

## Rumble. Tomo 2 Una pena que es locura

Guión: John Arcudi  
Dibujos: James Harren  
Traducción: Óscar Palmer  
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2018  
Color. Cartón  
160 páginas. 17 x 26 cm. 17 euros  
Colección Sillón Orejero  
ISBN: 978-84-16880-74-4

**A la venta el 11 de octubre**

## El espantapájaros quiere pelea

**John Arcudi y James Harren regresan en este nuevo tomo de Rumble para redefinir los conceptos de bien y mal**

¡Rathraq, el espantapájaros dios guerrero, busca pelea! Una pelea para volver a poner su corazón en su cuerpo inmortal. Una gran pelea, como la guerra que emprendió hace diez mil años contra wyverns, rakshasas y los propios titanes. Una pelea para restaurar el correcto equilibrio entre el bien y el mal en el universo. En cambio, lo que Rathraq encuentra en los almacenes, calles y cloacas de su nuevo hogar es una lucha que redefine lo que es "el bien" y lo que es "el mal".

El tándem formado por el guionista John Arcudi (*AIDP, La Máscara*) y el dibujante James Harren (*AIDP, Conan el bárbaro*) vuelve a la carga en esta serie que exprime con humor e ironía los géneros de terror y fantasía. En este segundo tomo de *Rumble*, los creadores persisten en dejar clara la división entre guerrero y asesino. Porque, en las peleas de verdad, todos salen mal parados.

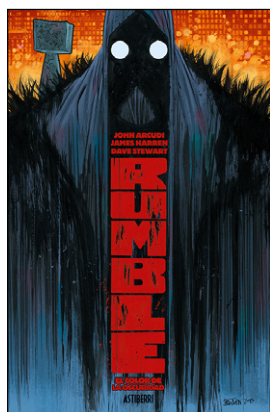
"Gracias por *Rumble*. Me gusta un montón. De hecho me gustaría que fuera mi propio proyecto".

**Richard Corben**

**John Arcudi** es un guionista estadounidense que creció en Búfalo (Nueva York) y asistió a la Universidad de Columbia, y que devora a William Faulkner y Edgar Rice Burroughs con el mismo entusiasmo. Tras haber dedicado años a escribir cómics como *La Máscara*, *La Patrulla Condenada*, *Major Bummer*, *Grima* y *AIDP*, John decidió que había llegado el momento de crear una serie propia junto al dibujante James Harren. Así nació *Rumble*, cuyo nuevo arco argumental, iniciado en el cuarto tomo de la serie, está siendo dibujado por David Rubín.

**James Harren** es un dibujante estadounidense nacido en 1986 en Doylestown (Pensilvania) y residente en Brooklyn (Nueva York), se estrenó en el mundillo en Marvel, pero rápidamente se pasó a Dark Horse, donde puso su arte al servicio de títulos como *Abe Sapien*, *AIDP* y *Conan*. Aunque está considerado un narrador con una gran creatividad, también es un cotizado portadista. *Rumble* es su primer cómic como autor independiente.

## De los mismos autores



### **Rumble. Tomo 1**

#### **El color de la oscuridad**

144 páginas. 16 euros

ISBN: 978-84-16880-62-1







# ASTIBERRI



"PORQUE NO SIEMPRE FUE UN ESPANTAPÁJAROS. HACE MILES DE AÑOS ERA UNA ESPECIE DE DIOS MATADOR DE MONSTRUOS, O AL MENOS ESO DICE EL".



"ES SU ALMA -O LO QUE SEA- LO QUE HABITA EN EL ESPANTAPÁJAROS, MIENTRAS QUE SU VERDADERO CUERPO... EN FIN, ESTABA EN PODER DE LA REINA DE LOS MONSTRUOS".

"LE DIJO QUE SE LO DEVOLVERÍA, ASÍ QUE ORGANIZARON UN INTERCAMBIO..."



"...¡PERO ELLA CONSERVÓ EL CORAZÓN! Y SUPONGO QUE INCLUSO EL CUERPO DE UN DIOS NECESITA UN CORAZÓN PARA... YA SABES, VIVIR".