



PIQO-PIQO Y EL ESPANTOSO CALAMAR GIGANTE DE INDOCHINA

Guion y dibujos: **Lucas Ferreyra**

Astiberri Ediciones. Bilbao, 2023

Color. Cartoné

120 páginas. 22 x 29,5 cm. 24 euros

Colección Txikiberri

ISBN: 978-84-18909-80-1

A LA VENTA EL 12 DE OCTUBRE

La **primera obra** de Lucas Ferreyra como autor completo, un **"Terry Gilliam gráfico"** según el autor Javier Olivares, es un **viaje fantástico** al mundo de la infancia

El viaje imposible de Piqo-Piqo y su familia pirata

El mundo del joven Piqo-Piqo es fantasioso y mágico. Es el descendiente de una estirpe de piratas, yetis, minotauros y otros valientes seres mitológicos. Su isla natal es un oasis increíble donde enormes diamantes brotan del suelo como si fueran setas y las rocas están vivas y tienden a ser juguetonas. Hoy, como muchos otros días, Piqo-Piqo se ha distraído persiguiendo a una maravillosa luciérnaga emplumada de camino a la escuela. El accidente que provoca a su llegada a clase termina con la paciencia del maestro

malhumorado que le manda hacer unos deberes imposibles para la próxima clase de ciencias: sacarle un diente a un pulpo legendario oriundo del otro lado del mundo. Manos a la obra...

Ferreya, él mismo residente de una isla, idea una aventura alocada cuyos personajes viven en un entorno de profusa vegetación y surcan océanos interminables. El álbum, aparte de relatar un gran viaje, se propone abordar temas como la familia, la educación, la madurez y la siempre delicada elección de arriesgarse a vivir aventuras imprevistas. El autor argentino no olvida dedicar su obra a los profesionales de la enseñanza, como un humilde agradecimiento a su labor con los más jóvenes.

“Este libro es una gozada. La imaginación desbordante de Lucas solo es igualada por su talento para plasmarla en cada página. La belleza de sus pinturas y los carismáticos personajes que pueblan esta isla imposible esconden un verdadero tesoro para estos tiempos: El valor de la inocencia y la bondad”.

Pepe Larraz

“Lucas Ferreyra se calza las botas, se ajusta el gorro pirata, se enfunda los pinceles y nos embarca con él para que naveguemos juntos por su meticuloso universo acrílico. Un trabajo de imaginación desbordada, digna de un Terry Gilliam gráfico”.

Javier Olivares



Instagram:
@lucascuaferryra

LUCAS FERREYRA (1973, Buenos Aires) empezó muy joven haciendo cómics para DC, Marvel, Dark Horse (EE.UU.), Eura Editoriale (Italia) y Columba (Argentina). Se mudó a Florianópolis, una isla en el sur de Brasil, y empezó a colaborar en revistas de licencias como *Los pingüinos de Madagascar* o *Kung-fu Panda*, a la vez que trabajaba como director de arte y desarrollaba su estilo más personal con encargos para revistas y festivales. Hoy en día es autor de cómic, pintor e ilustrador, y sus trabajos se publican en EE.UU., Francia, Brasil, Argentina, Inglaterra, Australia, Nueva Zelanda, Canadá o España.



NUESTROS AMIGOS SE LLAMAN
PIQO-PIQO Y BE-BÉ YETI, Y VIVEN EN
UNA ISLA MUY MISTERIOSA...

¡LA ISLA IMPOSIBLE!

ESTE ES
EL ÚNICO LUGAR
DEL MUNDO EN DONDE
A VECES, SI SE TIENE
SUERTE, SE PUEDE VER
EL SOL DELANTE
DE LAS NUBES.

