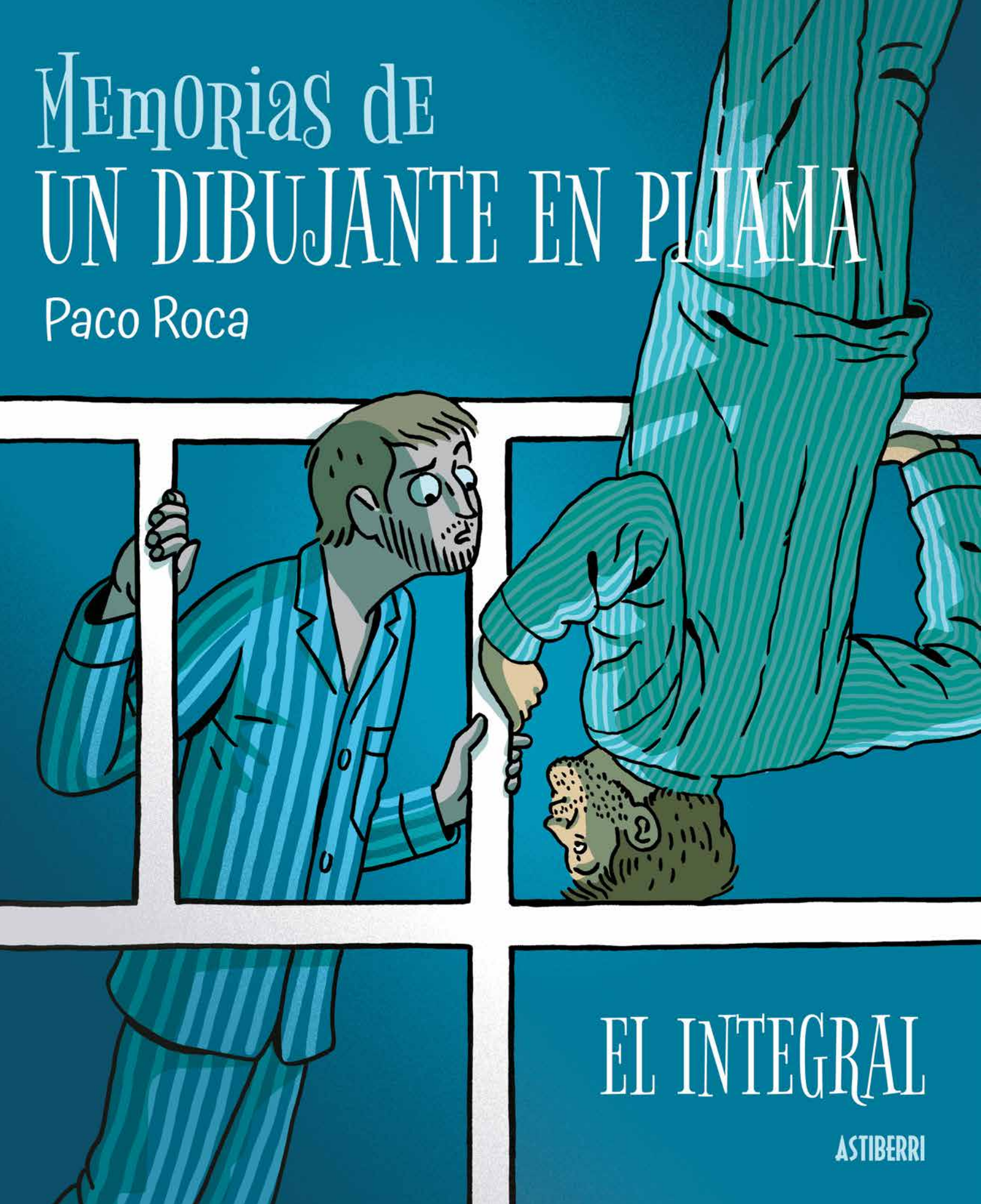
Memorias de UN DIBUJANTE EN PIJAMA

Paco Roca



EL INTEGRAL

ASTIBERRI

ME VOY.
ACUÉRDATE DE QUE TE LLAMARÁ EL REPARTIDOR.
TE VAS... LLAMARÁ EL REPARTIDOR...
ESTATE ATENTO AL MÓVIL.
AL MÓVIL...
LO SABÍA. TIENES EL MÓVIL APAGADO.
VOOOY.

