



COSMO EN EL ESPACIO

Guion y dibujos: **Javi de Castro**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2024

Color. Rústica con solapas

64 páginas. 17 x 21,5 cm. 11 euros

Colección Txikiberri

ISBN: 978-84-19670-45-8

A LA VENTA EL 28 DE MARZO

El **primer** cómic para **niños** de Javi de Castro encierra una **sorprendente** pirueta narrativa: llegado al final se debe girar el libro para **seguir leyendo**

El doble viaje al espacio de Cosmo

Cosmo y su equipo están listos para llevar a cabo el primer ensayo de su nueva mochila a propulsión. El joven cosmonauta tiene el traje puesto y están finalizando los preparativos... cuando la mochila explota y envía a Cosmo al espacio sin posibilidad de comunicarse con sus compañeros para orientarse. A pesar de empezar a la deriva, el viaje de Cosmo va a ser de todo menos aburrido: extraterrestres, naves de rescate, destructores, magos, despegues accidentados y mutantes de las alcantarillas... un sinfín de encuentros más o menos afortunados esperan a nuestro protagonista.

A Javi de Castro le gustan los desafíos narrativos. Después de su webcómic *The Eyes*, que le valió una nominación a los premios Eisner y a los Harvey 2020, su participación como ilustrador en *Crímenes ilustrados*, un juego online que acabó convertido en libro y su novela gráfica de "folk horror" *Villanueva* (Astiberri, 2021), ahora escribe y dibuja un cómic infantil que se puede y debe leer dos veces: primero del derecho y luego del revés. La aventura de Cosmo no se termina con la última de las 64 páginas de este libro, sigue al darle la vuelta. Una experiencia de lectura extraordinaria.

“Leer este tebeo siendo niña me habría maravillado. ¿Un libro que gira, que se lee al derecho y al revés, en el que las mismas cosas son diferentes según y cómo lo mires? ¿Y en el que no paras de reír? ¿Cómo es posible un ingenio semejante? Leer *Cosmo en el espacio* siendo niña me habría volado la cabeza... ¡Lo que no esperaba es que me la iba a volar también al leerlo de mayor! Espero que lo lean muchos niños, todos los niños a poder ser”.

Teresa Valero

“Este cómic es brillante del derecho y del revés, literalmente. Javi de Castro realiza en estas páginas una pirueta narrativa que sorprenderá a lectores de cualquier edad. Juega con el medio con una audacia imposible y a la vez cuenta una historia divertidísima con personajes encantadores. Te dejará boquiabierto de mil maneras diferentes, del derecho y del revés y del revés y del derecho. Me ha encantado”.

Paco Sordo



JAVI DE CASTRO (León, 1990) comienza en el mundo del fanzine y el webcómic colaborando en publicaciones y autoeditándose. Escribe y dibuja su primera obra larga, *Sandía para cenar* (Thermozero, 2014), y colabora junto al guionista Josep Busquet en *La última aventura* (Dibbuks, 2015) y junto a María Hernández Martí en *Que no, que no me muero* (Modernito Books, 2016). En 2016 es reconocido con el premio al autor revelación en el Salón del Cómic de Barcelona y poco más tarde vuelve como autor completo con *Larson, el hombre con más suerte del mundo* (Modernito Books, 2017). En 2019 lanza el webcómic *The Eyes*, que le vale una nominación a los premios Eisner y a los Harvey 2020. Aparte del cómic, se dedica a la ilustración, donde recientemente ha destacado su colaboración junto a Modesto García en un juego viral de redes sociales que ha acabado convertido en libro, *Crímenes ilustrados* (Plaza & Janés, 2021). Con Astiberri publica *Villanueva* en 2021 y *Cosmo en el espacio*, su primer cómic para niños y niñas, en 2024.



