



## **PIQO-PIQO Y EL ESPANTOSO CALAMAR GIGANTE DE INDOCHINA**

Guion y dibujos: **Lucas Ferreyra**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2023

Color. Cartoné

120 páginas. 22 x 29,5 cm. 24 euros

Colección Txikiberri

ISBN: 978-84-18909-80-1

**A LA VENTA EL 12 DE OCTUBRE**

La **primera obra** de Lucas Ferreyra como autor completo, un **"Terry Gilliam gráfico"** según el autor Javier Olivares, es un **viaje fantástico** al mundo de la infancia

### **El viaje imposible de Piquo-Piquo y su familia pirata**

El mundo del joven Piquo-Piquo es fantasioso y mágico. Es el descendiente de una estirpe de piratas, yetis, minotauros y otros valientes seres mitológicos. Su isla natal es un oasis increíble donde enormes diamantes brotan del suelo como si fueran setas y las rocas están vivas y tienden a ser juguetonas. Hoy, como muchos otros días, Piquo-Piquo se ha distraído persiguiendo a una maravillosa luciérnaga emplumada de camino a la escuela. El accidente que provoca a su llegada a clase termina con la paciencia del maestro

malhumorado que le manda hacer unos deberes imposibles para la próxima clase de ciencias: sacarle un diente a un pulpo legendario oriundo del otro lado del mundo. Manos a la obra...

Ferreya, él mismo residente de una isla, idea una aventura alocada cuyos personajes viven en un entorno de profusa vegetación y surcan océanos interminables. El álbum, aparte de relatar un gran viaje, se propone abordar temas como la familia, la educación, la madurez y la siempre delicada elección de arriesgarse a vivir aventuras imprevistas. El autor argentino no olvida dedicar su obra a los profesionales de la enseñanza, como un humilde agradecimiento a su labor con los más jóvenes.

**“Este libro es una gozada. La imaginación desbordante de Lucas solo es igualada por su talento para plasmarla en cada página. La belleza de sus pinturas y los carismáticos personajes que pueblan esta isla imposible esconden un verdadero tesoro para estos tiempos: El valor de la inocencia y la bondad”.**

**Pepe Larraz**

**“Lucas Ferreyra se calza las botas, se ajusta el gorro pirata, se enfunda los pinceles y nos embarca con él para que naveguemos juntos por su meticuloso universo acrílico. Un trabajo de imaginación desbordada, digna de un Terry Gilliam gráfico”.**

**Javier Olivares**



Instagram:  
@lucascucaferreyra

**LUCAS FERREYRA** (1973, Buenos Aires) empezó muy joven haciendo cómics para DC, Marvel, Dark Horse (EE.UU.), Eura Editoriale (Italia) y Columba (Argentina). Se mudó a Florianópolis, una isla en el sur de Brasil, y empezó a colaborar en revistas de licencias como *Los pingüinos de Madagascar* o *Kung-fu Panda*, a la vez que trabajaba como director de arte y desarrollaba su estilo más personal con encargos para revistas y festivales. Hoy en día es autor de cómic, pintor e ilustrador, y sus trabajos se publican en EE.UU., Francia, Brasil, Argentina, Inglaterra, Australia, Nueva Zelanda, Canadá o España.