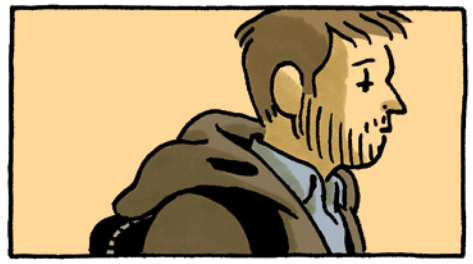
¿QUÉ?

QUE ENCIENDAS EL MÓVIL. SI EL REPARTIDOR TE LLAMA Y NO SE LO COGES, NOS QUEDAMOS SIN EL REGALO DE CUMPLEAÑOS. ESTA NOCHE ES LA FIESTA DE ALEIX, EL AMIGUITO DE LA PEQUE.

VAALE. LUEGO LO ENCIENDO.

¡AHORA!
¿POR QUÉ NO QUIERES ENCENDERLO?
PUES POR SI ME LLAMA ESE TIPO PESADO.

¿QUIÉN ES ESTA VEZ?
YA TE HABLÉ DE ÉL...



¡EH!
9,90€

PACO, PACO...

ERES PACO, ¿VERDAD?
EMMM... S-SÍ. ¿NOS CONOCEMOS?
9,90€

DIBUJAS CÓMICS, ¿VERDAD?
ESO ES.
9,90€

TE HE VISTO EN LA TELE.
AH...
9,90€

¿QUÉ TAL LA TELE? ¿CÓMO ES?
9,90€

VAMOS A TOMAR UN CAFÉ Y ME CUENTAS.
YO, NO PUEDO...
OTRO DÍA, ¿VALE?
9,90€

TENGO... HE QUEDADO.
9,90€

YO ES QUE TENGO MUCHO TIEMPO LIBRE.

AHORA NO TRABAJO Y COMO VIVO CON MI MADRE...
ESTA TARDE VOY A FNAC A MIRAR...

BUENO, PUES QUE VAYA BIEN.
NOS VEMOS, EH.

¡OYE, ESPERA!

