



## Ecotopías. Imaginar el futuro para cambiar el presente

Guion y dibujos: Darío Adanti, Flavita Banana, Miguel Brieva, Harkaitz Cano e Iñaki Landa, Miguel Ángel Giner Bou y Cristina Durán, Núria Tamarit, Josune Urrutia

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2024

Color. Rústica con solapas

112 páginas. 19 x 26 cm. 17 euros

ISBN: 978-84-19670-59-5

A la venta el 18 de abril

**Astiberri y Greenpeace** reúnen a un grupo de autores y autoras de primer nivel con un objetivo común: imaginar el **futuro** para cambiar el **presente**

## OTRO FUTURO ES POSIBLE

¿Te imaginas que el planeta entero reverdece, que los ecosistemas se recuperan, que las ciudades se vuelven habitables y llenas de vida al apostar por el bienestar y el equilibrio en lugar de la competición y la velocidad? ¿Te imaginas trabajando pocas horas al día y en beneficio del bien común, en actividades que den verdaderamente sentido a nuestras vidas? Todo esto podría ser real, en no mucho tiempo, si comenzamos a proyectar nuestro ánimo en esa dirección.

Frente a un mundo al borde del precipicio, con una crisis humanitaria y ecológica innegable, parece que nuestro imaginario se complace en nutrirse de ficciones de colapso y apocalipsis como vía de escape. Pero ¿qué tal si empezamos a vislumbrar otros futuros? Futuros factibles, vertebrados por el cuidado de la naturaleza y de las personas. Solo es preciso imaginarlo primero, con intensidad e inspiración, para que pueda tomar cuerpo.

Bajo esta premisa, Greenpeace reunió a un grupo de dibujantes y guionistas de cómic que, arropado por la editorial Astiberri y con la orientación de personas expertas y la inspiración de iniciativas sociales reales, decidió ponerse a imaginar. El resultado es este conjunto de relatos, potentes artefactos visionarios con un objetivo común: imaginar el futuro para cambiar el presente.

**PARTICIPAN EN ECOTOPÍAS:**

Darío Adanti



Flavita Banana



Miguel Brieva



Harkaitz Cano



Iñaki Landa



Miguel Á. Giner Bou



Cristina Durán



Núria Tamarit



Josune Urrutia

**“Creo que la imaginación es la herramienta más útil que posee la humanidad. No se trata de un medio para hacer dinero. Tampoco es un arma, aunque todas las armas y herramientas se originan gracias a ella, y su uso o no depende asimismo de ella. La imaginación es un medio indispensable para ser y permanecer humanos”.**

**Ursula K. LeGuin**





