



Panorama **La novela gráfica española hoy**

Guión y dibujos: varios autores

Portada: Javier Olivares

Coordinación y prólogo: Santiago García

Textos adicionales: Santiago García,
Alberto García Marcos y Gerardo Vilches

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2013

Color y B/N. Rústica con solapas

312 páginas. 17 x 24 cm. 22 euros

Colección Sillón Orejero

ISBN: 978-84-15685-26-5

A la venta el 24 de mayo

Una mirada a la novela gráfica española de hoy
30 autores representativos del cómic actual en España aportan historietas inéditas a una antología que refleja el momento pujante por el que atraviesa la narrativa gráfica

La desaparición de los cómics en los kioscos en los años 80 marcó el desplome de la industria tradicional del tebeo y el final de su edad de oro. Sin embargo, desde el principio del siglo XXI, asistimos a su vigoroso resurgimiento, con nuevos temas, nuevas perspectivas y nuevos lectores; con una nueva designación también, “la novela gráfica”.

Panorama es una antología de historietas inéditas de autores representativos de este nuevo cómic, que atestiguan, en palabras de Santiago García, el coordinador del volumen, “ese giro en la condición del cómic: de cine de los pobres a *literatura contemporánea*”.

Colaboran en *Panorama* tanto autores consagrados como noveles, se codean premios nacionales con autores cuyo trabajo se puede ver en fanzines o webcómic: de Max a José Domingo, pasando por Paco Roca o Marcos Prior, Bartolomé Seguí o Gabriel Corbera, se encuentran en esta antología varias generaciones de autores que aman el cómic desde siempre y han contribuido a levantar una nueva tradición.

Panorama incluye también una sección con reseñas breves de cómics producidos en España durante los diez últimos años, para dar una visión más completa de ese sector en auge y sus autores, realizada por los especialistas Alberto García Marcos y Gerardo Vilches.

Autores participantes

Paco Alcázar	Miguel Gallardo	Paco Roca
Antonio Altarriba	Miguel Ángel Martín	David Rubín
Gabi Beltrán	Max	Juanjo Sáez
Juan Berrio	Micharmut	David Sánchez
Ramón Boldú	Álvaro Ortiz	Bartolomé Seguí
Clara-Tanit	Pere Joan	Fermín Solís
Gabriel Corbera	Mireia Pérez	Santiago Valenzuela
Carlos de Diego	Marcos Prior	Juaco Vizuete
José Domingo	Rayco Pulido	Alfonso Zapico
Kim	Sergi Puyol	Irkus M. Zeberio

Santiago García (Madrid, 1968) escribe cómics y escribe sobre cómics desde hace más de veinte años. Formó parte de los equipos fundadores de las revistas especializadas *U* y *Volumen*, las cuales dirigió durante una etapa, ha escrito sobre cómic en el suplemento cultural de *ABC* y es autor del ensayo *La novela gráfica* (2010), traducido al portugués en Brasil y de próxima aparición en Estados Unidos. En 2011 recibió el premio a la divulgación en el Salón del Cómic de Barcelona. Como historietista, ha colaborado con dibujantes como Pepo Pérez en *El Vecino* (2004-2009) y Javier Peinado en *La tempestad* (2008). En la actualidad prepara las novelas gráficas *Beowulf* con David Rubín y *Las meninas* con Javier Olivares. Ha coordinado la antología de ensayos *Supercómic. Mutaciones de la novela gráfica contemporánea* (2013).