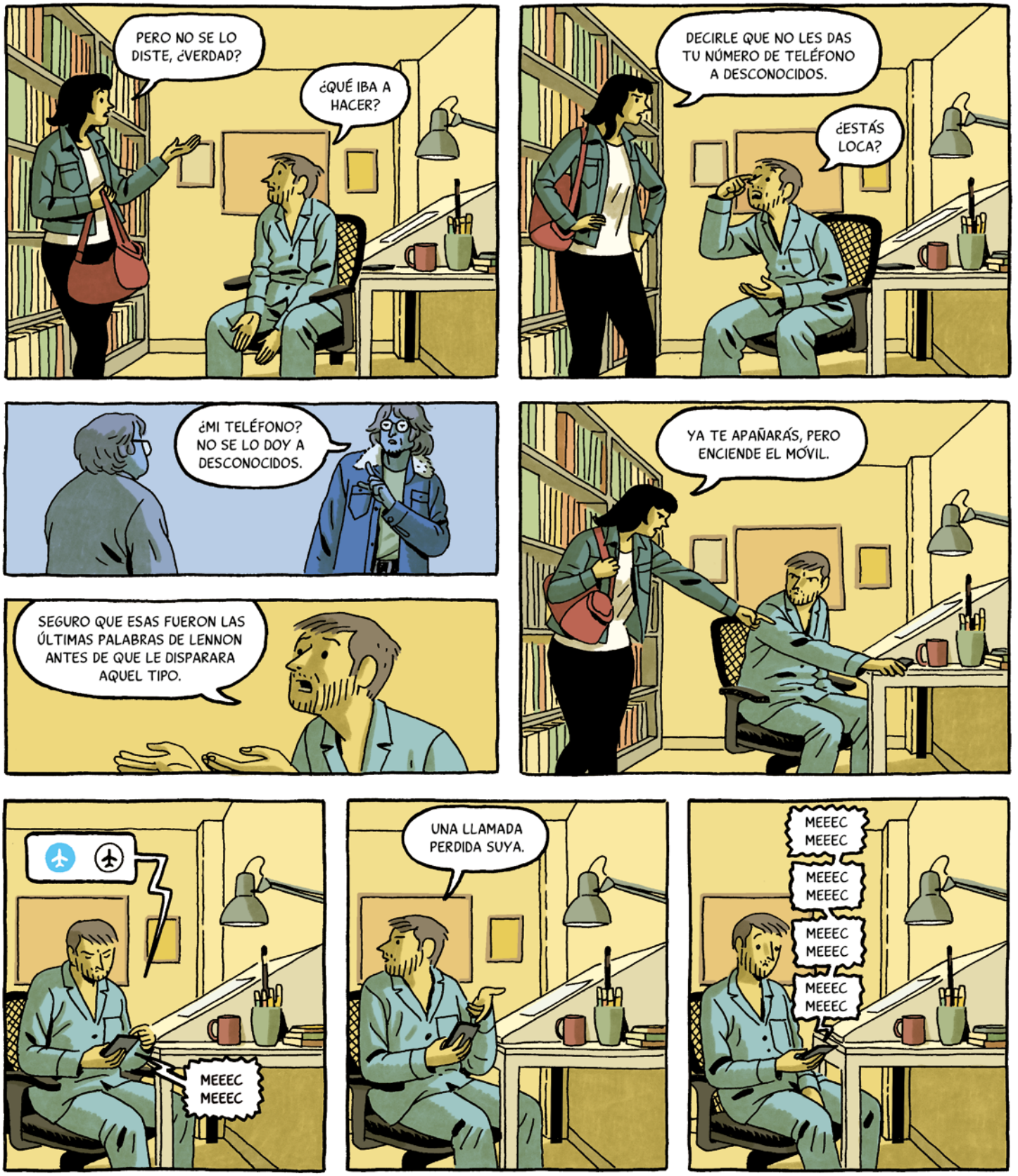
DAME TU TELÉFONO Y TE LLAMO PARA QUEDAR OTRO DÍA..

¿MI... MI TELÉFONO?

DIME.
NI DE COÑA. NO SE LO DES.

DILE QUE NO TIENES MÓVIL.

DILE QUE TE LO HAN ROBADO, QUE TE HAN CORTADO LA LÍNEA... DALE UN NÚMERO FALSO...


PERO NO SE LO DISTE, ¿VERDAD?
¿QUÉ IBA A HACER?
DECIRLE QUE NO LES DAS TU NÚMERO DE TELÉFONO A DESCONOCIDOS.
¿ESTÁS LOCA?
¿MI TELÉFONO? NO SE LO DOY A DESCONOCIDOS.
YA TE APAÑARÁS, PERO ENCIENDE EL MÓVIL.
SEGURO QUE ESAS FUERON LAS ÚLTIMAS PALABRAS DE LENNON ANTES DE QUE LE DISPARARA AQUEL TIPO.
MEEEC MEEEC
UNA LLAMADA PERDIDA SUYA.
MEEEC MEEEC
MEEEC MEEEC
MEEEC MEEEC
MEEEC MEEEC

¿QUÉ IBA A HACER?... PARECÍA UN TIPO FALTO DE CARIÑO.
Y CON MUCHO TIEMPO LIBRE...

