



## **El negocio de los negocios 3. Manipulación**

Guión: Denis Robert  
Dibujos: Laurent Astier  
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2012  
Blanco y negro. Cartoné  
144 páginas. Tamaño 17 x 24 cm. 19 euros  
Colección Sillón Orejero  
ISBN: 978-84-15163-72-5

**A la venta el 18 de mayo**

## **El testimonio de una manipulación a gran escala**

***La serie de El negocio de los negocios concluirá en  
el tomo 4, que se publicará antes de fin de 2012***

Denis Robert sigue investigando todo un sistema de operaciones financieras corruptas de conexiones internacionales en *El negocio de los negocios 3. Manipulación*, serie que concluye en el tomo 4 (y que Astiberri publicará dentro de 2012). Los trapos sucios que desvela y publica el periodista galo hacen que sea activamente perseguido, acumulando un sinfín de demandas y juicios pendientes.

La lucha de Denis Robert para destapar el turbio y opaco funcionamiento de las finanzas internacionales continúa, y progresivamente se ve implicado un número mayor de personalidades político-mediáticas: aparece un listado falsificado de nombres que tienen una cuenta en el banco luxemburgués Clearstream en el que figura, entre otros, Nicolas Sarkozy, y Denis Robert acaba en el ojo del huracán...

Arrastrado de cita en cita, de intenciones ambiguas a promesas de revelaciones y de mentiras a falsificaciones, Denis Robert nos hace partícipes de su testimonio acerca de una manipulación a gran escala, desvelándonos los engranajes de la maquinaria de la alta política.

“Quería dar a los lectores claves para entender el caso Clearstream, pero sobre todo las crisis financieras y políticas actuales. Porque estamos hablando de finanzas, de política y del trabajo de los jueces”. **Denis Robert**

“El trabajo de Denis Robert es una labor muy útil contra el crimen organizado, ya que nos permite conocer el entramado financiero del dinero invisible desde un punto de vista original y preciso. Se trata de una tarea ardua y valiente que merece todo el apoyo de los que pretendemos cortar los lazos entre las finanzas y el crimen organizado”. **Roberto Saviano**, periodista y escritor napolitano, autor del superventas *Gomorra, un viaje al imperio económico y al sueño de poder de la Camorra*

**Denis Robert** (Moyeuvre-Grande, 1958). Tras cursar estudios de psicología y obtener un Diploma de Estudios Avanzados en psicolingüística, se incorpora en 1982 a la plantilla de *Libération*, donde será periodista durante doce años, primero como corresponsal en el este de Francia y después como encargado de los asuntos políticos. Dimite en 1995 para consagrar todo su tiempo a la escritura como autor de novelas, libros de investigación, guiones para el cine, la televisión y el cómic, con una treintena de trabajos publicados o desarrollados hasta la fecha.

Sus escritos han levantado ampollas. Concretamente, un libro encuesta sobre el caso Clearstream (*Clearstream, l'enquête*) fue prohibido para la venta y retirado de las librerías durante cerca de un mes y, junto con *Revelaciones* –en el que acusa a Cedel International y Clearstream de ser unas de las mayores plataformas de ocultación de transacciones financieras a nivel mundial–, provocan el enfrentamiento total con la poderosísima Clearstream, lo que le costó 32 procedimientos judiciales, una condena por difamación del tribunal de Burdeos, con pago de 12.000 euros, otra del tribunal de Luxemburgo por 100.000 euros y una acusación de la fiscalía de París por supuesto abuso de confianza con dolo y robo de documentos. Robert no deja de investigar. En 2009 fue nominado a los Premios José Couso de Libertad de Prensa concedidos por el Colegio Profesional de Periodistas de Galicia.

**Laurent Astier** (Saint Etienne, 1975). Tras trabajar en el desarrollo de un videojuego durante tres años, comienza a publicar en 2002 sus trabajos como historietista en editoriales como Glénat, Vents d'Ouest o Dargaud. En esta última desarrolla la serie policiaca *Cellule Poison*, en la que se adentra en la mafia y sus redes de tráfico de personas y de prostitución en la Europa de nuestros días.





\* N. DE LA T.: DICCIONARIO BIOGRÁFICO DE PERSONALIDADES.

\*\* N. DE LA T.: ÉDOUARD BALLADUR. VÉASE EL TOMO I.

\*\*\* CON RESPECTO A MICHEL-ÉDOUARD LECLERC, ESTA INFORMACIÓN RESULTARÁ IGUALMENTE FALSA.