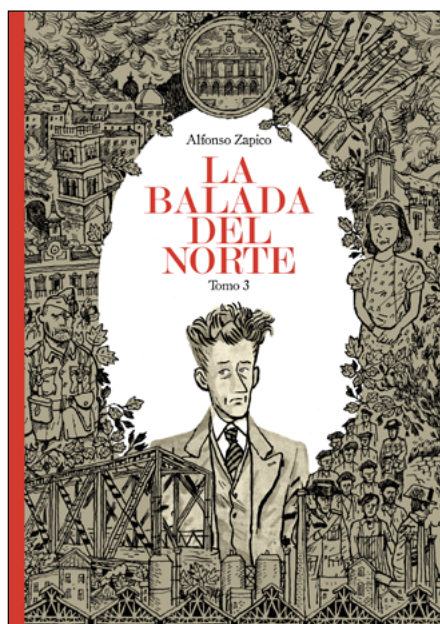




LA BALADA DEL NORTE. TOMO 3



Guión y dibujos: Alfonso Zapico
Astiberri Ediciones. Bilbao, 2022
Blanco y negro. Cartóné
248 páginas. 18,42 x 26 cm. 18 euros
Colección Sillón Orejero
ISBN: 978-84-17575-47-2

2.ª edición

Un ensayo a sangre y fuego de la Guerra Civil española

La periodista Tereixa Constenla afirma que La balada del norte, una serie de la que se han vendido ya 40.000 ejemplares, es "un relato gráfico detallista y ecuaníme sobre todo lo que rodeó la revolución de 1934, un cómic para estudiar en los institutos"

La Revolución de Asturias ha fracasado. Los rebeldes descargan sus últimos cartuchos y huyen, mientras las tropas del general López Ochoa y los regulares de Yagüe ocupan ciudades y pueblos. Coordinada por Franco desde Madrid, comienza la represión; es la hora de la venganza, de cobrarse con intereses los desmanes cometidos durante la revuelta obrera. Tristán Valdivia, el hijo del patrón, une aquí su destino a los perdedores de la Historia, y se lanza montaña arriba hacia ninguna parte, en busca de quién sabe qué.

La periodista Tereixa Constenla subraya que en *La balada del norte*, "Zapico ha decidido darle a su tierra (la cuenca minera asturiana) un relato gráfico detallista y ecuaníme sobre todo lo que rodeó la Revolución de 1934, su poco antes y su poco después. Un ensayo a sangre y fuego de la posterior Guerra Civil y de la posguerra. Lo histórico, con Franco, Yagüe y Doval (el feroz capataz de la represión sobre el terreno), está pegado al rigor. Lo ficcional descansa sobre seres complejos, dueños de todas las contradicciones, miserias y grandezas que poseemos cada uno de nosotros".

Apolonio, el minero revolucionario, "dice en este libro que la gente que lleva la vida de los mineros -concluye Constenla- 'nunca se preocupa por lo que pasará después'. Este es un cómic contra esa despreocupación hecho desde el respeto a la historia y el amor por el dibujo. Un libro para estudiar en los institutos". Tras *La balada del norte. Tomo 3*, la serie, de la que se han vendido ya 40.000 ejemplares, culminará en el tomo 4, cuya publicación está prevista para finales de 2022.

"Los lectores de la obra reconocerán el mismo tono moral usado hasta ahora, igual rigor contra el maniqueísmo, similar exaltación de la epopeya, tonalidades relativamente nuevas en el relato del 34 y muy sanas en estos tiempos de exaltación en retaguardia".

Javier Cuervo, La Nueva España

"En este tercer volumen, el dibujante asturiano narra de manera magistral el fracaso de la revolución minera y el caos imperante en una marea de huida, pérdida y represalias. Zapico sabe aplicar convenientemente la lupa para acercarse a cómo viven las personas de a pie al verse arrasadas por un momento histórico tan intenso y engrandece su completo relato humanizándolo a través del drama, el idealismo y las vicisitudes de unos personajes por los que, a estas alturas, es casi imposible no sentir apego".

Álex Serrano, Revista Z



Alfonso Zapico (Blimea, Asturias, 1981). Historietista e ilustrador freelance. Entre sus primeros cómics destacan *Café Budapest* (Astiberri, 2008), *La guerra del profesor Bertenev* (Dolmen, 2009), y *Dublinés* (Astiberri, 2011), que gana el Premio Nacional del Cómic 2012 y a raíz del cual surge el cuaderno de viaje *La ruta Joyce* (Astiberri, 2011). Vive en la localidad francesa de Angoulême, donde, tras realizar *El otro mar* (Astiberri, 2013) a caballo de su Asturias natal, a la que vuelve con regularidad, se encuentra preparando el cuarto y último tomo de *La balada del norte* (2015-), que cierra esta ambiciosa tetralogía y se prevé que se publique para finales de 2022. En un paréntesis, entre el segundo y tercer volumen de *La balada del norte*, Zapico completó *Los puentes de Moscú* (Astiberri, 2018).

Otras obras de alfonso Zapico publicadas por Astiberri



La balada del norte 1
7.^a edición
232 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15685-65-4



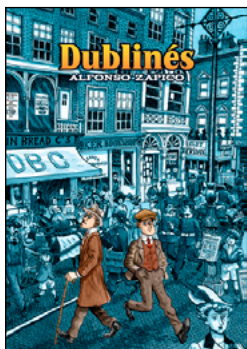
La balada del norte 2
4.^a edición
256 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-16880-00-3



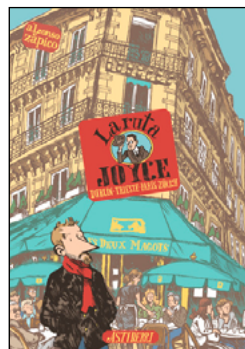
Los puentes de Moscú
3.^a edición
200 páginas. 14 euros
ISBN: 978-84-16880-51-5
También en euskera



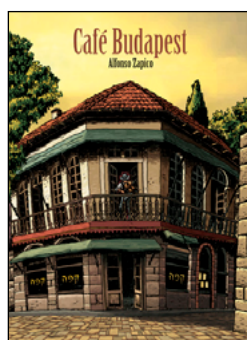
El otro mar
56 páginas. 14 euros
ISBN: 978-84-15685-38-8



Dublinés
Premio Nacional del Cómic
2012
6.^a edición
232 páginas. 18 euros
ISBN: 978-84-15163-04-6



La ruta Joyce
2.^a edición
208 páginas. 15 euros
ISBN: 978-84-15163-42-8



Café Budapest
5.^a edición
168 páginas. 16 euros
ISBN: 978-84-96815-62-9

ASTIBERRI