PUES EN LUGAR DE ESCONDERTE LE COGES EL TELÉFONO Y LE DICES QUE NO TE LLAME MÁS.
VALE, PERDÓN POR SER TAN EMPÁTICO. PERDÓN POR SENTIR PENA POR LOS DEMÁS.

VENGA, NO TE LAS DES DE BUEN SAMARITANO.

LO QUE PASA ES QUE ERES UN COBARDE QUE NUNCA SE ATREVE A LLEVARLE LA CONTRARIA A NADIE.

...Y LOS INMIGRANTES, YA NO ES QUE VENGAN A ESPAÑA SIN PAPELES...

ES QUE ADEMÁS SE TRAEN SUS COCHES. Y, CLARO, YA NO SE PUEDE APARCAR EN NINGÚN LADO, ¿ME ENTIENDEN O NO?
A VER, QUE YO NO TENGO NADA EN CONTRA DE ELLOS, PERO...

PERO PRIMERO DEBEN APARCAR LOS DE AQUÍ Y SI SOBRA SITIO...

¡ESO ES! EL APARCAMIENTO ES PARA LOS ESPAÑOLES.
ME CAE USTED BIEN.

¿POR QUÉ TE OBSESIONA TANTO CAERLE BIEN A TODO EL MUNDO?
¿Y QUÉ TIENE ESO DE MALO?

YO ENTIENDO QUE TE ESFUERCES CON TUS AMIGOS, PERO CON LA GENTE QUE NO CONOCES O QUE DIRECTAMENTE TE CAE MAL...

ESTOY SEGURA DE QUE INTENTARÍAS SERLE SIMPÁTICO HASTA AL MISMO HITLER SI COINCIDIERAS CON ÉL.
TAP TAP
TENGO QUE PRESENTARTE A MUSSOLINI, LE CAERÁS BIEN, JE, JE.

MIRA, ¿HAS OÍDO HABLAR DEL GEN EGOÍSTA?
NO SÉ SI TENGO TIEMPO PARA ESTO.
NUESTROS GENES BUSCAN SOBREVIVIR Y PERPETUARSE. ES LO ÚNICO QUE LES IMPORTA. EN ESE SENTIDO SON EGOÍSTAS.

PERO COMO HUMANOS EL SER SOLIDARIOS NOS BENEFICIA. EL BIENESTAR DE LA TRIBU ES UNA FORMA DE QUE NUESTROS GENES EGOÍSTAS SOBREVIVAN Y SE PERPETÚEN.
SOY EGOÍSTA, ¡EGOÍSTA, EGOÍSTA!
Y YO ALTRUISTA.

ME IMPORTAN UN CARAJO TUS GENES.
HAZ EL FAVOR DE TENER EL MÓVIL ENCENDIDO Y RECOGER EL REGALO.

BZZZZ

ES ÉL.
DILE QUE NO TE LLAME MÁS, QUE ESTÁS MUY OCUPADO.
BZZZ BZZZ BZZZ

¿HOLA?
OYE, ¿QUÉ PASA QUE NO ME COGES EL TELÉFONO?

¡DÍSELO!
ES QUE...

¿...Y CONOCES A MUCHOS FAMOSOS?

¿Y CONOCES A JAVIER BARDEM? PARECE UN POCO ESTIRADO, ¿NO?

TENGO QUE IRME.
¿YA? SI APENAS HEMOS HABLADO.

YO INVITO.
ME VUELVO A CASA, QUE TENGO MUCHAS COSAS QUE HACER.

PUES TE ACOMPAÑO. ASÍ VEO DÓNDE VIVES Y PUEDO PASAR A VERTE OTRO DÍA.
¿A MI CASA?

YO, YO... NO VOY A CASA, TENGO QUE IR... VOY... A COMPRAR.
VALE, TE ACOMPAÑO, YA TE DIJE QUE NO TENGO NADA QUE HACER.

¿Y CONOCES A ROSALÍA?

¿Y A MESSI?

¿CONOCES A ALGÚN CORREDOR DE GP?