUMPLEAÑOS.

MIRA, MI HERMANA ES DE NUESTRA FAMILIA, DE LA DE LOS DOS, TÚ NO LE PUEDES LLAMAR GILIPOLLAS PORQUE NO ERES SU HERMANA, VAS A IR A SU CUMPLEAÑOS Y SE ACABÓ. ¿QUIERES ALGUNA EXPLICACIONCITA MÁS, PELMAZO?

¿POR QUÉ TU FAMILIA ES NUESTRA, DE LOS DOS, Y MI FAMILIA ES MI FAMILIA, SÓLO MÍA?

PORQUE TODOS LOS DE TU FAMILIA SON GILIPOLLAS.



LA GRAN PRUEBA

NO LO

PUEDO ENTENDER, MIGUEL Y ALICIA LLEVABAN JUNTOS DOCE AÑOS, SE LLEVABAN TAN BIEN... ¿POR QUÉ LO DEJARON?

YA SABES, HAY UN MOMENTO EN TODA RELACIÓN QUE HAY QUE PLANTEARSE EL FUTURO Y ATREVERSE A ARRIESGAR Y ESO PUEDE SALIR BIEN O MAL.

TOMARON UNA DECISIÓN DE MASIADO RADICAL Y LES SALIÓ MAL.



¿TUVIERON UN NIÑO?

NO, HOMBRE, SI YA TENÍAN DOS.

HICIERON OBRAS EN CASA



ÁNGEL SEFIDA

TRES GESTIONES QUE APETECE POCO HACER

HACER FOTOCOPIAS

¿POR QUÉ IRÁ TANTA GENTE A LAS FOTOCOPISTERÍAS? CUANDO YO ERA JOVEN NO EXISTÍAN Y NO NECESITÁBAMOS FOTOCOPIAS PARA NADA.

¿POR QUÉ IRÁ TANTA GENTE A LAS FOTOCOPISTERÍAS? ¿ES QUE NO TIENE TODO EL MUNDO IMPRESORA Y ESCÁNER EN CASA?

IR AL BANCO

SI QUIERES COMPRAR ALGO EN UN ULTRAMARINOS Y HAY DEMASIADA COLA, TE PUEDES IR A OTRO.

SI QUIERES SACAR DINERO DE UN BANCO Y HAY COLA, NO TE PUEDES IR A OTRO, PORQUE TU DINERO LO TIENEN ELLOS.

ATENCIÓN, PREGUNTA: ¿DÓNDE ES MÁS FÁCIL ENCONTRAR COLA: EN UN ULTRAMARINOS O EN UN BANCO?

RECOGER UN PAQUETE

TENGO UNA OFICINA DE CORREOS AL LADO DE CASA Y, SIN EMBARGO, CUANDO ME ENVÍAN UN AVISO DE UN PAQUETE TENGO QUE VENIR A RECOGERLO A ESTA OFICINA AL OTRO LADO DE LA CIUDAD, ¿ME PUEDE USTED DECIR POR QUÉ?

JODER, PUES SI ASÍ SON LOS ORGANIZADOS NO QUIERO NI PENSAR CÓMO SERÁN LOS SISTEMAS QUE TENGAN DESORGANIZADOS.

PORQUE ES ASÍ COMO TENEMOS ORGANIZADO ESTE SISTEMA.

ÁNGEL SEFÍA

en TRES ASUNTOS POR LOS QUE NO ESTÁ MUY BIEN VISTO SOCIALMENTE PREGUNTAR

EL SUELDO

€

¿A TI TE IMPORTA DECIR CUÁNTO GANAS?
DEPENDE EN QUE OCASIONES.
¿EN QUE OCASIONES NO TE IMPORTA?

CELEBRACIONES FAMILIARES, CUM PLEAÑOS... Y MOMENTOS EN LOS QUE HAYA QUE ANIMAR A ALGUIEN QUE SE CREA FRACASADO. PERO ASÍ, SIN MÁS, LA CHUFLA POR LA CHUFLA, PUES CASI QUE NO.

EL VOTO

JODER, CHAVAL, LOS TÍOS A LOS QUE VOTASTE LAS ÚLTIMAS ELECCIONES SON VERGONZOSOS.

TÚ, ¿QUE SABES? SI NO LE HE DICHO A NADIE A QUIÉNES VOTÉ... HOMBRE, PUES MÁS A MI FAVOR, ¿SI HASTA A TI MISMO TE AVERGÜENZA DECIR QUE LES VOTASTE!

LA EDAD

¿CUÁNTOS AÑOS TIENES?
¿TÚ, CUÁNTOS DIRÍAS QUE TENGO?

DIRÍA MUCHOS MENOS.
¿MUCHOS MENOS QUE QUÉ?

QUE LOS QUE PIENSO DE VERDAD QUE TIENES, CLARO.

ÁNGEL SEFÍJA en

CUATRO FORMAS DE DETECTAR A INDIVIDUOS LOCOS.

NO LES GUSTA QUE LES DIGAN QUE LO SON.

¿LOCO? ¿DE QUÉ VAS? ¿CÓMO QUE ESTOY LOCO? SOLO PORQUE REPUDIO LA HIPOCRESÍA SOCIAL ESTOY LOCO, ¿NO? ¡A JESUCRISTO TAMBIÉN LE LLAMARON LOCO!

ÉSTE ESTÁ LOCO.

EN MI PANDILLA ESTAMOS TODOS LOCOS, TÍO. EMPEZAMOS A TRAGAR RULAS EL VIERNES A LAS SIETE Y NO PARAMOS HASTA EL DOMINGO DE MADRUGADA.

