



Paul en Quebec

Guión y dibujos: Michel Rabagliati
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2013
Blanco y negro. Rústica con solapas
192 páginas. 17 x 24 cm. 18 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-15163-95-4

A la venta el 25 de enero

La pérdida de un ser querido

Paul en Quebec, quinto volumen publicado en castellano de la serie de Rabagliati, reflexiona sobre la muerte, el duelo y la independencia de Quebec

Tras abordar el tema de la paternidad en *Paul va de pesca* (Astiberri, 2012), Michel Rabagliati se enfrenta en *Paul en Quebec* con el de la muerte y el duelo. Roland y Lisette, los suegros de Paul, se mudan a Quebec para disfrutar de su jubilación, pero poco tiempo después, Roland enferma. Este quinto volumen publicado en castellano de la serie de *Paul* se convierte en la crónica de la pérdida de un ser querido. Una historia personal y conmovedora, en la que se perciben los fuertes vínculos que unen a la familia y que permitirán superar ese duro momento.

Paul en Quebec también incluye reflexiones sobre cuestiones políticas como la independencia de Quebec y la desilusión colectiva que supuso el referéndum de 1995. También hace referencia a la

llegada de las nuevas tecnologías en la vida de Paul, y a todas las incertidumbres que conllevaba el paso al segundo milenio...

Michel Rabagliati apunta, respecto a este quinto volumen, que “se trata de un homenaje a mi suegro. Era un hombre del montón que se hizo a sí mismo (...). Todas las historias que cuento las he vivido yo. No soy capaz de hacer ficción. Necesito estar conectado con una historia real, que sea divertida o triste”.

“Ha leído a Dupuy y Berbérian, Seth, Chester Brown y Julie Doucet. Michel Rabagliati es un quebequés que hace bonitos relatos intimistas de una perfecta medida, lo bastante cortos para ser densos, pero no demasiado para que veamos el tiempo pasar entre la gente”.

Libération

“Michel Rabagliati nos conduce de lo más anodino a lo más trascendente, todos esos momentos que nos han esculpido en nuestra vida hasta convertirnos en lo que somos, reflejados con sensibilidad desarmante”.

Octavio Beares, *El Faro de Vigo*

“Una obra inspirada y consistente cuyas mayores virtudes se encuentran en un trazo cada vez más sólido, en lo atinado de su escritura; en la utilización de unos recursos gráficos tan sencillos como efectivos; y, por encima de todo, en la pasmosa habilidad para combinar pasajes dramáticos con otros más cotidianos, tan reales como la vida misma”.

David Fernández, *Zona Negativa*

Michel Rabagliati (Montreal, 1961) crece leyendo a los clásicos de la historieta francobelga, pero se acaba dedicando al diseño gráfico y la ilustración comercial. Sin embargo, con 36 años, retoma su afición y publica en la editorial canadiense La Pastèque las primeras aventuras de Paul. A pesar de lo tardío de su vocación, lleva publicados hasta ahora siete volúmenes de la serie *Paul*, por la cual ha recibido el Gran Premio de Cómic de la ciudad de Quebec y un Doug Wright Award en la categoría Best Book; *Paul en Quebec* fue seleccionado en 2010 por el Festival Internacional del Cómic de Angoulême y se alzó con el Premio del Público de esa misma edición del festival.

Otros títulos del autor publicados en España:

Paul va a trabajar este verano (Fulgencio Pimentel, 2006)

Paul en el campo (Fulgencio Pimentel, 2009)

Paul se muda (Astiberri, 2010)

Paul va de pesca (Astiberri, 2012)

Del mismo autor



Paul se muda

112 páginas. 14 euros

ISBN: 978-84-92769-53-7



Paul va de pesca

208 páginas. 19 euros

ISBN: 978-84-15163-45-9