ÉSTE NO ESTÁ LOCO. ÉSTE ESTÁ TONTO.

VAN A VISITARTE SIN PREVIO AVISO. ¿QUÉ TAL ESTAMOS, CHAVAL? ME ACABO DE ACORDAR QUE HACÍA OCHO AÑOS QUE NO TE VEÍA Y ME HE DICHO: "VOY A LLEVARLE A GUZMÁN UN FRIGOPIÉ", QUE A LAS TRES DE LA MAÑANA DE UN MARTES ES ALGO QUE SIEMPRE SE AGRADECE MUCHO.

¡Y ESTÁ CASI SIN CHUPAR!

REFRÁN INVENTADO DEL MES: "¿NO AVISO Y A TU PUERTA TOCO? SOY YONKI, FAMILIAR O LOCO!"

VAN VESTIDOS RARO. Y RARO, HOY EN DÍA, NO ES LLEVAR EL PELO ROJO, O TATUAJES, O UN CHANDAL... NO. RARO, HOY EN DÍA, ES QUE UN FULANO DE SESENTA AÑOS VAYA A LA PANADERÍA CON PANTALÓN DE PIJAMA, UNA CAMISETA DE LOS FOCOMELOS Y UN GORRO DE BUFÓN DE ESOS QUE LLEVAN LOS BORRACHOS EN LOS ESPECTÁCULOS DE MASAS.

UNA CHAPATA, POR FAVOR.

EL CALOR AGUDIZA SU PSICOPATÍA. YO NO CREO QUE HAYA MÁS LOCOS EN VERANO. SÓLO ES QUE EN ESTA ÉPOCA SE LES NOTA MUCHO MÁS

VA A SER LO MISMO QUE PASA CON LOS PEZONES.

Mauto Entrialgo 2003

ÁNGEL SEFIJA en

ALGUNOS SÍNTOMAS DE QUE ESTAMOS EN VERANO.

TENSIÓN BAJA

TÚ QUE TANTO TE QUEJAS DE QUE NO PUEDES DORMIR CON ESTE CALOR, FÍJATE EN EL ABUELO, QUE FRESQUITO SE ESTÁ ECHANDO LA SIESTA EN EL SUELO.

PERO PAPA', QUE ES QUE NO ESTÁ SOBANDO, QUE ES QUE SE HA DESMAYADO.



ALERGIAS

TENGO UNA ALERGIJA QUE VA A ACABAR CONMIGO.

PERO, ¿LAS ALERGIAS NO SON MÁS COMUNES EN PRIMAVERA?

DEPENDE, A LO QUE TENGO YO, NO.



¿A QUÉ TIENES TÚ? AL PUTO VERANO



RESFRIADOS

PREGUNTA: TENIENDO EN CUENTA QUE ESTAMOS A CUARENTA Y OCHO GRADOS A LA SOMBRA, ¿A DÓNDE IRÁ ESTE TÍO CON UN JERSEY A LA CINTURA?



SOLUCIÓN: SIN DUDA, AL CINE.

APNEA VOLUNTARIA

¿NO VAS A LA PLAYA CON TUS AMIGAS?

NO, ES QUE SOY MUY MALA AGUANTANDO LA RESPIRACIÓN.

PERO, ¿QUÉ PASA? ¿VAN A BUCEAR?

NO, JODER, PERO SI PASAN TÍOS HABRÁ QUE METER BARRIGA, ¿NO?



ÁNGEL SEFIDA

en

TRES FORMAS CHUNGAS DE INTENTAR HACER MÁS LLEVADERAS LAS CONSECUENCIAS DE TUS DECISIONES ERRÓNEAS

ENVIADIENDO AL QUE DECIDIÓ BIEN.

YA ESTA AHÍ EL "MADRILEÑO": VIENE A CHULEAR DE LO BIEN QUE LE VA EN LA CAPITAL...

PRONÚNCIESE "MADRILEÑO" COMO SI SE ESTUVIERA DICHIENDO "HIJOPERRA"

PERO, JESÚS, SI A TÍ TE OFRECIERON EL MISMO CURRO QUE A ÉL Y NO LO QUISISTE COGER...

YA, PERO ES QUE ÉL TENÍA QUE HABER HECHO LO QUE NICE YO.

¿EL QUÉ? ¿QUEDARTE AQUÍ RESENTIDO?



ENFADÁNDOTE CON EL QUE TIENES MÁS CERCA.

OYE, ME PARECE QUE POR AQUÍ NO VAMOS A VALENCIA, ¿NO?

CÁLLATE LA BOCA, ¿EH? CÁLLATE. ENCIMA QUE ME HE CONFUNDIDO DE SALIDA, NO ME TOQUES TÚ MÁS LOS COJONES.

SI UN CONOCIDO, CUANDO COMETE UN ERROR, SE CABREA CONTIGO. ¿CÓMO REACCIONARÁ CUANDO EL ERROR SEA TUYO?



ECHANDO LA CULPA AL QUE TIENES MÁS CERCA.

NO HABLÉIS, NO OS MOVÁIS, NO HAGÁIS NADA... QUE VUESTRO PADRE ESTÁ MONTANDO UN MUEBLE Y YA SABÉIS QUE CON ESTO DE LAS CHAPUZAS SE PONE MUY NERVIOSITO.

PERDONA, PABLO, PERO... ¿NO CREES QUE TE HA QUE DADO UN POCO TORCIDO?

CLARO, ESTÁIS TODOS A LA VEZ, ER... ESTO... EH... ¿RESPIRANDO!



Mauro Entrialgo 2003